

# 服部真紀子ピアノリサイタル

*Makiko Hattori Piano Recital*



2022年 **5月28日(土)**

開演14:00(開場13:30)

会場: 彩の国さいたま芸術劇場・  
音楽ホール

(JR埼京線与野本町駅徒歩7分)

全席自由 チケット:1,800円(前売り1,500円)

主催: The Music Center Japan



後援: (株)和幸楽器  
(株)黒澤楽器店  
(株)ベビシュタイン・ジャパン  
(株)河合楽器製作所カワイ梅田

お問合せ/お申込み:090-9134-7530(服部)

## ~~~~~プログラム~~~~~

- J.ラモーン : ガヴォットと6つのダブル  
J.Rameau: Nouvelles suites de pieces de clavecin "Gavotte et 6 doubles"
- C.ドビュッシー: 映像 第1集 "水の反映" "ラモーンを讃えて" "運動"  
C.Debussy: Images1 "Reflets dans l'eau" "Hommage a Rameau" "Mouvement"
- C.ドビュッシー: 12の練習曲集より "組み合わせられたアルペジオの為の"  
C.Debussy: 12 Etudes "Pour les arpeges composes"
- C.ドビュッシー: ベルガマスク組曲より "月の光"  
C.Debussy: Suite bergamasque "Clair de lune"
- F.ショパン : ノクターン第17番 長調 Op.62-1  
F.Chopin : Nocturne No.17 H-Dur Op.62-1
- F.ショパン : バラード第1番ト短調 Op.23  
F.Chopin : Ballade No.1 g-moll Op.23
- F.ショパン : 12の練習曲Op.25より  
F.Chopin : 12 etudes Op.25  
No. 1 (エオリアンハーブ) No. 5 No.6 No.7 No.11(木枯し)

## ◆◆◆プロフィール◆◆◆

### 服部真紀子(ピアノ)

5歳より山本富士江、凱子両氏姉妹にピアノの手ほどきを受ける。その後17歳までの師であった中沢洋子氏の勧めで和声対位法を10歳より團伊玖磨氏ご紹介の久保田播氏の下で学ぶ。15歳の時に中沢氏の師であった安川加寿子氏の門下に入り、後に山岡優子氏のご指導も仰ぐこととなる。武蔵野音楽大学卒業同大学院修了後、2020年までピアノ講師として母校にて後進の指導にあたる。その間、武蔵野音楽大学招聘教授であったアマデウス・ウェーバー・ジンケ、アルヌルフ・フォン・アルニム、ケマル・ゲキチの各氏のレッスンを受ける一方、スペインの講習会でアリエ・バルディ氏、2019年にはノアン(フランス)の講習会にてイヴ・アンリ氏のレッスンを受けるなどヨーロッパ各地の講習会等受講したり、来日されたポール・リドゥン氏、イェルク・デムス氏らの薫陶を受け研鑽を積む。

『日本の音楽展』『ピアノ新人会』等のコンサート出演や『さいたま市まちづくり大学』の講師としてトークコンサートを開催、『協奏曲の夕べ』にて東京交響楽団、新日本フィルハーモニーとの協演、国外に於いてもパルドヴィツェ室内オーケストラ(チェコ)との協演や国立ワルシャワフィルハーモニーのコンサートマスター達とルービンシュタインホール(ポーランド)のリニューアル柿落とし公演などで共演の他、スロバキアやウクライナにてもコンサートに出演、邦人作曲家の初演を含むソロコンサート開催や坂幸也氏の作品録音、来日したチェリストのレオニード・ゴロホフ氏やウィーン・ラズモフスキー弦楽四重奏団を始めとするカルテットとの共演も多く、2021年1月にはニコラ・デルタイユ氏とのベートーヴェンのチェロソナタ第3番で好評を得るなど、現在も積極的に演奏活動を行っている。

現在 cours de piano "あんえるぶ"(レッスン生募集中) を主宰。

4/24(日)に交流会 Un Piano Espace "あんえるぶ" をデュモン(元町・中華街駅徒歩3分)にて開催する。

## 第2回芦屋音楽コンクール(ピアノ部門)

予選 10月9日、10日 Salon Classic 芦屋  
10月中 神戸女学院大学音楽館ホール

本選 2023年1月21日(土)、22日(日) 芦屋ルナ・ホール

<http://ashiyaoncon.com>

ヴァイオリン部門、アンサンブル部門開催予定



## 貸ホール／貸サロン／貸スタジオ

70名収容

30名収容

リサイタル、室内楽、生徒発表会、公開レッスン、語学教室、趣味教室  
リハーサル、レッスン、練習などに最適。

## The Music Center Japan (略称TMCJ)

TMCニューヨークの支援の下にクラシック音楽の振興と普及のため1987年横浜にて設立。  
2011年Salon Classic完成。2013年、本社を湘南国際村から芦屋に移す。

## Salon Classic

芦屋市東芦屋町3-9

Website: [www.tmcj.co.jp](http://www.tmcj.co.jp)

ホール スタインウェイグランドピアノ/B型常備  
サロン ホフマングランドピアノ/常備  
スタジオ ローゼンクローニツUP常備  
特別用 ペヒシュタイングランドピアノ/常備

