

第43回吉武まつ子リサイタル2024

Matsuko Yoshitake Recital

2024. **12.6** **金**

昼の部 開場 14:00 開演 14:30

夜の部 開場 18:00 開演 18:30

彩の国さいたま芸術劇場音楽ホール

JR埼京線「与野本町駅西口」より徒歩7分

指定席 ¥6,500 自由席 ¥5,500 学生席 ¥3,000

当日券は上記の価格より全て¥500プラスとなります。

(高校生以下)



すべてを捧げて歌う



出演者

演出・うた 吉武大地
フラメンコ・うた 吉武萌
ピアノ 熊井麗音
ピアノ コジャ美奈
ギター 菅沼聖隆
フラメンコ・カンテ ダニエル・リコ

彩の国埼玉親善大使
吉武まつ子
Matsuko Yoshitake

お問い合わせ・お申し込み FAX 048-853-0388

「まつ子を囲む会」事務局 MAIL bariton.daichi@gmail.com

主催 まつ子を囲む会

後援 埼玉県／さいたま市／加須市／彩の国さいたま芸術劇場／FM NACK5／テレビ埼玉／（一社）浦和医師会／（一社）埼玉県医師会／さいたま商工会議所／学校法人 村上学園／（公社）全埼玉私立幼稚園連合会／下総皖一を偲ぶ会／協賛 埼玉トヨペット（株）／マルキュー（株）／毎日興業（株）／トキタ種苗（株）／（株）サイボウ／学校法人 村上学園／埼玉りそな銀行／武蔵野銀行／埼玉縣信用金庫／（一社）浦和医師会／麒麟ビール（株）／麒麟ビバレッジ（株）／（株）サイタマ酒販／パナソニックホームズ（株）／（株）ヨコハマタイヤジャパン／（株）松永建設／ホクエツ自動車販売（株）／関東自動車（株）／（株）グリーン企画社／日東商事（株）／（株）アイビックス／（株）埼玉園芸市場／埼玉県遊技業協同組合／岩槻遊技業組合／戸田環境整備事業協同組合／埼玉県美容業生活衛生同業組合／（株）しまむら／（株）ファッションクロスフルシマ／（株）サガシキ／タイアップコーポレーション（有）／（株）藤希和／橋本昭司を偲ぶ会／税理士法人山田会計／税理士法人大手会計／（有）さくらい／（有）森田産業／アトリエJD ZELE／文雅堂／（有）花彩／紗瑠布／

舞台監督：有働正道

照明：高木貴志

写真：細貝柊

Matsuko Yoshitake Recital 2024

吉武まつ子 うた

静岡県掛川市(旧大須賀町)出身。さいたま市在住。東京藝術大学音楽科卒業。クラシック、かたり、ミュージカル、ポピュラーのジャンルでも幅広く活動、国内だけでなく海外でも活躍。ジャンルを超えたユニークな活動と、エネルギーで飾らない人柄で毎回聴衆を魅了している。吉武まつ子とゆかいな仲間たちシリーズは1500回を超える。

1998年NHK地域放送文化賞受賞。2000年彩の国「下総院一童謡音楽賞」受賞。

現在彩の国埼玉親善大使。輝くかけかわ応援大使。加須市観光大使。

CD「想ひ出のとき」「愛をだきしめて」「ふるさとの唄」「愛しき人へ」また子守唄をコンセプトとした新CD「～ねんねんころりよ～ねむりの国へ」「眠りの国へ～Bon Voyage～」好評発売中。2025年12月5日(金)第44回吉武まつ子リサイタル公演予定。



Matsuko Yoshitake
彩の国埼玉親善大使



吉武大地
演出・うた

東京芸術大学音楽科卒業。イタリア(ミラノ)留学帰国後、ヴォーカルグループ「ESCOLTA(エスcolタ)」でメジャーデビュー。NHK「歌謡コンサート」「題名のない音楽会」などテレビに多数出演。オペラ・オペレッタ・ミュージカル・舞台ほか、全国スクールコンサート、NHKさいたま放送局「ひるどき!さいたま〜」ラジオパーソナリティとしても活躍中。男性ヴォーカルDUO「ブラウエライター」「Blauereiter〜青い騎士〜」やソロでも多数CDをリリース。日本初のオペラユニット「THE LEGEND(ザ・レジェンド)」としては活動休止を宣言し今年いっぱいまでの活動に全力を尽くす。現在、劇団★ボラリスの座長として2025年2月11日には「THE SPEECH アジアの純真」を埼玉会館小ホールで実施する。さいたま観光大使。



