

埼玉県音楽家協会

第58回定期演奏会

ラヴェル	「マ・メール・ロア」より	ピアノ連弾	柳澤純子 高橋摂子
高田三郎	啄木短歌集	メゾソプラノ ピアノ	大澤邦子 高崎繭子
張朝	「中国旋律」より	ピアノ	廣瀬清隆
ピアソラ	ル・グラン・タンゴ	アルトフルート ピアノ	奥野由紀子 原口美香
シューマン	子供の情景 Op.15	ピアノ	小林史明
ドニゼッティ	「ランメルモールのルチア」より "あたりは沈黙に閉ざされ"	ソプラノ ピアノ	北村節子 桑子実千代
チマーラ	捧げもの カレンディマッジョの3つのバラータ	ソプラノ ピアノ	森明子 磯野好美
シューベルト	幻想曲へ短調 D940 Op.103	ピアノ連弾	川島みどり 高崎繭子

2024年 6月 30日(日) 開演14:00 (開場13:30)

彩の国さいたま芸術劇場音楽ホール

(JR与野本町駅西口下車徒歩7分)

入場料 1900円 (全席自由)

※未就学児の入場はご遠慮ください

チケット取扱(窓口販売)

彩の国さいたま芸術劇場 TEL 048-858-5500 (休館日を除く 9:00~19:00)

埼玉会館 TEL 048-829-2471 (休館日を除く 10:00~19:00)

主催 埼玉県音楽家協会 <https://saionkyo1965.wixsite.com/saitama>

後援 埼玉県教育委員会・朝日新聞さいたま総局

お問い合わせ saionkyo1965@gmail.com



PROFILE



柳澤純子

東京音大附属高校を経て同大学ピアノ科を卒業。在学中ブラハ音楽院のM. ランゲル氏のレッスンを受講。大宮ソニックスティ小ホールにてソロリサイタルを開催。ピアノを桑子実千代氏に師事。蓮田市演奏家協会会員。



小林史明

武蔵野音楽大学卒業、同大学院修了。ドイツ、オーストリアなどでも研鑽を積む。これまでに東邦音楽大学総合芸術研究所伴奏助手、武蔵野音楽大学研修員を務める。リサイタル等の演奏活動とともに後進の指導にあっている。さいたま市音楽家協会会員。



高橋摂子

都立芸術高等学校、東京音楽大学ピアノ科卒業。ブラハ音楽院留学。ブラハ、東京にてソロリサイタル開催。青木紀久子、高橋高子、米元えり、田崎悦子、岸邊真知子、桑子実千代、イトカ・ノヴァーコヴァー、F. マキシアンの各氏に師事。



北村節子

国立音楽大学声楽科卒業。現在は、合唱を中心に指導と演奏活動を行っている。



大澤邦子

東京音楽大学声楽科卒業。故小林利道、故藤田みどり、濱名周子、小川明子の各氏に師事。ドイツ歌曲・日本歌曲によるリサイタルを開催。各種定期演奏会に出演。2011年よりサロンコンサートIN垂露麻を開催。



桑子実千代

国立音楽大学ピアノ科卒業後バリ・エコール・ノルマル音楽院に留学。ピアノを近江康夫、大石潤、J. ジャンティ、L. グッソーの各氏に師事。現在、埼玉県立松伏高校非常勤講師、埼玉新演奏家連盟、日本演奏連盟会員。



高崎繭子

国立音楽大学ピアノ科卒業、尚美ディプロマコース修了。カワイクラシックオーディションピアノ独奏部門最優秀賞受賞。声楽・器楽伴奏の他、保育楽譜の編曲にも携わる。日本演奏連盟、日本歌曲振興波の会、瑞穂の会各会員。



森明子

埼玉大学教育学部卒業。(財)日本オペラ振興会歌手育成部修了。声楽を西原匡紀、福島佳子、吉田恭子の各氏に師事。東京国際芸術協会、上尾新音楽の会、小島好弘氏主宰「音楽島」他、数々のコンサートに出演。日本歌曲振興波の会声楽会員。



廣瀬清隆

東京都出身。武蔵大学卒業。岡崎悦子、本荘玲子、A. ブラギンスキの各氏に師事。秋田市民音楽コンクール第1位。レスブレンデルコンクール第2位。ベートンコンクール全国大会第3位。日本クラシック音楽コンクール全国大会入賞。ウィーン市ベートーヴェン協会会員。



磯野好美

東邦音楽大学卒業。同大学伴奏研究員として研鑽を積み、渡独。ロストック音楽・演劇大学において、歌曲解釈および伴奏法を学ぶ。現在は演奏活動の他、後進の指導にあっている。



奥野由紀子

東京女子管弦楽団フルート奏者。アルトフルート・スペシャリスト。桐朋学園大学、The Flute Studio (英国) 卒業。日本フルートコンベンションコンクールアルトフルート部門第1位。アルトフルートのソロアルバム「Grace」を3月にメジャーリリース。



川島みどり

東京藝術大学器楽科ピアノ専攻卒業。チェコスロバキア放送コンクール第1位受賞し、ブラハで演奏会出演。ウィーンにてセミナー受講。ソロリサイタル、ベルリンカルテットと共演。大宮光陵高校講師、日本演奏連盟会員、浦和グリーンコーラス指揮指導。



原口美香

国立音楽大学ピアノ科卒業。ヴィオッティ・ヴァルセミア国際音楽コンクールにて特別賞受賞。ソロ、連弾、伴奏等の演奏活動を行うとともに後進の指導にあっている。最近フォルテピアノを研鑽中。



オータムコンサート2024

2024年秋

武蔵浦和コミュニティセンター
多目的ホール(予定)

新会員募集オーディション

2025年3月

彩の国さいたま芸術劇場
大練習室(予定)

お問い合わせ：メールsaionkyo1965@gmail.com またはTEL090-8119-8176