

第44回彩の国チャリティーリサイタル2025

Matsuko Yoshitake Recital

2025. **12.12** **金**

昼の部 開場 14:00 開演 14:30

夜の部 開場 18:00 開演 18:30

彩の国さいたま芸術劇場音楽ホール

JR埼京線「与野本町駅西口」より徒歩7分

指定席 ¥6,500 自由席 ¥5,500 学生席 ¥3,000

当日券は上記の価格より全て¥500プラスとなります。

(高校生以下)

めぐりあいの
中に

彩の国埼玉親善大使
吉武まつ子

Matsuko Yoshitake

出演者

演出・うた 吉武大地
フラメンコ・うた 吉武萌
ピアノ 熊井麗音
ピアノ コジャ美奈
ギター 菅沼聖隆
フラメンコ・カンテ ダニエル・リコ

お問い合わせ・お申し込み FAX 048-853-0388

「まつ子を囲む会」事務局 MAIL bariton.daichi@gmail.com

主催 まつ子を囲む会

後援 埼玉県／さいたま市／加須市／彩の国さいたま芸術劇場／FM NACK5／テレビ埼玉／（一社）浦和医師会／（一社）埼玉県医師会／さいたま商工会議所／（公社）全埼玉私立幼稚園連合会／学校法人 村上学園／下総皖一を偲ぶ会／埼玉県女流工芸作家協会

協賛 埼玉トヨペット（株）／マルキュー（株）／毎日興業（株）／トキタ種苗（株）／（株）サイボウ／埼玉りそな銀行／武蔵野銀行／埼玉縣信用金庫／（一社）浦和医師会／麒麟ビール（株）／麒麟ビバレッジ（株）／（株）サイタマ酒販／武蔵コーポレーション（株）／パナソニックホームズ（株）／（株）ヨコハマタイヤジャパン／（株）松永建設（株）グリーン企画社／東京通商（株）／関東自動車（株）／ホクエツ自動車販売（株）／日東商事（株）／（株）しまむら／タイアップコーポレーション（有）／宇治病院／学校法人 村上学園／（株）サガシキ／（株）アイオン／（株）ファッションクロスフルシマ／（株）埼玉園芸市場／埼玉県遊技業協同組合／岩槻遊技業組合／戸田環境整備事業協同組合／埼玉県美容業生活衛生同業組合／（株）藤希和／橋本昭司を偲ぶ会／税理士法人山田会計／税理士法人大手会計／（有）森田産業／アトリエJD ZELE／（有）さくらい／文雅堂／（有）花彩／紗瑠布／

■ 舞台監督：有働正道 ■ 照明：高木貴志 ■ 藍衣：タキサワ布沙 ■ 衣装：野村よしの

Matsuko Yoshitake Recital 2025

吉武まつ子 うた

静岡県掛川市(旧大須賀町)出身。さいたま市在住。東京藝術大学音楽科卒業。クラシック、かたり、ミュージカル、ポピュラーのジャンルでも幅広く活動、国内だけでなく海外でも活躍。

ジャンルを超えたユニークな活動と、エネルギーで飾らない人柄で毎回聴衆を魅了している。

吉武まつ子とゆかいな仲間たちシリーズは1800回を超える。1998年NHK地域放送文化賞受賞。

2000年彩の国「下総皖一童謡音楽賞」受賞。2025年第17回「埼玉県人会善行賞」受賞。

現在彩の国埼玉親善大使。輝くかけかわ応援大使。加須市観光大使。

CD「想ひ出のとき」「愛をだきしめて」「ふるさとの唄」「愛しき人へ」また子守唄を

コンセプトとした新CD「～ねんねんころりよ～ねむりの国へ」「眠りの国へ～Bon Voyage～」

好評発売中。2026年12月 第45回吉武まつ子リサイタル公演予定



Matsuko Yoshitake
彩の国埼玉親善大使



吉武大地
演出・うた

東京芸術大学音楽科卒業。イタリア(ミラノ)留学。帰国後、ヴォーカルグループ「ESCOLTA(エスcolタ)」でメジャーデビュー。NHK「歌謡コンサート」「題名のない音楽会」などテレビに多数出演。オペラ・オペレッタ・ミュージカル・舞台ほか、全国スクールコンサート、NHKさいたま放送局「ひるどき!さいたま〜ず」ラジオパーソナリティとしても活躍中。男性ヴォーカルDUO「ブラウエライター」「Blau Reiter〜青い騎士〜」やソロでも多数CDをリリース。日本初のオペラユニット「THE LEGEND(ザ・レジェンド)」としては2024年に活動休止を宣言し、現在はフリーで様々な舞台に立っている。旦早流吟詠家(日本伝統芸能吟)さいたま観光大使。



