

総合演出：近藤良平（彩の国さいたま芸術劇場芸術監督）

出演：カンパニー・グランデ

彩の国さいたま芸術劇場 大ホール

クリエイション・チーム：今井朋彦、内橋和久、川口隆夫、川村亘平斎、島崎麻美、武徹太郎、
日比野克彦、目黒陽介、森洋久、DJみそしるとMCごはん（50音順）



SAITAMA
ARTS
THEATER

彩の国さいたま芸術劇場

カンパニー・グランデ 春の祭典

2026年2月7日(土)・8日(日) 各日15:00開演

主催・企画・制作：公益財団法人
埼玉県芸術文化振興財団
（彩の国さいたま芸術劇場）
助成：一般財団法人地域創造、
文化庁文化芸術振興費補助
金（劇場・音楽堂等機能強化
推進事業）| 独立行政法人日本
芸術文化振興会



17歳から84歳まで100名を越える身体が響き合う――

はるかなる呼び声に目を覚まし 耳を澄ませて
誰も見たことのない『春の祭典』を立ち上げる

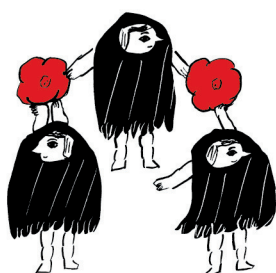
カンパニー・グランデとは

年齢、性別、国籍、障がいの有無、プロ、アマなどの垣根を越えて、様々な創造性をもつ人々が集い、そこから生まれる表現を模索するシアター・グループ。2024年春のメンバー公募・選抜を経て発足。演劇、ダンス、音楽、影絵、ジャグリングなど多彩なジャンルで活躍するアーティストとともに2年間にわたり多種多様なスタジオワークを実施。100名以上のメンバーそれぞれが自分の殻を破る挑戦と、未知の表現を探索する実験を重ねてきました。本公演ではアーティストのクリエイション・チームと、カンパニーメンバー全員で『春の祭典』を創作します。舞踊でもあり、音楽でもあり、演劇でもあり、一つの「型」にとらわれず、カンパニー・グランデでしか表現できない、まったく新しい舞台のかたちを提案します。

特設サイトはこちら→



人々が集まってモノを創るヨロコビはここにある
一瞬たりとも同じデキゴトは生まれない
はじまっておわるこの世において
いのちのうごめきは止まらない、いや止められない



●鑑賞サポート（一部サービスは要申込）

舞台手話通訳、音声ガイド、
FM補聴システム、託児サービス、
車椅子での観劇、補助犬の同伴、
フリーエリア、イヤーマフ貸し出しほか

〈お問い合わせ〉彩の国さいたま芸術劇場
0570-064-939（劇場休館日を除く10:00-18:00）

鑑賞サポートについてはこちら→



●チケット発売日

一般：11月9日（日）、SAFメンバーズ：11月8日（土）

●チケット

全席指定・税込

応援 チケット	6,000円		
一般	4,000円	障がい者割引	3,000円 *2
U-25	3,000円 *1	SAFメンバーズ	3,500円

*1 公演時、25歳以下対象。入場時に要身分証 *2 入場時に要障害者手帳／介助者1名まで同額
※0歳から入場可・3歳まで膝上鑑賞無料。※未就学児の入場は保護者の同伴をお願いします。※営利目的での転売を禁止します。※やむを得ぬ事情で公演内容の一部を変更することがございます。予めご了承ください。

●チケット取扱い・お問い合わせ

[Web] SAFオンラインチケット

<https://www.saf.or.jp/t/>

SAFオンラインチケット 検索



[電話] SAFチケットセンター

0570-064-939（劇場休館日を除く10:00-18:00）

[窓口] 彩の国さいたま芸術劇場（休館日を除く10:00-18:00）、

埼玉会館（休館日を除く10:00-18:00）

彩の国さいたま芸術劇場

カンパニー・グランデ『春の祭典』

2026年2月7日（土）・8日（日）

各日15:00開演（途中休憩あり）

彩の国さいたま芸術劇場 大ホール

※開場は開演の30分前

総合演出：近藤良平

出演：カンパニー・グランデ

クリエイション・チーム：

今井朋彦（俳優・演出家）、内橋和久（音楽家）、

川口隆夫（ダンサー・パフォーマー）、

川村亘平斎（影絵師・音楽家）、島崎麻美（ダンサー・振付家）、

武徹太郎（音楽家・美術家）、日比野克彦（アーティスト）、

目黒陽介（ジャグラー・演出家）、森洋久（東京大学准教授）、

DJみそしるとMCごはん（ラッパー）（50音順）

衣裳：加納豊美 照明：菅沼翔太 音響：奥山茂之

舞台監督：大畑豪次郎 技術監督：山田潤一

舞台手話通訳・手話監修：株式会社エンタメロード

音声ガイド：舞台ナビLAMP 宣伝美術：杉の下意匠室

宣伝写真：宮川舞子（ワーク・イン・プログレス「花にまつわる考察」（2025年）より）



●関連企画

東京大学総合研究博物館 × 彩の国さいたま芸術劇場

特別企画展示「春、音と影のあわいに」

キュレーション：森洋久（東京大学准教授）

会期：2026年1月27日（火）-2月15日（日）（休館日を除く）

会場：彩の国さいたま芸術劇場 ガレリア・光の庭

入場無料

彩の国さいたま芸術劇場

埼玉県さいたま市中央区上峰3-15-1

●アクセス

JR埼京線「与野本町駅」から徒歩7分。

「与野本町駅」：JR埼京線「池袋駅」から普通約29分、快速約25分、「新宿

駅」から快速約30分。

<https://www.saf.or.jp>

@saitamaartstheater

X @Theater_SAF

彩の国さいたま芸術劇場

