

あなたのすてきなところはね



作 玉置永吉
絵 えがしらみちこ

角川書店

夏のファミリーコンサート

親から子へ——音楽で贈る

言葉の葉

演奏

安江 秋 (ソプラノ)
吉永 研二 (バリトン)
佐藤 智孝 (チェロ)
梅澤 美穂子 (ピアノ)

今日もひとつ (なかにしあかね)
愛の挨拶 (E.エルガー)
エチュード「革命」(F.ショパン)
オペラ『ラ・ボエーム』より「あなたの愛の呼ぶ声に」(G.プッチーニ)

絵本うた「はらぺこあおむし」(新沢としひこ)
(作:エリック=カール/訳:もりひさし/出版:偕成社)

絵本朗読と歌「あなたのすてきなところはね」
(作:玉置永吉/絵:えがしらみちこ/出版:株式会社KADOKAWA/作曲:児玉さや佳) 他

※曲日は一部変更になる場合がございます。ご了承ください。

膝上鑑賞の
0,1歳は無料!!

※ただしお席が必要な場合は有料になります。

赤ちゃん
休憩室
ベビーカー
置き場あり。



2022. **7/17** /日/

14:15開場 15:00開演
彩の国さいたま芸術劇場
音楽ホール

大人(中学生以上) **1,800円**
こども(2歳以上小学生以下) **1,200円**

申し込み ▶ 事前予約(全席自由)

- ご予約後にお振込みをお願い致します。
- キャンセルの場合7/10(日)18:00まで100%返金、それ以降のキャンセルはお受けいたしかねます。
- 感染症拡大予防対策につきましては、ミルテスタジオHP(<http://myrthe-studio.com>)をご確認下さい。

●ご予約・お問い合わせはこちら

WEBサイト または お電話 で受け付けております。

<http://classic-concert.info/kotonoha/>

090-9140-2037 (ご予約担当直通) **048-788-2145** (ミルテスタジオ)

【主催】ミルテスタジオ 【後援】和幸楽器 / 一般社団法人全日本ピアノ指導者協会(ピティナ) / 埼玉県教育委員会 / さいたま市教育委員会 / 自然食保育室むくの森
【協力】株式会社KADOKAWA / 偕成社



あなたたちのすてきなところはね

ママをママにしてくれたところ

お腹で小さな命抱きしめて

必ず守ると誓ったけれど

守られているのはママのほう

幸せの魔法をかけるのは

いつの時もあなたたちだもの

(梅澤美穂子『ママの誇り』より抜粋)

あの日、我が子が生まれて母になった。それだけで涙が溢れた。生まれてきてくれてありがとう。母にしてくれてありがとう。愛しさも切なさも、怒りも喜びも、いつも溢れている気持ちを、言葉と音楽に託したい。そう思い企画しました。親から子へ、心からの『ありがとう』の気持ちを、音楽とともに伝えるコンサートです。

ミルテスタジオ代表 梅澤 美穂子



梅澤 美穂子 (ピアノ)

私立北鎌倉女子学園高等学校音楽科を経て、東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ/専攻卒業。同声会新人演奏会に出演。ウィーン国立音楽大学ピアノ演奏科を主席で卒業。第10回かながわ音楽コンクールユースピアノ部門総合第一位。併せて神奈川県知事賞受賞。日唄文化協会第4回国際ヤングピアニストコンクールにおいて名誉指導者賞受賞。ミルテスタジオ主宰。家庭では2児の母。子育て奮闘中。

<http://myrthe-studio.com>



安江 秋 (ソプラノ)

東京芸術大学音楽学部声楽科卒業。東京芸術大学大学院音楽研究科声楽(オペラ)修了。大学卒業時に松田トシ賞、アカンサス賞、同声会賞受賞。第85回読売新人演奏会出演。第30回市川新人演奏家コンクール優秀賞受賞。東京二期会オペラ研修所第62期マスタークラス修了。修了時に優秀賞受賞。横浜市民広間演奏会会員。二期会会員。これまでに「コジ・ファン・トゥッテ」デスビーナ「フィガロの結婚」バルバリーナ「第九」「メサイア」ソプラノソリスト等で出演。



吉永 研二 (バリトン)

熊本県天草市出身。大分県立芸術文化短期大学、同大学専攻科を首席で修了。東京芸術大学声楽科バス専攻を卒業し、武蔵野音楽大学大学院音楽研究科博士前期課程修了。第80回読売新人演奏会出演。これまでにオペラをはじめとして、宗教曲のソリストや新曲の初演など幅広く演奏活動を行っている。また合唱の指導やコンテンポラリーダンスとの共演、環境保全の一環として演奏に赴くなど、活動は多岐にわたる。新所沢カルチャーセンター講師。 <https://twitter.com/kenjiYOSHINAGA>



佐藤 智孝 (チェロ)

東京芸術大学卒業。桐朋学園研究科修了後、渡欧。ウィーン国立音楽大学大学院に籍を置き、研鑽を積む。この間、ウィーン音大、マックスレーガー音楽祭、野村国際財団等より奨学金、助成を得、各地のマスタークラス及びベルリンに学ぶ。毛利伯郎、フランツバルトロメイ、ヨゼフ シュバウ各氏に師事。



彩の国さいたま芸術劇場 音楽ホール

〒338-8506 埼玉県さいたま市中央区上峰3-15-1

- 電車でのアクセス JR埼京線与野本町駅(西口)下車 徒歩7分
池袋から快速で約23分、新宿から快速で約30分
大宮から快速で4分、各駅停車で6分
- バスでのアクセス JR京浜東北線北浦和駅(西口)「大久保」行き約10分
「彩の国さいたま芸術劇場入口」下車 約2分
- 駐車場155台 最初の1時間無料
それ以降320円/時間(ただし、最大1,200円)

※駐車台数に限りがありますので、ご来場の際はなるべく公共交通機関をご利用下さい。

感染症拡大予防への
対策とご協力をお願い

- ♪客席における距離を確保するため、使用する座席を減らし、入場人数を制限させていただきます。
- ♪37.5度以上の熱のある方や体調が優れない方はご来場をお控え下さい。
- ♪入場時の検温、マスクの着用(2歳未満のお子様は強制ではありません)、手指消毒、咳エチケットへのご協力をお願いします。
- ♪来場者リストの作成にご協力をお願いいたします。
- ♪その他最新情報はミルテスタジオHP(<http://myrthe-studio.com>)をご確認下さい。