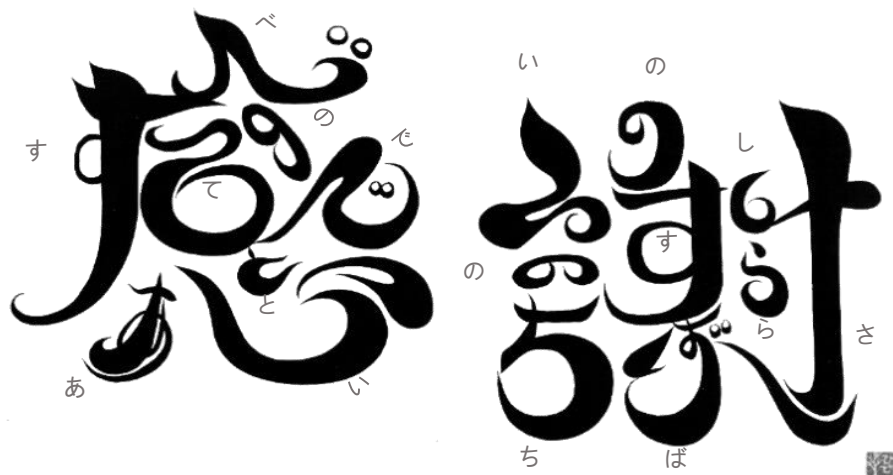




「すべてのあいといのちのすばらしさ」

私は、この「漢字」を「ひらがな」で描いてみたいと思いました。

21歳のとき、手足から徐々に筋肉が衰えていく難病を発症しました。
やがて自力で車いすが漕げなくなり、体の自由を奪われていきました。
そして37歳のとき「文字アート」との出会いで人生が変わりました。

“身体は不自由・・・それでも「こころ」は自由でいられる”

「こころMoji」は、元気の源であり、出会いの種。

たった一文字で、自由な世界が表現できます。

たった一文字に、自分の人生が込められます。

たった一文字が、自分自身そのものなのです。

今この瞬間も、すべての出会いと命の素晴らしさに感謝して。

浦上秀樹 Hideki Urakami

1973年 2月9日 埼玉県上尾市生まれ、春日部市在住。

1993年 21歳の時、筋肉が徐々に減少していく進行性の病気、
遠位型(えんいがた)ミオパチーを発症。

2010年 ロに筆をくわえて描く「こころMoji」を始める。

2019年 夏川りみデビュー20周年の記念アルバム、アルバムジャケット題字

2020年 「ひと文字のキセキ-2」PHP研究所



浦上秀樹
こころMoji屋ホームページ



<http://kokoromoji.com/>

〈大切なお願い〉 新型コロナウイルス感染拡大防止対策について

埼玉会館では、皆様に安心して展示会等をお楽しみいただけるよう対策を徹底しイベントを開催いたします。
ご来場の前に必ず埼玉会館HPのご利用等の「重要なお知らせ」で最新情報をご確認ください。

埼玉会館ホームページ
<http://www.saf.or.jp/saitama/>



【問い合わせ】

埼玉会館 TEL 048-829-2471
10:00~19:00 ※休館日9/14(水)
さいたま市浦和区高砂3-1-4