吉武萌
フラメンコ・うた

東京音楽大学音楽科卒業。2009年芸祭にてオペラデビュー。オペラ「カルメン」にフラメンコダンサーとして出演。2015年より本場のフラメンコを学ぶためスペインに拠点を移し、タブラオに出演、日本の歌とフラメンコのジョイント公演を開催。2015年より毎年10月日本に縁のあるスペイン・コリア・デル・リオの「日本文化週間」にてフラメンコ公演に出演。また2022年3月11日に同都市にて行われた東日本大震災十一周年追悼式にて独唱。他、スペインの教会やギャラリー、野外コンサートなど、日本ではソロライブ、新国立美術館を始め、国内外活動中。現在、さいたま市・ふじみ野市の3ヶ所の施設にてフラメンコクラス開講中。

~ Artists Member ~



熊井麗音 ピアノ

桐朋女子高等学校音楽科を経て桐朋学園大学卒、同研究科修了。スイスローザンヌ音楽院、ザルツブルグモーツァルテウム音楽院、トマム、鯉ヶ沢のセミナーで研鑽を積む。第2回横浜国際ピアノコンクール等で入賞。ソロ、アンサンブルで数々の演奏を行っており、ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポンエリアコンサートをはじめ数々のイベントに出演。これまで大野京子、加藤伸佳、高橋多佳子、下田幸二、中井恒仁の各氏に師事。また、練木繁夫、藤井一興、江藤アンジェラ、小澤英世からもレッスンを受ける。リトミック研究センターの資格を取得し、継続的に子供向けのコンサートも携わる。



菅沼聖隆 ギター

1996年1月28日東京生まれ、28歳。5歳より村治昇氏が主宰する早期才能ギター教室にて村治昇氏に師事。その後も同教室の講師として勤めている坪川真理子氏、金剛太氏両氏にも師事。作曲和声学、ソルフェージュを三上徹氏に師事した影響もあり、現在は作曲もしている。2014年10月、フランシスコ・ベルニエール氏に師事するため、スペインのセビーリャ高等音楽院へ留学する。2019年、同音楽院の最終難関試験において、審査員満場一致で合格し、かつ、ギター最優秀生に送られる「Matricula de honor」を首席で受賞。2015年、スペインのグラナダにあるアルムニューカルにて行われた第31回アンドレス・セゴビア国際ギターコンクールにおいて3位を受賞。2017年、第8回セビーリャ国際ギターコンクールにて優勝をする。



Daniel Rico ダニエル・リコ フラメンコ・カンテ

母がコロンビア人で、父が日本人。コロンビアの首都ボゴタで生まれ6歳で来日。父の影響で中学生の頃からフラメンコギターを弾き始める。ギターから始まり、踊り、歌にも興味を抱くようになる。後に専門的にフラメンコの歌カンテの道を志す。そして今現在、来日した著名なスペイン人歌手(インマ・リベロ、レジェス・マルティン、ラウル・オブレゴン、ダビ・パロマルなど)のレッスンで学んだことを糧に、熱いカンタオール(歌い手)として全国各地のライブ、イベントなどの出演を積み重ねながら、自身のフラメンコを深めている。



コジャ美奈 ピアノ

埼玉県立大宮光陵高等学校音楽科、上野学園大学演奏家コース卒業。レインボウ21サントリーホールデビューコンサート2018、ラ・フォル・ジュルネTOKYO2019丸の内エリアコンサートに出演。これまでにソルフェージュを伊佐知子、ピアノを三村則子、奏はるひ、武田美和子、安田正昭の各氏に師事。

FAXチケットお申し込み用紙 FAX 048-853-0388 (事務局宛)

下記のすべてををご記入いただき、FAXをお願い致します。
「まつ子を囲む会」会員発売日/9月6日(金) 一般発売日/9月13日(金)
振込先 まつ子を囲む会 郵便局・口座番号00130-4-631291

◇お申し込み日 2024年 月 日() ◇お振込み日 2024年 月 日()
◇お名前

◇ご住所 〒

◇TEL/携帯番号

◇メールアドレス

◆昼公演◆

指定席 _____ 枚

自由席 _____ 枚

学生席 _____ 枚

◆夜公演◆

指定席 _____ 枚

自由席 _____ 枚

学生席 _____ 枚