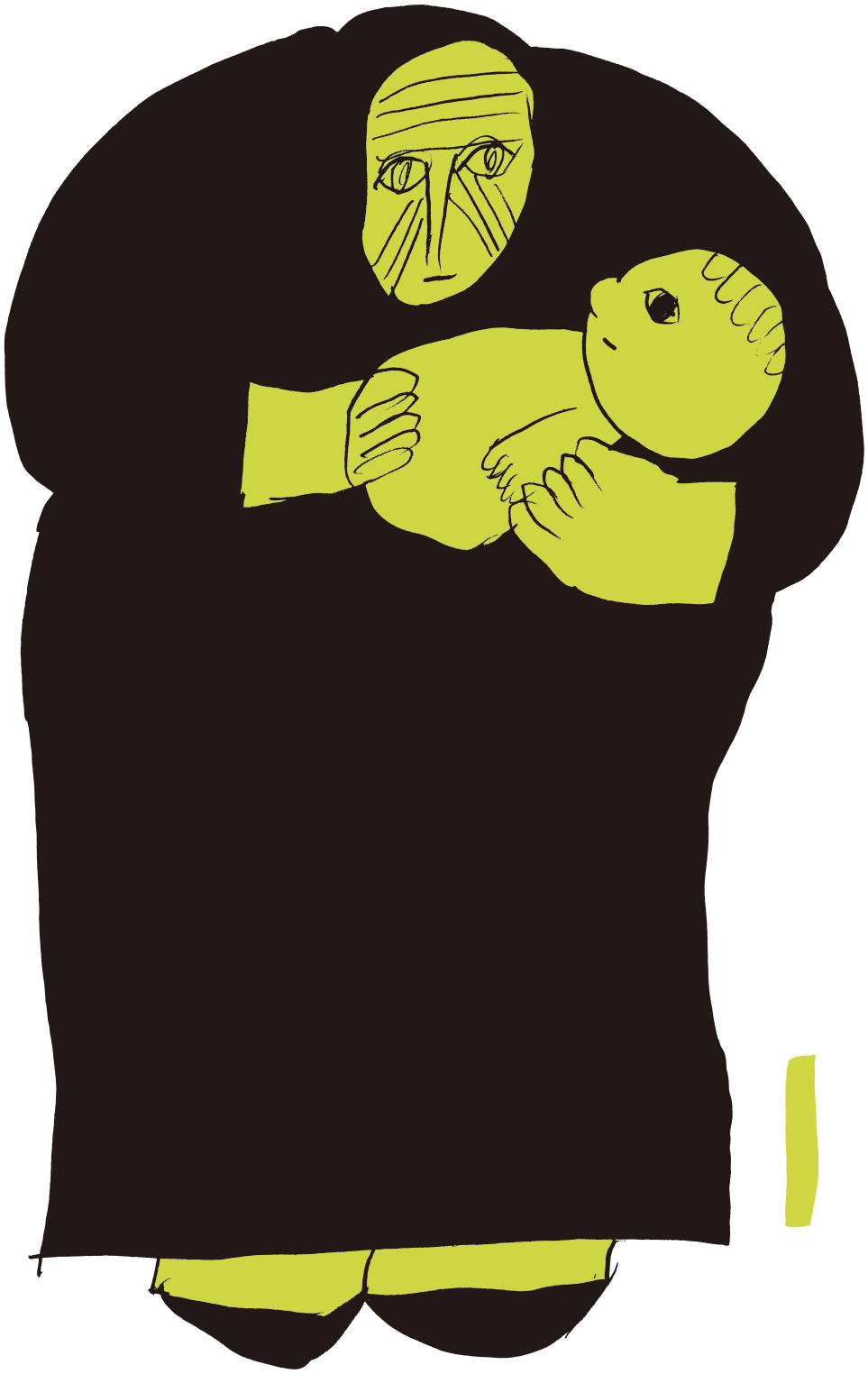
総合演出：近藤良平（彩の国さいたま芸術劇場 芸術監督）

クリエーション・チーム：安藤洋子、石川直樹、大巻伸嗣、成河、田村一行、辻梨絵子、土門蘭、野村友里、原田郁子（50音順）

出演：カンパニー・グランデ（第2期）

# TIME IS

SAITAMA ARTS THEATER



## 時にまつわる考察

ワーク・イン・プログレス公演

## カンパニー・グランデ

彩の国さいたま芸術劇場

2027年2月6日（土）・7日（日） 各日14:00開演

彩の国さいたま芸術劇場 小ホール

チケット（全席自由・税込）：一般 3,000円、U-25 2,500円

発売日：一般 11/8（日）、メンバーズ 11/7（土）

主催・企画・制作：公益財団法人埼玉県芸術文化振興財団（彩の国さいたま芸術劇場）
助成：一般財団法人地域創造、文化庁文化芸術振興費補助金、劇場・音楽堂等機能強化推進事業（劇場・音楽堂等機能強化総合支援事業）、独立行政法人日本芸術文化振興会

文化庁

# メンバー総勢100名！多彩なアーティストとともに思考する「時間」にまつわるエトセトラ——



2024年に芸術監督 近藤良平が立ち上げたシアター・グループ「カンパニー・グランデ」。年齢、性別、国籍、障がいの有無、プロ、アマなどの垣根を越えて、さまざまな創造性をもつ人々が集い、そこから生まれる表現を探求しています。2024年度～2025年度の2か年で活動した第1期メンバーは、集大成の公演『春の祭典』以後も多彩な活動を継続しています。



