

参加無料
要事前申込

会場 &
オンライン
同時開催

リアルタイム・ライブ
字幕付き

彩の国さいたま芸術劇場

バリアフリー・ セミナー vol.2

劇場のバリアフリー〈ソフト編〉

テーマ：情報保障のための字幕活用

ゲストスピーカー

若月 大輔 | 筑波技術大学 産業技術学部 教授
| Webベース字幕生成配信システムcaptiOnline 開発者
楠瀬 樹宜 | チームW・研修センター代表、笑顔をつなげるプロジェクト 主催
株式会社 イヤホンガイド | 営業部 バリアフリー担当
* 登壇順

日時

2023年 **2月16日(木)**

13:30~16:30 (*受付・開場 13:00~/オンライン 13:15~)

参加
方法

オンライン

《Youtube Live 配信形式》

* オンライン参加をお申込みの方に視聴URLをお送りいたします。

ご来場

埼玉会館 ラウンジ〔2F〕

●埼玉会館 | アクセス

〒330-8518 埼玉県さいたま市浦和区高砂3-1-4
(浦和駅西口下車徒歩6分)
TEL:048-829-2471(代) / <https://www.saf.or.jp/saitama>
※彩の国さいたま芸術劇場は、大規模改修工事のため休館中です。
(2022年10月~2024年2月未まで)
ご来場の際は、会場をお間違えないようご確認ください。



劇場のバリアフリー〈ソフト編〉

あらゆる人が集う劇場であるために
字幕活用を深掘り！

●誰もが分け隔てなく文化芸術活動に参加し楽しめる社会を目指して、劇場のバリアフリーを考えるシリーズ第2弾。今回はソフト面、中でも聴覚に障がいのある方や、聞こえづらい方等に向けた、**音声の情報保障にフォーカス**して開催します。

●登壇者には、教育と技術開発の最前線でご活躍の**筑波技術大学 若月氏**、字幕システムと多様な現場をつなぐ**チームW・研修センター代表 楠瀬氏**、そして長年、歌舞伎をはじめとした古典芸能を分かりやすく楽しむための『音声同時解説』を制作し、さらに様々な劇場で視覚・聴覚に障がいのある方に向けての音声・字幕サービスにも取り組まれてきた**(株)イヤホンガイド**より、バリアフリーのご担当者を迎え、劇場に必要な音声の情報保障について考えます。

●当セミナーは**captiOnline**による、**リアルタイム***で**音声を文字にする文字通訳**付きで開催します。字幕は配信画面、お手元のスマホ等でもご覧いただける予定です。是非この機会に体感してください！！

*遠隔文字入力&字幕配信:チームW・研修センター

申込方法

HPの申込フォームからお申込みください。

<https://www.saf.or.jp>

(公財)埼玉県芸術文化振興財団HP

参加無料・要事前申込

締切：2023年2月14日(火)

定員：会場 50名

※先着順、定員に達し次第締切。※オンラインは定員なし。

お問合せ

彩の国さいたま芸術劇場 バリアフリー・セミナー係

E-mail: saf-forum@saf.or.jp

■新型コロナウイルス感染症対策とご来場の皆様へお願い。

対策の詳細及び最新情報については、ご来場前に必ず【財団HP】をご確認ください。

(公財)埼玉県芸術文化振興財団HP ▶



主催：公益財団法人埼玉県芸術文化振興財団

助成：文化庁文化芸術振興費補助金（劇場・音楽堂等機能強化推進事業）独立行政法人日本芸術文化振興会