

JAPAN
FLUTE
FESTIVAL
in Saitama

シンガポールより小中学生参加予定!

第15回
日本フルートフェスティバル in 埼玉

笛の音で染まる彩の国の音楽祭

個人参加によるフルートオーケストラ (指揮: 高井優希)

W.A.モーツァルト(編曲: 岩岡一志):
ディヴェルティメント K.136

Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento D-dur K.136

J.シベリウス(編曲: S.ベンメイヤー):
アンダンテ・フェスティヴォ

Jean Sibelius: Andante Festivo

ジュニア参加によるフルートオーケストラ (指揮: 高井優希)

G.ホルスト(編曲: 岩岡一志):
セントポール組曲

Gustav Holst: St Paul's Suite

団体参加によるフルートアンサンブル

J.S.バッハ(編曲: 荒牧道夫): 「音楽の捧げもの」より6声のリチェルカーレ
Johann Sebastian Bach: Ricercar a 6 from Musikalisches Opfer, BWV1079

H.アーレン(編曲: 荒牧道夫): 虹の彼方に
Harold Arlen: Over the Rainbow

F.シューベルト: ロザムンデ序曲
Franz Schubert: Rosamunde Overture

J.S.バッハ(編曲: M.レアリック): アリア (BWV25から)
Johann Sebastian Bach: Aria from cantata BWV25

G.ガーシュウィン(編曲: M.ソーン): サマータイム
George Gershwin: Summertime

G.ヴェルディ(編曲: S.ベンメイヤー): 歌劇「運命の力」序曲
Giuseppe Verdi: La Forza del Destino Overture

J.シュトラウス(編曲: 佐藤珠実): 喜歌劇「こもり」序曲
Johann Strauss II: Die Fledermaus Overture
(※演奏順ではありません。演奏順については、直前にHPでご確認ください。)

2025 6.15 SUN 開場13:00 / 開演13:30
彩の国さいたま芸術劇場
N音楽ホール (JR埼京線と野本町駅 徒歩7分)

全席自由: ¥1,800



指揮
高井優希
Yuki Takai

©Masaaki Hiraga

チケット購入方法 ▶ チラシ裏面に記載のフェスティバル参加者の中にお知り合いの方がいらっしゃれば、そちらからご購入下さい。お知り合いの方がいらっしゃらない場合は、実行委員会 (info@flute-saitama.www2.jp) にメールで、チケット希望枚数、ご住所、お名前、電話番号を記載の上、お申し込みください。当日券も販売予定。

主催: 日本フルートフェスティバル in 埼玉実行委員会

協賛: 川越音楽文化振興会「音快」、株式会社三響フルート製作所/株式会社プリマ楽器、株式会社ヤマハミュージックジャパン、村松楽器販売株式会社、管楽器専門店タク、パウエル・フルート・ジャパン/株式会社ドルチェ楽器、有限会社古田土フルート工房、ミヤザワフルート製造株式会社/野中貿易株式会社、フルート専門店テオバルト、パール楽器製造株式会社、株式会社下倉楽器大宮店、株式会社グローバル/株式会社アルタス、田村フルート、有限会社コナン翻訳会

後援: 埼玉県、埼玉県教育委員会、さいたま市、さいたま市教育委員会、公益社団法人日本吹奏楽指導者協会 (JBA) 埼玉県支部、埼玉県吹奏楽連盟、一般社団法人日本フルート協会



