

石井雅美 フルート リサイタル

2026年

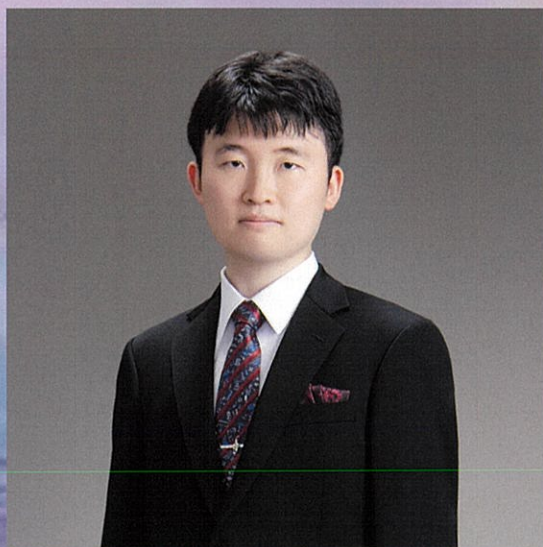
9月6日(日)

開演 | 14:00 (開場 | 13:30)

彩の国さいたま芸術劇場
音楽ホール

ピアノ

大谷内 映



J.S.Bach

フルートソナタよりBWV1035

A.Mozart

フルートソナタよりK.V.14

T.Boem

シューベルトの主題による幻想曲

F.Doppler

ハンガリア田園幻想曲

C.Reinecke

ウンディーネ

<入場料>1,500円 (全席自由)

お問い合わせ: studio.mk.1685331@gmail.com

チケットWEB: [teket電子チケット](https://teket.jp/18146/69217) ◆ **teket**

teket購入用

<https://teket.jp/18146/69217>

QRコード⇒



窓口: さいたま芸術劇場

総合インフォメーション窓口

主催: スタジオM 協力: 村松楽器販売株式会社 後援: 一般社団法人日本音楽協会

PROFILE

MASAMI ISHII

武蔵野音楽大学音楽学部器楽学科
フルート専攻を卒業。

これまでにフルートを植村泰一、梅津正好、高久進、関根一彦各氏に師事。

ソロ活動の他、アンサンブル・室内楽でも幅広く活動しており、埼玉県内においては、(公財)さいたま市文化振興事業団主催のコンサートに出演。同コンサートの取材を受け文化イベント情報誌SaCLaに取り上げられる。

主宰の石井雅美音楽教室においては、全国誌ファッション雑誌「CLASSI.」【習い事を始めませんか?】全国誌シニア向けファッション誌「素敵なあの人」では、【人生100年時代、素敵な生活ライフプランを紹介します。】に掲載される。日本演奏連盟、さいたま市音楽家協会に所属。

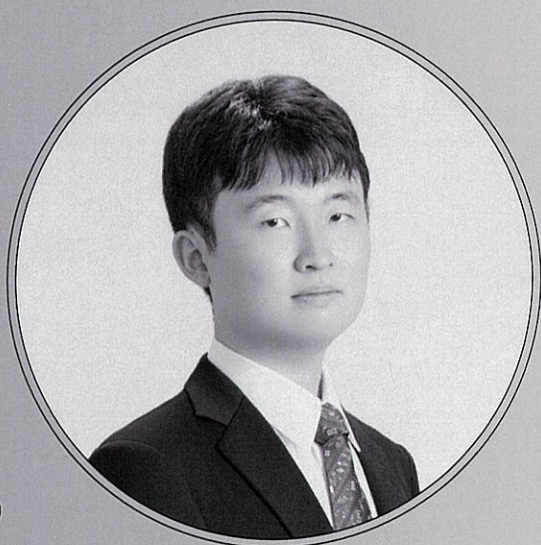
FLUTE



AKIRA OYAUCHI

東京藝術大学音楽学部オルガン専攻を卒業。スコラ・カントルム音楽院コンサートディプロマ課程を審査員満場一致の成績で修了。昭和音楽大学大学院修士課程を修了。2025年秋学期よりチューリッヒ芸術大学修士課程ソリストコースに在学中。第32回宝塚ベガ音楽コンクール第1位・兵庫県知事賞、第28回姫路パルナソス音楽コンクール第1位ならびに国際ソロプチミスト姫路特別賞、Gianni Bergamo Classic Music Award 2025 第1位など多数受賞。現在ピアノをコンスタンティン・シェルバコフ、松山元の各氏に師事。

PIANO



■ アクセス

埼京線与野本町駅から徒歩7分

