



追い込まれた時こそ前に出ろ！
逃げ場がなくなってから逃げたら負けだ！

T A R I T A N O K A Z E

たりたの疾風

2024 12.14 | 土 | - 15 | 日 | 全席自由
入場無料

全4回
公演

12/14 [1-castA] 15:00~16:30
[2-castB] 18:00~19:30

12/15 [3-castB] 11:00~12:30
[4-castA] 14:00~15:30

※各回、開場は開演の30分前です。

池田恵
中村仁紀

びーばー松島

渡辺寛 -castB

湯本泰幸 -castA

環詩織 -castB

kiki -castA

小川柚子

武石凜

鈴賀あこ

豆生田由香

萩原康節

《キャスト》

萩原康節

《脚本》

映像ホール

芸術劇場

彩の国さいたま

《場所》

劇団ぴゅあ
二十五周年記念
第三十四回公演

TARITANO KAZE たりたの疾風

CAST



萩原 康節



豆生田 由香



鈴賀 あこ



武石 凜



小川 柚子



kiki



環 詩織



湯本 泰幸



渡辺 寛



びーばー松島



中村 仁紀



池田 恵

STORY

明治二十五年晩春、日下たりたという少女は薙刀一本携えて神戸港に降り立った。

たった一人の肉親である父親に別れを告げ、新時代の日本の武道の発展の為に、

呼び集められた少女達と共に、大日本武徳会の一員となる為だった。

そう、このたりたこそ日本の薙刀の歴史で語り継がれる最強の薙刀士。

日下たりたを始め、実在する人物をモデルに紡いだ、

明治を生きた少女の物語を令和の若者であるひ孫の視点から描いた、青春痛快時代劇。

劇団ひゅあの25周年を飾る記念碑的な作品です。乞うご期待!!

全4回公演

12/14【1-castA】15:00~16:30 12/15【3-castB】11:00~12:30

【2-castB】18:00~19:30 【4-castA】14:00~15:30

全席自由

入場無料

※各回、開場は開演の30分前です。



彩の国さいたま芸術劇場〈映像ホール〉

埼玉県さいたま市中央区上峰3丁目15-1

【電車をご利用の場合】JR埼京線与野本町駅(西口)下車 徒歩7分/新宿から快速で27分、各駅停車で40分/大宮から快速、各駅停車で6分(通勤快速は停車しません)【バスをご利用の場合】JR京浜東北線北浦和駅(西口)から/西武バス「大久保」「大久保団地」「加茂川団地」「浦和北高校」行き/国際興業バス「さいたま新都心」行き「彩の国さいたま芸術劇場入口」下車 徒歩2分

※駐車場(有料)は台数に限りがございますので来場の際はなるべく公共機関をご利用ください。

