

TRIO

トリオ・ループ 第二回演奏会

2026年9月26日 SAT

彩の国さいたま芸術劇場 小ホール

時 間 開演 17:00 (開場 16:00)
入場料 一般 3,500円 / 学生 2,000円
※当日券は500円増 ※未就学児入場不可

協賛：ノナカ・パーカッションギャラリー、ブルーマレット株式会社、
株式会社こころぎ社東京営業所neoria、株式会社コマギ楽器
助成：榎本文化財団、ヤマノ文化財団

ジョン・ケージ：トリオ

John Cage : Trio

近藤 謙：ラストーは彼女に帽子を渡し、そして彼とベンは裏庭を横切った

Jo Kondo : Luster Gave Her the Hat and He and Ben Went Across the Backyard

福士則夫：レゾナンスー 三人のマリンバ奏者のために

Norio Fukushi : Resonance I — pour trois instrumentistes de marimba

小野田健太：Gibbonnerie II pour 3 percussionnistes [委嘱作品・世界初演]

Kenta Onoda : Gibbonnerie II pour 3 percussionnistes [Commissioned Work・World Premiere]

夏田 昌和：[委嘱作品・世界初演]

Masakazu Natsuda : [Commissioned Work・World Premiere]

MARIKO OKADA

DAICHI KUTSUNA

TOMO ANDO

トリオ・ループ

共に東京藝術大学で学んだ安藤巴、岡田満里子、沓名大地によって、2019年に結成されたパーカッショントリオ。在学中より都内や近郊の小学校、保育園、図書館、病院などといった公共施設での音楽アウトリーチ活動を積極的に行い、クラシックや編曲作品、打楽器のためのオリジナル作品など、幅広いレパートリーを持つ。

アウトリーチ活動を通して打楽器の楽しさ、音楽の楽しさを共有していく一方で、“作曲家”によって書かれた作品に焦点をあて、
1. 1960～90年頃の打楽器音楽の全盛期とも言える時代を支えた作品の再演
2. 同世代の作曲家への新曲委嘱
の二つの活動を軸に、パーカッショントリオという編成におけるレパートリーの拡大を狙う。

過去の委嘱作品

- 浦部雪／フルヴィオの日記-戦時1940年から1945年の少年の日記より-打楽器三重奏のための(2021)
※東京藝術大学打楽器専攻生による PERCUSSION ENSEMBLE にて再演(2024)
※浦部雪作曲個展 にて再演(2025)



DAICHI KUTSUNA



MARIKO OKADA



TOMO ANDO



TRIO LOOP

沓名 大地

愛知県出身。東京藝術大学大学院修了。
全国のプロフェッショナルオーケストラに多数客演。またソロやアンサンブル、後進指導等、その活動は多岐にわたる。2024年9月からオーストリア国立グラーツ音楽大学現代音楽課程PPCMに留学。世界的な現代音楽アンサンブル「Klangforum Wien」のもと、研鑽を積んでいる。
2025年8月にはKlangforum Orchestraの一員としてザルツブルク音楽祭に出演。
(株)こころざ社neoriaアーティスト。

岡田 満里子

埼玉県出身。東京藝術大学卒業、同大学大学院修了。
大学院アカンサス音楽賞を受賞。
プロオーケストラへの客演、小学校やこども園での音楽アウトリーチを中心に、ソロやアンサンブルなど幅広く活動する。'23年9月、'25年10月にソロリサイタルを開催。第37回日本管打楽器コンクールマリンバ部門第1位。
2021年6月～2023年7月神奈川フィルハーモニー管弦楽団契約団員。
(株)こころざ社neoriaアーティスト。

安藤 巴

1997年千葉県柏市生まれ。音楽家、打楽器奏者。
クラシック音楽をルーツに持ち、現在はオーケストラ、現代音楽、打楽器独奏、即興音楽のフィールドを自由に横断しながら演奏。
2024年には東京・京都にて「安藤巴パーカッションソロ」を開催。
第37回日本管打楽器コンクールにてパーカッション部門第1位。
(株)こころざ社neoriaアーティスト。

トリオ・ループ 第二回演奏会

2026年9月26日 SAT

時間 開演 17:00(開場 16:00)
入場料 一般 3,500円/学生 2,000円
※当日券は 500円増 ※未就学児入場不可

▼ ご予約フォーム



▼ teknet



チケット取り扱い

▶ 彩の国さいたま芸術劇場
窓口販売のみ(休館日を除く9:00～19:00)
TEL: 048-858-5500

彩の国さいたま芸術劇場 小ホール

〒338-8506 さいたま市中央区上峰 3-15-1

- ◆ JR 埼京線「与野本町駅」西口より 徒歩 7 分
- ◆ JR 京浜東北線「北浦和駅」西口からバス
西武バス「大久保」「大久保団地」「加茂川団地」「浦和北高校」行き
国際興業バス「さいたま新都心」行き
「彩の国さいたま芸術劇場入口」下車 徒歩 2 分



TRIO LOOP