

I want to be holding the sea

Noism0+Noism1

演出振付:金森穰

私は海を
だきしめて
いたい



[同時上演]

Revised version

The Rite of Spring

改訂版 春の祭典

新潟公演

りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館〈劇場〉
2026年6月27日[土]17:00、28日[日]15:00、
7月4日[土]15:00、5日[日]15:00

埼玉公演

彩の国さいたま芸術劇場〈大ホール〉
2026年7月25日[土]15:00、26日[日]15:00

私は海をだきしめていたい

I want to be holding the sea

[同時上演]
改訂版 **春の祭典**
Revised version
The Rite of Spring

『私は海をだきしめていたい』 改訂版『春の祭典』 出演: Noism0、Noism1
演出振付: 金森穰 演出振付: 金森穰 舞台監督: 夏目雅也
音楽: エリック・サティ 音楽: I. ストラヴィンスキー《春の祭典》 照明: 伊藤雅一 (RYU)
衣裳: 井深麗奈 衣裳: RATTARATTARR
椅子: 須長檀

舞踊で紡ぐ坂口安吾とエリック・サティの精神 改訂版『春の祭典』21世紀舞踊への挑戦
坂口安吾(新潟市出身)の短編『私は海をだきしめていたい』からインスピレーションを得て金森穰が描くメランコリーな精神世界。安吾が愛したエリック・サティのピアノ曲によって紡がれる舞踊詩。同時上演は金森穰版『春の祭典』。Noism0とNoism1による改訂版としてお届けします。
来るAI時代に、生身の人間だからこそ表現できるものを標榜する、Noismの新作舞踊。

Noism Company Niigata (ノイズム・カンパニー・ニイガタ) www.noism.jp
りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館を拠点に活動する、日本初の公共劇場専属舞踊団。国内・世界各地からオーディションで選ばれた舞踊家が新潟に移住し、年間を通して活動。2004年の設立以来、りゅーとぴあで創った作品を国内外で上演し、新潟から世界に向けてグローバルに展開する活動[国際活動部門]とともに、市民のためのオープンクラス、学校へのアウトリーチをはじめとした地域に根差した活動[地域活動部門]を行っている。Noismの由来は「No-ism=無主義」。特定の主義を持たず、今この時代に新たな舞踊芸術を創造することを志している。

Noism0



Noism1



金森穰
photo: Kishin Shinoyama
井関佐和子・山田勇気、Noism1
photo: Noriko Matsuzaki

芸術総監督/Noism0=金森穰
国際活動部門芸術監督/Noism0=井関佐和子 地域活動部門芸術監督/Noism0=山田勇気
Noism1=中尾洗太、庄島さくら、庄島すみれ、坪田光、樋浦瞳、糸川祐希、太田菜月、兼述育見、松永樹志、春木有紗



[私たちはNoism Company Niigataの活動を応援しています]



りゅーとぴあ
2026年4月1日
より営業時間変更

▶2階インフォメーション
▶チケット専用ダイヤル
025-224-5521

いずれも **10:00-17:00**
チケット発売日の発売時間も10時からとなります。

◎新潟公演
2026年6月27日[土] 17:00、28日[日] 15:00、
7月4日[土] 15:00、5日[日] 15:00
りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館(劇場)
入場料: 全席指定 5,500円、U25 3,000円、
高校生以下 1,000円 [税込]
〒951-8132
新潟市中央区一番堀通町3-2
<https://www.ryutopia.or.jp>



◎埼玉公演
2026年7月25日[土] 15:00、7月26日[日] 15:00
彩の国さいたま芸術劇場(大ホール)
入場料: 全席指定 6,000円、U25 3,000円 [税込]
〒338-8506
埼玉県さいたま市中央区上峰3-15-1
<https://www.saf.or.jp>



[チケット発売日]
新潟公演
3月25日[水] りゅーとぴあ会員先行
3月28日[土] 一般発売
埼玉公演
4月12日[日] SAFメンバーズ先行
4月19日[日] 一般発売
*りゅーとぴあ会員の先行発売はございません。

[チケット取扱い]
りゅーとぴあ
○オンラインチケット
<https://piagetii.s2.e-get.jp/ryutopia/pt/>
[発売初日11:00-]
○電話 025-224-5521 [発売初日11:00-]
○窓口 [発売初日(会員先行・一般発売ともに)取扱いなし]
お申込み・お問い合わせ: りゅーとぴあチケット専用ダイヤル
025-224-5521 [11:00-19:00/休館日除く]
*4月1日[水]より営業時間10:00-17:00に変更
*会員および一般発売日初日はインターネットと電話予約に限定させていただきます。残席があった場合、翌営業日11:00より窓口にて取り扱います。

オンライン
チケットはこちら



彩の国さいたま芸術劇場
*埼玉公演のみ
○SAFオンラインチケット
<https://www.saf.or.jp/t/>
[発売初日10:00-]
○SAFチケットセンター 0570-064-939
[10:00-18:00/劇場休館日除く]
○窓口 彩の国さいたま芸術劇場 [10:00-18:00/休館日除く]
埼玉会館 [10:00-18:00/休館日除く]

SAFオンライン
チケットはこちら



*未就学児の入場はご遠慮いただいております。
*U25は公演時25歳以下の方対象(未就学児を除く)。U25・高校生以下の方は入場時に身分証をご提示ください。
*開演時間を過ぎますと、演出上の都合によりご入場を制限させていただきます。
*託児サービス(新潟公演のみ)、車イス席、赤外線サポートサービス等の詳細は、りゅーとぴあの鑑賞サポートサービス(<https://www.ryutopia.or.jp/performance/support/>)または各劇場のHPをご確認ください。
*営利目的での転売を禁止します。

主催:公益財団法人新潟市芸術文化振興財団
共催:公益財団法人埼玉県芸術文化振興財団(埼玉公演)
製作:りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館
[この事業は新潟市から補助金の交付を受けて実施しています]



ただし、17時以降に開演する新潟市芸術文化振興財団の主催公演の開演日は、残席がある場合に限り、2階インフォメーションで開演時刻まで当日券のみを販売します。*新潟県会館の催しを除く。

