

埼玉会館 小ホール 音響備品表

常設システム

音響調整卓	YAMAHA CL3		
デジタルマトリクスプロセッサー	QSC Core 500i		
センタースピーカー	L-Acoustics KIVA	4	
サイドスピーカー	L-Acoustics KIVA	12	6/1 L/R
	L-Acoustics SB15m	2	
常設モニタースピーカー	Martin Audio CDD8	4	第1ボーダー常設/55° 下振り

常設再生機器

CDプレーヤー	TASCAM CD-6010	2	
MD/CDプレーヤー	TASCAM MD-CD1BMKⅢ	1	
カセットテープレコーダー	TASCAM 202MKVI	2	
ラインミキサー	TASCAM LA-40MKⅢ	1	
CF/CDレコーダー	TASCAM SS-CDR200	2	

移動用音響卓

アナログミキサー	YAMAHA MG-166c	1	
----------	----------------	---	--

移動用再生機器

CDプレーヤー	TASCAM CD-500B	2	
CF/CDレコーダー	TASCAM SS-CDR200	2	
MD/CDプレーヤー	TASCAM MD-CD1BMKⅢ	1	
カセットテープレコーダー	TASCAM 202MKVI+LA-40MKⅢ	2	

移動用周辺機器

入出力ボックス	YAMAHA Rio1608-D	2	
ダイナミクスプロセッサー	KLARK-TEKNIK Square ONE Dynamics	4	
グラフィックイコライザー	KLARK-TEKNIK Square ONE Graphic	4	

移動用スピーカー

ステージスピーカー	L-Acoustics ARCS II	4	
	L-Acoustics SB28	2	
モニタースピーカー	L-Acoustics X12	4	
	JBL STX812M	2	
	YAMAHA MS101Ⅲ	2	

移動型スピーカー用パワーアンプ

パワーアンプ	L-Acoustics LA8JP	2	移動型
	L-Acoustics LA4X	1	
	QSC PL325	2	アンプ室常設

マイクロフォン

ダイナミックマイクロフォン	SHURE SM-58	8	
	SHURE SM-57	8	
	SHURE SM-58s	2	
	SENNHEIZER e845-S	2	

常設B帯ワイヤレスマイクロフォン

ハンド型マイクロフォン	SHURE ULXD2/SM58	6	
タイピン型マイクロフォン	SHURE ULXD1/MX150B O-TQG	6	単一指向性
ワイヤレス受信機	SHURE ULXD4Q-AB	2	音響室常設

※常設B帯ワイヤレスマイクは 大ホール20番台 小ホール40番台を使用しております

マイクスタンド

ブームスタンド	K&M 210	10	
	K&M 259	8	
床上型スタンド	高砂 MF-221	3	
	高砂 MF-213	4	
	高砂 MF-209	4	
	高砂 MF-34T	2	
	TOA ST-310F	4	
床上型スタンド	高砂 MS-28	2	
	高砂 MS-15	6	
	K&M 23325	1	
スピーカースタンド	K&M 21300	4	

マルチ

16chマルチケーブル	5m	4	
	10m	4	
	30m	2	
16chマルチボックス		5	
16ch先バラ	FK1-XLR12c	1	
	FK2-XLR11c	1	

埼玉会館 小ホール 音響備品表

インカムシステム

スピーカーステーション	KB-702+V-BOX	2	
ベルトパック	Clear-Com RS-702	2	
	Clear-Com RS-701	2	
ヘッドセット	Clear-Com CC-300	5	

その他備品類

フラワートップ	Flowertop FT-1	4	
フェーダーボックス	TOMOCA TCC-100	3	
	TOMOCA TCC-100ST	1	
プレスボックス	whirlwind PRESSPOWER2	1	
組立型コンソール台	TAGUCHI MARK 001	4	1000(W)×900(D)

3点吊り装置

ステレオマイクロフォン	DPA ST4006A	1組	
3点吊り装置	TAKASAGO HC-3L	1組	6ch
入力BOX	YAMAHA Rio8-D	1	常設