

Cache-Cache

6th Concerts

1st stage モテット集

Jubilate Deo Music by Xabier Sarasola

Agnus Dai Music by Ivo Antognini

Hodie Music by Joan Szymko

他

2nd stage アジアの民謡

えんじゅの花がさいたら 中国民謡 編曲 Chen Yi

Dravidian Dithyramb インド民謡 Arranged by Vidtor Paranjaoti

八木節 関東地方民謡 編曲 松下 耕

他

3rd stage

寺山修司の詩による 6 つのうた「思い出すために」

作曲 信長 貴富 作詩 寺山 修司

かなしみ

手紙

世界のいちばん遠い土地へ

ぼくが死んでも

思い出すために

種子

指揮 三好 草平

ピアノ 村田 智佳子

2024 10.19 (土)

開場 13:30

開演 14:00

彩の国さいたま芸術劇場 音楽ホール

入場料 1,500円 全席自由

Cache-Cache 6th Concerts



2007年春、少人数アカペラアンサンブルとして開始、同年9月より指揮者に三好草平氏を招いて定期活動を始めた。

これまでに5回の自主演奏会を開催し、アカペラ作品だけでなくピアノ・ウッドベース・パイプオルガン・ハープ・バイオリンとの協奏も経験している。また他団との交流演奏会や各種合唱イベントに参加するなど意欲的に活動が続いている。

軽井沢合唱フェスティバル・アンサンブルコンテスト（2008・2011）第3位。2010年埼玉県アンサンブルコンテスト一般の部金賞・埼玉県知事賞(第1位)。2015年東京都春のアンサンブルコンテスト・フォルクローア女声部門第1位。2018年には愛媛県松山市で開かれた全日本おかあさんコーラス全国大会に出場、優秀賞にあたるひまわり賞を受賞した。

指揮者
三好 草平



1979年埼玉県生まれ。大学卒業に合わせ合唱団を立ち上げ指揮活動を開始。現在、東京・埼玉・富山で十数団体の指揮を務めている。

同世代の作曲家への委嘱や演奏会のプロデュース、ステージマネージャー、司会など合唱に関わる様々な活動を行っているほか、合唱アニメ「TARI TARI」(2012)、アニメ「ヴァチカン奇跡調査官」(2017)、アニメ映画「リズと青い鳥」(2018)、映画「コーヒーが冷めないうちに」(2018)、TVドラマ「トップナイフ」(2020)、TVドラマ「ドクターホワイト」(2022)、アニメ映画「アリスとテレスのまぼろし工場」(2023) など多数の作品の音楽制作に協力している。

東京都合唱連盟事務局長。日本合唱指揮者協会会員。アニソン合唱プロジェクト「ChoeiL」監修。小さな夜の音楽会 主宰。

<https://chorusnews.net/so-hey/>

ピアニスト
村田 智佳子



武蔵野音楽大学卒業、同大学院修了。モスクワ音楽院大学院修了。国際コンクールにてピアノソロ・デュオともに複数入賞。ヨーロッパ、中国・シンガポール・ニューヨーク・モスクワにて多くのコンサートに出演。帰国後、武蔵野音楽大学研究員などを経て、現在は合唱を中心とした伴奏者としての活動が広がり、レコーディングにも参加。ピアノ講師としては昭和音楽大学附属音楽教室講師を経て独立。公開レッスン、マスタークラスなどのロシア語通訳も行う。また、認可保育園において音楽指導を担当し、音楽教育への関わりも深めている。

ピアノソロを辻志朗氏、渡邊規久雄氏、エレナ・アシュケナージ氏、ウラジーミル・トロップ氏に、声楽伴奏法をナターリヤ・バレンティーモブナ氏に、合唱指揮をスタニスラフ・カーニン氏に師事

Cache-Cache
第6回演奏会

日 程 2024年10月19日(土)

時 間 13:30 開場 14:00 開演

会 場 彩の国さいたま芸術劇場 音楽ホール

アクセス JR 埼京線与野本町駅下車 徒歩7分

入 場 料 1,500円(全席自由)

後援：埼玉県合唱連盟 JCD 日本合唱指揮者協会