

唯一無二のピアニストが誘う、バッハの深遠と親密

Pierre-Laurent Aimard

Das Wohltemperierte Klavier II

JOHANN SEBASTIAN
BACH



ピエール=ロラン・エマール ピアノ・リサイタル

J.S.バッハ：平均律クラヴィーア曲集 第2巻 (全曲)

2026 **7.18** (土) 15:00 開演
(17:30頃終演予定)

彩の国さいたま芸術劇場 | 音楽ホール

□全席指定 正面席：6,500円 バルコニー席：5,500円 (U-25*：2,500円)
メンバーズ 正面席：6,000円

*U-25チケットは公演当日25歳以下の方が対象です。入場時に身分証明書をご提示ください。
※バルコニー席は一部ステージが見づらいお席です。予めご了承ください。

一般発売 **3/7** (土)
メンバーズ優先発売 **2/28** (土)

□チケット申込み

電話……………SAFチケットセンター 0570-064-939 (彩の国さいたま芸術劇場休館日を除く10:00~18:00)

※一部IP電話からはご利用いただけません。

窓 口……………彩の国さいたま芸術劇場 (休館日を除く10:00~18:00) / 埼玉会館 (休館日を除く10:00~18:00)

インターネット……………SAFオンラインチケット <https://www.saf.or.jp/t/> SAFオンラインチケット

SAFオンラインチケット

プレイガイド……………イープラス <https://eplus.jp/> チケットぴあ <https://t.pla.jp>

※営利目的の転売を禁止します。



Pierre-Laurent Aimard

Piano Recital



作曲家との協働で同時代の音楽に命を吹き込む、現代音楽のスペシャリストであり、アイデアに満ちた印象的なプログラミング、また深い理解に基づくバッハ演奏で世界中を魅了するピアニスト、ピエール=ロラン・エマール。彩の国には2003年、2014年に続いて実に12年ぶりの登場となります。J.S.バッハ《平均律クラヴィーア曲集第1巻》全曲演奏で反響を呼んだ2014年に続く今回のプログラムは昨年のアルバムリリースも話題になった《平均律クラヴィーア曲集第2巻》全曲。12年の時を経て、彩の国で“エマールの平均律”が完結します。

24すべての調を網羅し、鍵盤音楽の旧約聖書と称されるこの作品。あるときは特別な光を放ち、宇宙を感じさせたとせば隣に寄り添うような親密さを宿す一ライブだからこそ生み出される、エマールが紡ぐ特別な時間に身を委ねてみませんか。

12年の時を経て完結、
“ピエール=ロラン・エマールの”平均律



(公財) 埼玉県芸術文化振興財団

〒338-8506 埼玉県さいたま市中央区上峰 3-15-1
TEL: 048-858-5500 (代) FAX: 048-858-5515

ピエール=ロラン・エマール [ピアノ]

Pierre-Laurent Aimard, piano

1957年フランスのリヨン生まれ。パリ音楽院でイヴォンヌ・ロリオに、ロンドンでマリア・クルチョに師事。1973年メシアン国際コンクールに優勝し、弱冠19歳でピエール・ブレーズからアンサンブル・アンテルコンタンポランのソロピアニストに指名された。1980年代半ばから、親しかったジェルジ・リゲティの全作品の録音に加わるとともに、練習曲数曲を献呈された。

ウィーン・フィル、ベルリン・フィル、ロイヤル・コンサートヘボウ管、ロンドン響、ニューヨーク・フィルなどの一流オーケストラや、サイモン・ラトル、ニコラス・アーノンクール、エサ=ベッカ・サロネンら時代をリードする指揮者と共演を重ねている。ヴインタートゥール音楽協会 (Musikkollegium Winterthur) におけるベートーヴェン: ピアノ協奏曲ツィクルス、ボルトのカーザ・ダムジカ、ニューヨークのカーネギー・ホールやリンカーン・センター、ウィーン・コンツェルトハウス、フランクフルト・アルテ・オーパー、ルツェルン音楽祭、ザルツブルク・モーツァルトフェスト、パリ・シテ・ドゥ・ラ・ミュージク、タンゲルウッド音楽祭、エディンバラ芸術祭などでの活動に加え、2009年から2016年までオールドバラ音楽祭の芸術監督を務めた。

2025/26シーズンは長年の友人であり共同制作者であるジェルジ・クルターグの生誕100周年を記念し様々な演奏活動を展開。クルターグ本人立会いの下で録音された『クルターグ: ピアノのための「遊び」』をリリース。BBCミュージック・マガジンから5つ星を獲得した。また、2025年9月には『バッハ: 平均律クラヴィーア曲集』第2巻をリリース、世評高い第1巻 (2014年ドイツ・グラモフォンより発売) につづき待望の全巻完結となった。

●開場は開演の40分前です。●やむを得ぬ事情で公演内容の一部を変更することがございますので、ご了承ください。●未就学児のご入場はご遠慮ください。●0歳6か月以上の未就学児に対して託児のご予約をお承りいたします (お子様おひとりに対して負担金¥2,000)。公演の一週間前までに(株)明日香 [TEL:0120-165-115] までお申込みください (受付時間: 土・日・祝を除く10:00~17:00、インターネットでのお申込みも可能。詳しくはHPへ)。定員になり次第、締め切らせていただきます。

公式HP <https://www.saf.or.jp> お問い合わせ 0570-064-939 劇場休館日を除く10:00~18:00

Twitter @Music_SAF Instagram @saitamaartstheater 彩の国さいたま芸術劇場

SAFメンバーズ 入会受付中



- ◎メンバーズ料金 (財団指定公演のチケット代の割引)
- ◎メンバーズ先行予約 (一般発売よりも先に人気公演のチケット発売)
- ◎公演情報満載の財団情報誌『埼玉アーツシアター通信』をお届けします [お問い合わせ] メンバーズ事務局 TEL.048-858-5507

メンバーズには
素敵な特典が
いっぱい!

彩の国さいたま芸術劇場のご案内

●JR埼京線「与野本町」駅 下車徒歩7分
「与野本町」駅: 池袋駅から普通約29分、快速約25分
新宿駅から快速約30分

●JR京浜東北線
「北浦和」駅よりバス10分
「彩の国さいたま芸術劇場入口」下車

●新大宮バイパス上峰交差点より200m

※駐車場 (有料) は台数に限りがございますので、
ご来場の際はなるべく公共交通機関をご利用ください。

