

＜和室備品一覧＞

戸 棚	戸-1・2	<small>カシ キ</small> 菓子器
	戸-3	<small>タカツキ シュンケイヌリ</small> 高坏【春慶塗】
	戸-4	<small>カシ キ キイ コウチ</small> 菓子器【黄交趾】
	戸-5	<small>ミズサシ ヌリ フタ</small> 水指×2・塗蓋
	戸-6	<small>カズ チャ</small> 数茶わん(21個)
	戸-7	<small>ミズ ツギ</small> 水注やかん
	戸-8	<small>ケンスイ</small> 建水×2
	戸-9	<small>ハイキ ウンゲ ヤキ ハイ ヒバシ</small> 灰器【雲華焼】・灰さじ・火箸
	戸-10	<small>カケハナイケ</small> 掛花生
	戸-11	<small>クロ チャワン</small> 黒茶碗
	戸-12	<small>アカ チャワン</small> 赤茶碗
	戸-13	<small>ナツメ</small> 棗×2
	戸-14	<small>ヒシヤク タ</small> 柄杓立て
	戸-15	<small>カザ バシ</small> 飾り箸
	戸-16	<small>ミズツギ</small> 水次やかん

納 戸	納-1	<small>カタ ツギ ガマ サギ テ モン</small> 肩衝釜【鷺地紋】
	納-2	<small>シン ナリ ガマ マツウメ モン</small> 真形釜【松梅紋】
	納-3	<small>シュウ ゼン カゴ</small> 宗全籠
	納-4	<small>ロ ブチ クロ シン ヌリ</small> 炉縁【黒真塗】×2
	納-5	<small>フロ イタ</small> 風炉板(小・大)
	納-6	<small>ナガ イタ ロ</small> 長板(炉用)
	納-7	<small>ナガ イタ フロ</small> 長板(風炉用)
	納-8	<small>ミズヤ ビョウブ</small> 水屋屏風×2
	納-9	<small>フロ サキ ビョウブ</small> 風炉先屏風
	納-10	<small>キリ マルジョク</small> 桐丸卓
	納-11	<small>イトマキ ダナ</small> 糸巻棚
	納-12	<small>タケ ダイ ス</small> 竹台子
	納-13	<small>ロ ダン</small> 炉壇
	納-14	<small>ヒオコ キ</small> 火熾し器
	納-15	<small>ドウアン フロ オ イタ</small> 道安風炉・置き板
	納-16	<small>カイグ ミズサシ シヤク タテ フタオキ ケンスイ</small> 皆具(水差・杓立・蓋置・建水)
	納-17	<small>シン ダイ ス エドマ シン ヌリ</small> 真台子(江戸間)真塗

水 屋	水-1	<small>フロ ヨウ キリ コ イタ</small> かん(風炉用)・桐小板
	水-2	ボウル
	水-3	おぼん
	水-4	<small>チャキン</small> 茶巾だらい
	水-5	<small>シ</small> やかん敷き
	水-6	<small>ハボウキ ロ</small> 羽箒(炉用)
	水-7	<small>ハボウキ フロ</small> 羽箒(風炉用)
	水-8	<small>カイゲ</small> 搔器
	水-9	<small>ミズコンヒシヤク</small> 水漉柄杓
	水-10	<small>カマ スエ</small> 釜据
	水-11	<small>カマ ソコ</small> 釜底たわし
	水-12	<small>ヒシヤク フロ</small> 柄杓(風炉用)
	水-13	<small>ヒシヤク ロ</small> 柄杓(炉用)
	水-14	<small>ミズヤ フリ フタ</small> 水屋がめ・割蓋付
	水-15	<small>アミ</small> 網ぶた
	水-16	<small>チョウセン フロ シン ナリ ガマ マツ クイ ツル モン</small> 朝鮮風炉・真形釜【松喰鶴紋】
	水-17	<small>カシ ザラ カド ガタ マツ エ ハナ ガタ</small> 菓子皿(つぼつぼ・角形松絵・花型)
備品	電気ポット	
	ポット	
	延長コード×2	

そ の 他	スリッパ(内履き用×3、下足用×2)
	靴ベラ×3