第15回 日本フルートフェスティバル in 埼玉

J A P A N F L U T E F E S T I V A L *in Saitama*



指揮
高井 優希 Yuki Takai

第4回黒海(コンスタンツァ)指揮コンクールにおいて第1位受賞。これまでに、札幌交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、セントラル愛知交響楽団、中部フィルハーモニー交響楽団、大阪交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、広島交響楽団、九州交響楽団、琉球交響楽団、コンスタンツァ国立歌劇場管弦楽団、ローマ・イタリア管弦楽団など、国内外のオーケストラと共演。日本バチカン国交樹立75周年記念コンサート、田尾下哲演出オペラ「ラ・ボエーム」などの指揮のほか、NHK「LIFE！～人生に捧げるコント～」番組収録のための指揮指導にも携わった。幼少よりピアノを学び、成蹊高等学校卒業後、東京藝術大学指揮科およびライプツィヒ・メンデルスゾーン音楽演劇大学指揮科卒業、東京二期会、藤原歌劇団、ニッセイオペラ、東京室内歌劇場、藤沢市民オペラなどの公演において副指揮者を務めた。ウルリッヒ・ヴィントフル、田中良和の各氏に指揮を師事。また、ヨルマ・バナラ、コリン・メッターズ、エルヴィン・アチェル、小林研一郎、佐藤功太郎、小田野宏之、松尾葉子の各氏の薫陶を受ける。2019年度山田貞夫音楽賞特選。2020年度セントラル愛知交響楽団アソシエイトコンダクター。武蔵野音楽大学非常勤講師。東京藝術大学附属音楽高等学校非常勤講師。

参加団体 (アンサンブル)

- フルートアンサンブル・アルファ ●フルートアンサンブル・クラング ●Pigeon blanc
- ブリランテ・フルートアンサンブル ●フルートアンサンブルみよし

参加者一覧

青木 清武	秋田 かおる	浅田 圭子	阿部 英子	荒井 由恵	荒牧 道夫
飯塚 麻里	石川 優子	石野 裕一	一瀬 久美子	井上 純子	岩上 椿
岩本 育代	榎谷 大志	榎本 美智子	海老澤 陽子	大石 絢子	大田 博子
大谷 澄子	岡崎 明義	岡田 操	岡山 暁子	小野 範子	小原 孝子
貝津 みのり	加藤 美湖	亀島 有子	河合 真奈	川戸 麻央	河村 美穂
管 敦子	北村 礼奈	木下 愛梨	黒田 咲良	小泉 伶衣	小出 佳世
古田土 勝市	後藤 円	小牧 秋男	小山 洸士郎	小山 真菜	齋藤 紀子
寒河江 誠	寒河江 善明	佐久間 すみ子	櫻井 希美	櫻庭 英二	佐々木 志野
佐々木 親綱	佐々木 寿弘	佐々木 真	佐々木 美奈子	佐藤 真史	佐藤 真弓
佐藤 優衣	佐藤 祐一	佐野 悦郎	佐野 有香	寒川 沙織	篠澤 章夫
柴本 みち子	柴山 祥子	島田 圭一	志村 弘美	下 智子	城 和歌子
白岡 里依子	白崎 花梨	杉 真恵	鈴木 桂子	鈴木 康之	関根 佐来沙
平良 啓	高坂 麻由子	高田 舞衣	高橋 秀明	竹内 亮祐	竹田 敦子
田中 愛子	田中 かをり	田中 翔斗	田谷 祐子	築山 美奈子	津布良 凜沙
土居 直子	富田 莉子	富永 順一	トロペ・ティエリー	仲尾 武司	長岡 作希子
中川 民	中川 倫代	中込 淳子	中島 恵	中西 ひわ	中野 美香
中村 恵子	仲村 莉央	中山 喜雄	成毛 雅彦	仁井田 文子	野口 恵三
野村 昭夫	橋本 友美	橋本 美意咲	八谷 瑞穂	原山 和彦	福島 隆作
福原 民雄	藤井 沙英	藤田 真頼	降旗 咲子	古澤 奈々	細川 莉々
本田 明德	本田 玲子	牧 有希乃	蒔田 小百合	松田 直美	松永 領士
御厨 啓輔	水谷 知子	宮崎 千尋	三好 理英子	三葉 正子	森 典子
森尾 璃奈	森田 絢子	森田 敏之	八久保 実	山内 豊瑞	横内 絢
吉田 立代	吉藤 裕子	和田 雄人	渡邊 清		

彩の国さいたま芸術劇場 音楽ホール

さいたま市中央区上峰3-15-1 TEL:048-858-5500

※会場の駐車場は数に限りがありますので、なるべく公共交通機関でご来場下さい。

- 電車をご利用の場合・・・JR 埼京線 与野本町駅 徒歩 7 分
- バスをご利用の場合・・・JR 京浜東北線 北浦和駅（西口）から
 - ・西武バス「大久保」「大久保団地」「加茂川団地」「浦和北高校」行き
 - ・国際興業バス「さいたま新都心」行き
 「彩の国さいたま芸術劇場入口」下車 徒歩 2 分

