

埼玉会館大ホールDMX1：1表

No.1

No	回路名称	備考	No	回路名称	備考	No	回路名称	備考	No	回路名称	備考	No	回路名称	備考	No	回路名称	備考
1	1B 上1	#NC	41	4B 中1	#NC	81	2S 6		121	5S 1		161	LH 下1	#72	201	天反 2-1	
2	上2	#NC	42	中2	#NC	82	7		122	2		162	下2	#78	202	-2	
3	上3	#72	43	中3	#72	83	8		123	3		163	下3	#59	203	-3	
4	上4	#78	44	中4	#78	84	9		124	4		164	下4	#22	204		
5	中1	#NC	45	下1	#NC	85	10		125	5		165	下5	#40	205		
6	中2	#NC	46	下2	#NC	86	11		126	6		166	下6	#NC	206		
7	中3	#72	47	下3	#72	87	12		127	7		167			207		
8	中4	#78	48	下4	#78	88	13		128	8		168			208		
9	下1	#NC	49	5B 上1	#NC	89	14		129	9		169	CL 1	上段1cir×2	209	客席 1	前
10	下2	#NC	50	上2	#NC	90	15		130	10		170	2		210	2	前
11	下3	#72	51	上3	#72	91	3S 1		131	11		171	3		211	3	前
12	下4	#78	52	上4	#78	92	2		132	12		172	4		212	4	中
13	2B 上1	#NC	53	中1	#NC	93	3		133	UH 上1	#71	173	5		213	5	中
14	上2	#NC	54	中2	#NC	94	4		134	上2	#72	174	6		214	6	中
15	上3	#72	55	中3	#72	95	5		135	上3	#78	175	7		215	7	中
16	上4	#78	56	中4	#78	96	6		136	上4	#63	176	8		216	8	中
17	中1	#NC	57	下1	#NC	97	7		137	上5	#22	177	9		217	9	中
18	中2	#NC	58	下2	#NC	98	8		138	上6	#NC	178	10		218	10	中
19	中3	#72	59	下3	#72	99	9		139	中1	#71	179	11		219	11	中
20	中4	#78	60	下4	#78	100	10		140	中2	#72	180	12	↓	220	12	中
21	下1	#NC	61	1S 1		101	11		141	中3	#78	181	13	下段1cir×2	221	13	中
22	下2	#NC	62	2		102	12		142	中4	#63	182	14		222	14	中
23	下3	#72	63	3		103	13		143	中5	#22	183	15		223	15	中
24	下4	#78	64	4		104	14		144	中6	#NC	184	16		224	16	中
25	3B 上1	#NC	65	5		105	15		145	下1	#71	185	17		225	17	2階席
26	上2	#NC	66	6		106	4S 1		146	下2	#72	186	18		226	18	2階席
27	上3	#72	67	7		107	2		147	下3	#78	187	19		227	19	2階席
28	上4	#78	68	8		108	3		148	下4	#63	188	20		228	20	2階席
29	中1	#NC	69	9		109	4		149	下5	#22	189	21		229	21	2階席
30	中2	#NC	70	10		110	5		150	下6	#NC	190	22		230	22	2階席
31	中3	#72	71	11		111	6		151	UHC 1		191	23		231	23	2階席
32	中4	#78	72	12		112	7		152	2		192	24	↓	232	24	奥
33	下1	#NC	73	13		113	8		153	3		193	天反 1-1		233	25	奥
34	下2	#NC	74	14		114	9		154	4		194	-2		234	26	奥
35	下3	#72	75	15		115	10		155	LH 上1	#72	195	-3		235	27	奥
36	下4	#78	76	2S 1		116	11		156	上2	#78	196	-4		236	28	奥
37	4B 上1	#NC	77	2		117	12		157	上3	#59	197	-5		237	29	壁間接
38	上2	#NC	78	3		118	13		158	上4	#22	198	-6		238	30	壁間接
39	上3	#72	79	4		119	14		159	上5	#40	199	-7		239	31	壁間接
40	上4	#78	80	5		120	15		160	上6	#NC	200	-8		240	32	壁間接

埼玉会館大ホールDMX1：1表

No.2

No	回路名称	備考	No	回路名称	備考	No	回路名称	備考	No	回路名称	備考	No	回路名称	備考	No	回路名称	備考
241	客席	33	壁間接	281	3FS	下3	中段	321	FC	下9		361	客C	上1		401	
242		34	壁間接	282		下4	中段	322		下10		362		下1		402	
243		35	壁間接	283		下5	下段	323		下11		363	CON	1		403	
244		36	壁間接	284		下6	下段	324		下12		364	OFC	1		404	
245		37	壁間接	285	TL	上1		325	FC	中1	直/調切替	365		2		405	
246		38	壁間接	286		上2		326		中2	直/調切替	366				406	
247		39	壁間接	287		上3		327		中3	直/調切替	367				407	
248		40	壁間接	288		上4		328		中4	直/調切替	368				408	
249				289	TL	下1		329	FC前	1		369	2CL	上1		409	
250				290		下2		330		2		370		上2		410	
251				291		下3		331		3		371		上3		411	
252				292		下4		332		4		372		上4		412	
253				293	GC	上1	直/調切替	333		5		373		上5		413	
254				294		上2	直/調切替	334		6		374		上6		414	
255				295		上3		335	FC奥	上1		375	2CL	下1		415	
256				296		上4	袖明かり	336		上2		376		下2		416	
257	2FS	上1	上段	297	GC	下1	直/調切替	337		上3		377		下3		417	
258		上2	上段	298		下2	直/調切替	338		上4		378		下4		418	
259		上3	中段	299		下3		339		中1		379		下5		419	
260		上4	中段	300		下4	袖明かり	340		中2		380		下6		420	
261		上5	カッター	301	FC	上1		341		下1		381				421	
262		上6	カッター	302		上2		342		下2		382				422	
263		上7	ドンテラ	303		上3		343		下3		383				423	
264		上8	作業灯	304		上4		344		下4		384				424	
265	2FS	下1	上段	305		上5		345	TOP	1		385				425	
266		下2	上段	306		上6		346		2		386				426	
267		下3	中段	307		上7		347		3		387				427	
268		下4	中段	308		上8		348		4		388				428	
269		下5	カッター	309		上9		349		5		389				429	
270		下6	カッター	310		上10		350		6		390				430	
271		下7	ドンテラ	311		上11		351		7		391				431	
272		下8	作業灯	312		上12		352		8		392				432	
273	3FS	上1	上段	313	FC	下1		353	F	1		393				433	
274		上2	上段	314		下2		354		2		394				434	
275		上3	中段	315		下3		355		3		395				435	
276		上4	中段	316		下4		356		4		396				436	
277		上5	下段	317		下5		357	鳥屋口	上1		397				437	
278		上6	下段	318		下6		358		上2		398				438	
279	3FS	下1	上段	319		下7		359		下1		399				439	
280		下2	上段	320		下8		360		下2		400				440	