吉武萌
フラメンコ・うた

東京音楽大学音楽科卒業。2009年芸祭にてオペラデビュー。オペラ「カルメン」にフラメンコダンサーとして出演。2015年より本場のフラメンコを学ぶためスペインに拠点を移し、タブラオに出演。日本の歌とフラメンコのジョイント公演を開催。2015年より毎年10月日本に縁のあるスペイン・コリア・デル・リオの「日本文化週間」にてフラメンコ公演に出演。また2022年3月11日に同都市にて行われた東日本大震災十一周年追悼式にて独唱。他、スペインの教会やギャラリー、野外コンサートなど、日本ではソロライブ、新国立美術館を始め、国内外活動中。現在、さいたま市・ふじみ野市の3ヶ所の施設にてフラメンコクラス開講中。

~ Artists Member ~



熊井麗音 ピアノ

桐朋女子高等学校音楽科を経て桐朋学園大学卒、同研究科修了。スイスローザンヌ音楽院、ザルツブルグモーツァルトウム音楽院、トマム、鯉ヶ沢のセミナーで研鑽を積む。第2回横浜国際ピアノコンクール等で入賞。ソロ、アンサンブルで数々の演奏を行っており、ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポンエリアコンサートをはじめ数々のイベントに出演。これまで大野京子、加藤伸佳、高橋多佳子、下田幸二、中井恒仁の各氏に師事。また、練木繁夫、藤井一興、江藤アンジェラ、小澤英世からもレッスンを受ける。リトミック研究センターの資格を取得し、継続的に子供向けのコンサートも携わる。



菅沼聖隆 ギター

5歳より村治昇氏が主宰する早期才能ギター教室にて村治昇氏に師事。その後も同教室の講師として勤めている坪川真理子氏、金庸太氏両氏にも師事。作曲と声学、ソルフェージュを三上徹氏に師事した影響もあり、現在は作曲もしている。2014年10月、フランシスコ・ベルニエール氏に師事するため、スペインのセビーリャ高等音楽院へ留学する。2019年、同音楽院の最終難関試験において、審査員満場一致で合格し、かつ、ギター最優秀生に送られる「Matricula de honor」を首席で受賞。2015年、スペインのグラナダにあるアルムニェールにて行われた第31回アンドレス・セゴビア国際ギターコンクールにおいて3位を受賞。2017年、第8回セビーリャ国際ギターコンクールにて優勝をする。



Daniel Rico ダニエル・リコ フラメンコ・カンテ

母がコロンビア人で、父が日本人。コロンビアの首都ボゴタで生まれ6歳で来日。父の影響で中学生の頃からフラメンコギターを弾き始める。ギターから始まり、踊り、歌にも興味を抱くようになる。後に専門的にフラメンコの歌カンテの道を志す。そして今現在、来日した著名なスペイン人歌手(インマ・リベロ、レジェス・マルティン、ラウール・オブレゴン、タビ・パロマルなど)のレッスンで学んだことを糧に、熱いカンタオール(歌い手)として全国各地のライブ、イベントなどの出演を積み重ねながら、自身のフラメンコを深めている。



コジャ 美奈 ピアノ

埼玉県立大宮光陵高等学校音楽科、上野学園大学演奏家コース卒業。レインボウ21サントリーホールデビューコンサート2018、ラ・フォル・ジュルネTOKYO2019丸の内エリアコンサートに出演。これまでにソルフェージュを伊佐知子、ピアノを三村則子、奏はるひ、武田美和子、安田正昭の各氏に師事。

FAXチケットお申し込み用紙 FAX 048-853-0388 (事務局宛)

下記のすべてをご記入いただき、FAXをお願い致します。

「まつ子を囲む会」会員発売日/9月5日(金) 一般発売日/9月12日(金)

振込先 まつ子を囲む会 郵便局・口座番号00130-4-631291

◇お申し込み日 2025年 月 日() ◇お振込み日 2025年 月 日()

◇お名前

◇ご住所 〒

◇TEL/携帯番号

◇メールアドレス

◆昼公演◆

指定席 _____ 枚

自由席 _____ 枚

学生席 _____ 枚

◆夜公演◆

指定席 _____ 枚

自由席 _____ 枚

学生席 _____ 枚