

NBA BALLET COMPANY

NBA
NBA BALLET
COMPANY

DIRECTED BY
KOICHI
KUBO

新たな演出で甦る
あの日の夢と冒険。

DON QUIXOTE

ドン・キホーテ

2025.2.15 SAT-2.16 SUN

彩の国さいたま芸術劇場 大ホール
SAITAMA ARTS THEATER / MAIN THEATER

【協賛】チャコット株式会社 / 所沢パークホテル
【後援】さいたま市教育委員会
一般社団法人日本バレエ連盟

【主催】一般財団法人NBAバレエ団

WWW.NBABALLET.ORG



nba ballet



@nbaballetcompany



@nba_ballet

大人からお子様まで 誰もが楽しめる「新演出」が再び!!

楽しく明るいドン・キホーテで
子どもからお年寄りまで、はじめて
バレエを見る方も楽しめそうです!
[30代女性]

新たな場面を加えたり、
脇役にスポットを当てたりと新機軸を
打ち出しているユニークな作品!!
[40代男性]

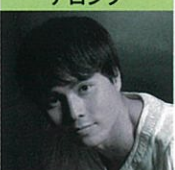
ダンスはスペクタクルでかつ
エキサイティングであり
内容もわかりやすく楽しめました!!
[60代女性]

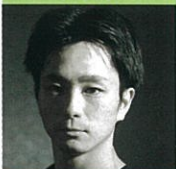
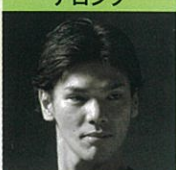
スペインのラ・マンチャという田舎町。騎士道物語を読みふけるドン・キホーテは、サンチョ・パンサを従者に、夢物語の中に出てきたドルシネア姫を探す旅に出る。バルセロナの広場は祭りの賑わい。宿屋の主人ロレンツォの娘、キトリは街1番の人気者。そこへ調子のいい恋人バジルがやって来て、2人は友人たちと陽気に踊っている。だが、気付いたロレンツォは2人の間に分け入る。金に欲深いロレンツォは、床屋のバジルよりも金持ち貴族のガマーシュと結婚させたいのだった…。

2025.2.15(土) ①14:00開演 ②18:00開演 / 16(日) ③13:00開演 @ 彩の国さいたま芸術劇場 大ホール

★開場時間は各回共に開演時間の30分前となります。

MAIN CAST

15(土) ①14:00 / 16(日) ③13:00	
キトリ	バジル
	
山田佳歩	新井悠汰
ドルシネア	アロンソ
	
勅使河原綾乃	宮内浩之

15(土) ②18:00	
キトリ	バジル
	
勅使河原綾乃	北爪弘史
ドルシネア	アロンソ
	
山田佳歩	刑部星矢

ARTISTIC DIRECTOR [芸術監督]



久保 紘一 KOICHI KUBO

ボストンバレエ団のゲストダンサーなどを経て1991年コロラドバレエ団のプリンシパルとして迎えられる。以降20年間全ての公演に主演。ニューヨーク公演ではニューヨークタイムズで『完璧なるバレエの巨匠』と評され、ダンスクラシックの精神を体現している舞踊家として、日本人では初めてダンスマガジンの表紙を飾り、彼の特集が紹介された。2012年6月よりNBAバレエ団芸術監督に就任。2014年文化庁芸術賞新人賞受賞。

《MESSAGE》今までのキトリとバジルの結婚をめぐる騒動もですが、よりドン・キホーテの夢にフォーカスを当てて作成しました。新規パートとしてはドン・キホーテの本名であるアロンソ・キハノが若かりし姿となって、追い求めた空想上のドルシネア姫と感動の出会いを果たすシーンが何よりハイライトとなります。他のサブキャラクターたちも個性を与えるよう工夫を凝らしています。

ACCESS

彩の国さいたま芸術劇場 大ホール SAITAMA ARTS THEATER / MAIN THEATER
〒338-8506 埼玉県さいたま市中央区上峰3-15-1

【電車】 JR埼京線と野本町駅(西口)下車 徒歩7分
【バス】 「彩の国さいたま芸術劇場入口」下車 徒歩2分

※劇場の駐車場は満車が予想されます。公共交通機関のご利用をお勧めいたします。



TICKET INFORMATION

・ with NBA・スタジオ会員 先行発売 » 10/4(金) ・ メルマガ会員 先行発売 » 10/11(金) ・ 一般発売 » 11/1(金)

S席:¥9,900 / A席:¥7,700 / 学生席:¥3,300(25歳以下)

※2歳以下のお子様の入場はご遠慮ください。

※チケット購入後はいかなる理由があってもキャンセル・変更はお受けできません。

NBAバレエ団
www.nbaballet.org
04-2937-4931 [平日 9:00-17:00]



チケットぴあ
t.pia.jp

NBA ドン・キホーテ



彩の国さいたま芸術劇場窓口
048-858-5500(代)
[10:00-19:00(劇場休館日を除く)]



お得情報満載の
NBAバレエ団
メルマガ登録は
こちらから



● 芸術監督: 久保 紘一
● 原振付: マリウス・ブティヤ
● 作曲: レオン・ミンクス
● 編曲: 富田実里
● 演出・改訂振付: 久保 紘一, 岩田雅女, 安西健晃
● バレエマスター: 鈴木正彦
● バレエミストレス: 峰岸千晶

● 舞台監督: 千葉翔太郎 (株式会社スカイウォーカー)
● 音響: 佐藤利彦
● 照明: 山本高久 (株式会社オー)
● 衣装製作・スタッフ: 太田えり子 (有限会社ビーシー・コスチューム)
● 衣装デザイン: 西原梨恵
● 大道具: 株式会社イルマックス
● 床山: かつら製作バルク

● 写真撮影: 瀬戸秀美
● 映像: 立石勇人 (株式会社ワンハーフスタジオ)
● ビデオ撮影・作成: 今村敬一 (studio MUV)
● グラフィックデザイン: 北垣純 (樹プレジャー・ガレージ)
● 制作: 一般財団法人NBA/バレエ団
● 協賛: チャコット株式会社 / 所沢パークホテル
● 後援: さいたま市教育委員会 / 一般社団法人日本バレエ連盟

本公演に関するお問い合わせ

一般財団法人NBAバレエ団
04-2937-4931 [平日 9:00-17:00]
www.nbaballet.org