©宮川舞子

そして2026年度には第2期メンバーを新規公募、講師陣の顔触れも新たにして、この春ふたたび船出しました。第2期メンバーは18歳～86歳の100名で、第1期にも増して幅広い層の人々が集って活動中。スタジオワークの講師には、演劇、舞踊、音楽など舞台芸術に近い分野にとどまらず、写真家や料理人、文筆家などバラエティーに富んだアーティストを招聘し、数多くのスタジオワークを通して、表現のさまざまな可能性を試してきました。



©宮川舞子

この春のワーク・イン・プログレス公演のテーマに近藤が選んだのは「時間」。この非常に大きく、そしてとらえどころのない「時間」という概念に、メンバー100名が講師であり本公演のクリエーション・チームにも名を連ねる10名のアーティストとともに立ち向かいます。舞台で繰り広げる「時間」にまつわるエトセトラ、どうぞご期待ください。



『時間について』
つかめない、所持できない。言葉にできない。
「人の一生」も時間だ。
「瞬間」もまた「時間」だが、繰り返し反芻する「一瞬」のように、
想像の中で伸びたり縮んだりするものもある。
この謎の多い「時間」に、時間をかけて向き合ってみる。
無力のような気もするが、グランデみんなで本気で試してみる、考えてみよう。
大発見があるかもしれない。そう、きっと。

近藤良平

カンパニー・グランデ
ワーク・イン・プログレス公演
# 時にまつわる考察

## 2027年2月6日（土）・7日（日）各日14:00開演 彩の国さいたま芸術劇場 小ホール

チケット（全席自由（整理番号付）・税込）
一般……3,000円 / U-25・障がい者割引……2,500円
※U-25割引…公演時25歳以下対象、要証明書。※障がい者割引…入場時に要障害者手帳、介助者1名まで同額。※車椅子でご来場の方は、チケットご購入時にSAFチケットセンター 0570-064-939（休館日を除く10:00～18:00）までご連絡ください（車椅子スペースには限りがございます）。※営利目的での転売を禁止します。※4歳以上入場可・要チケット。未就学児は保護者の同伴をお願いします。（小学生以上推奨）

チケット発売日
一般……2026年11月8日（日）/ SAFメンバーズ……2026年11月7日（土）

チケット取扱い・お問合せ
Web……SAFオンラインチケット https://www.saf.or.jp/t/
電話……SAFチケットセンター 0570-064-939
（劇場休館日を除く10:00～18:00）
窓口……彩の国さいたま芸術劇場（休館日を除く10:00～18:00）
埼玉会館（休館日を除く10:00～18:00）

SAFオンラインチケット

関連企画
彩の国さいたま芸術劇場 × 埼玉県立近代美術館
辻 梨絵子作品展『All is Love』



関連企画として、クリエーション・チームの一人 辻梨絵子の作品展を開催。人々に多様な愛のあり方について問いかける作品『All is Love』を劇場の光の庭で展開します。同時期に埼玉県立近代美術館でも辻梨絵子の個展を開催、あわせてお楽しみください。

会期：2027年2月6日（土）～3月7日（日）
会場：彩の国さいたま芸術劇場 光の庭（1F）
無料、入退場自由



©福山稔青





©Andrea Cossu



©Katsuhiro Ichikawa





©小林直博







©Yu Inohara



［総合演出］近藤良平　［出演］カンパニー・グランデ（第2期）
［クリエーション・チーム］安藤洋子、石川直樹、大巻伸嗣、成河、田村一行、辻 梨絵子、土門 蘭、野村友里、原田郁子（50音順）
※出演の予定はありません（予定は変更になる場合がございます）

［衣裳］大窪珠生　［照明］菅沼翔太*　［音響］奥山茂之*　［舞台監督］大畑豪次郎*　［技術監督］山田潤一*　［舞台手話通訳協力］一般社団法人MUSICA ARCHE
［音声ガイド］舞台ナビLAMP　［宣伝美術］杉の下意匠室　［チラシ裏面構成］北口加奈子　*=彩の国さいたま芸術劇場
［企画制作］公益財団法人埼玉県芸術文化振興財団（彩の国さいたま芸術劇場）

### 鑑賞サポート（要事前申込）

舞台手話通訳、音声ガイド、FM補聴システム、
車椅子での観劇、補助犬の同伴
〈お申込・お問合せ〉SAFチケットセンター
TEL.0570-064-939（劇場休館日を除く 10:00～18:00）

詳細・申込はこちら

### 彩の国さいたま芸術劇場のご案内

◆JR埼京線「与野本町駅」下車徒歩7分
◆新大宮バイパス「上峰交差点」より200m




- 開場は開演の30分前です。
- やむを得ない事情により公演等に変更が生じる場合がございます。
- 0歳6か月以上の未就学児に対して託児のご予約を承ります（お子様1人に対して負担金2,000円）。公演1週間前までに（株）明日香0120-165-115 でお申込みください（受付時間/土日祝除く10:00-17:00、WEB申込みも可。詳細はHPへ）。定員になり次第締め切らせていただきます。
- 駐車場（有料）は台数に限りがございますので、ご来場の際はなるべく公共交通機関をご利用ください。

JR埼京線 池袋駅から普通約29分、快速約25分、新宿駅から快速約30分

公益財団法人埼玉県芸術文化振興財団
〒338-8506　埼玉県さいたま市中央区上峰3-15-1
TEL.048-858-5500（代）　FAX.048-858-5515　https://www.saf.or.jp
@Theater_SAF　saitamaartstheater　LINE:彩の国さいたま芸術劇場