

彩の国さいたま芸術劇場

第131回 光の庭プロムナード・コンサート

土曜の昼下がり、光の降り注ぐ“情報プラザ”で
気軽に素敵な音楽を・・・

浅井美紀 (オルガン) & 操 美穂子 (ハープ)
Miki Asai (Organ) & Mihoko Misao (Harp)

ばらまつりスペシャル

～咲き誇る薔薇の色香とともに～



◆プログラム◆

ブクステフーデ:前奏曲 ト長調 BuxWV 162*
Dietrich Buxtehude (1637-1707) : Praeludium in G, BuxWV 162

J. S. バッハ:幻想曲 ロ短調 BWV 563*
Johann Sebastian Bach (1685-1750) : Fantasia in h, BWV 563

ピエルネ:奇想的即興曲**
Gabriel Pierné (1863-1937) : Impromptu Caprice

2つの〈野ばら〉(シューベルト&ウェルナー)による即興演奏
Improvisation on two 'Heidenröslein'

サン=サーンス:組曲《動物の謝肉祭》より〈白鳥〉
Camille Saint-Saëns (1835-1921) : 'The Swan' from "Carnival of the Animals"

《惑星》より〈木星〉(ホルスト)による即興演奏
Improvisation on 'Jupiter' from "The Planets"

* オルガン・ソロ

** ハープ・ソロ



浅井美紀



操 美穂子

2022年5月21日(土) 午後2時~2時40分

21st May 2022, Sat. 2:00p.m.~2:40p.m.

彩の国さいたま芸術劇場 情報プラザ (1階)

Saitama Arts Theater Information Plaza (1F)

入場無料 (定員120名・要事前申込み・自由席)

Admission Free (Limited to 120 persons / Advanced booking required / Unreserved seat)

※参加ご希望の方は、劇場ホームページ又は右のQRコードより、事前申込みをお願いいたします(先着120名様)。

※終演後のオルガン見学は行いません。※ご来場時には、マスクの着用等のご協力をお願いいたします。詳細は裏面をご確認ください。

※新型コロナウイルス感染症拡大の状況等により、急遽開催を中止する場合がございます。ご来場の際は、ホームページ等にてご確認ください。

※やむを得ぬ事情で公演内容の一部や曲順を変更することがございますので、何とぞご了承ください。

主催：公益財団法人埼玉県芸術文化振興財団 共催：ばらまつり実行委員会

文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

【要事前申込み】

4月29日(金・祝) 10:00~ 受付開始

新型コロナウイルス感染症感染拡大防止のため、

入場人数を120名に限定させていただきます。

事前申込みの上、ご来場の際はマスクのご着用を

お願いいたします。

申込みフォームは
こちらから→



<申込み方法> ホームページ又は右のQRコードより、申込みフォームへお進みください。

4月29日(金・祝)10:00受付開始 ★先着順 定員(120名)に達し次第、締め切ります。

※複数名でご来場される場合は、人数分のお申込みが必要です。

※公演当日は、開始30分前から受付開始いたします。受付にて返信メールをご提示ください。

※当日来場者の氏名、連絡先の名簿を作成いたします。この情報は必要に応じて保健所等の公的機関に提供される場合がございます。

申込みフォームは
こちらから→



PROFILES

浅井美紀 (オルガン) Miki Asai, organ

東京藝術大学音楽学部卒業。同大学院音楽研究科修士課程修了。安宅賞、アカンサス音楽賞受賞。横浜みなとみらいホール・オルガニスト・インターンシップ第1期修了。オルガンを池田泉、廣野嗣雄、早島万紀子、三浦はつみ、通奏低音を今井奈緒子、廣野嗣雄、チェンバロを故小島芳子の各氏に師事。これまでに東京藝術大学助手、青山学院高等部講師を務めたほか、全国各地において演奏会を行っている。現在、青山学院高等部オルガニスト、水戸芸術館「幼児のためのパイプオルガン見学会」オルガニスト。(一社)日本オルガニスト協会、日本オルガン研究会会員。

操 美穂子 (ハープ) Mihoko Misao, harp

東京藝術大学附属高等学校を経て東京藝術大学卒業。シエナキジアーナ音楽院マスタークラスディプロマ取得。小澤征爾オペラプロジェクトVIIに参加。「題名のない音楽会」「らららクラシック」などに出演。高畑勲監督映画「かぐや姫の物語」の劇中音楽などドラマ、CM のサウンドトラックなどで演奏。ディズニーオンクラシック、由紀さおり・安田彰子コンサートツアー、石川さゆり、八神純子、岩崎宏美などのアーティストのコンサートにて演奏。これまでにソリストとして藝大フィル、神奈川フィル×山形交響楽団合同オーケストラ、東京都交響楽団と共演。現在、神奈川フィルハーモニー、東京シティフィルハーモニック、群馬交響楽団、オーケストラアンサンブル金沢など国内プロオーケストラの客演奏者として活動中。

……………今後の光の庭プロムナード・コンサート (構成:大塚直哉) ……………

第132回 6/25(土)14:00 開演 大塚直哉(オルガン) & 大塚照道(リコーダー) ほか夏休みスペシャルを予定

会場:彩の国さいたま芸術劇場 情報プラザ 入場無料(申込み方法はホームページ等をご確認ください)

光の庭プロムナード・コンサートでは、彩の国さいたま芸術劇場のガルニエ社(フランス)製ポジティブ・オルガンの魅力を、オルガン・ソロや、アンサンブルでお届けしています。40分間のショートプログラムで入場無料です。当シリーズでは、どなたにも気軽に音楽を楽しんでいただけるよう、年齢制限を設けておりません。普段コンサート会場に入れない小さなお子様が、質の高い生演奏に触れる機会を提供することも、このコンサート・シリーズの目的と考えておりますので、皆様のご理解を賜りますようお願い申し上げます。

[大規模改修工事に伴う休館について]

彩の国さいたま芸術劇場は、大規模改修工事のため、2022年10月～2024年2月の間、休館いたします。これに伴い、休館期間中の「光の庭プロムナード・コンサート」はお休みいたします。

◇新型コロナウイルス感染症 感染拡大防止について◇

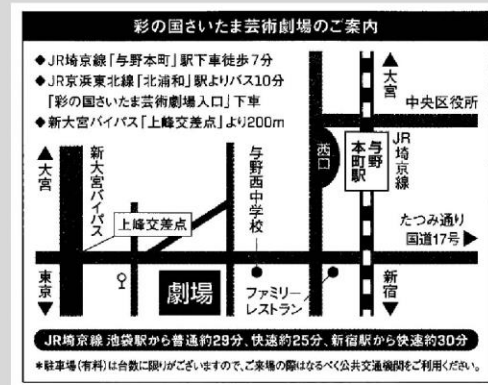
☆以下のような症状のある方はご来場をお控え下さい。

- 風邪症状(咳、鼻水、くしゃみ、喉の痛みなど)
- 発熱症状(37.5度以上又は平熱より1度以上の発熱)
- 体調不良(だるさ、息苦しさなど)

その他、新型コロナウイルス感染症に特徴的な症状により体調に不安がある方、新型コロナウイルス感染症陽性とされた方で療養期間が終了していない方、新型コロナウイルス感染症陽性とされた方と濃厚接触がある方で自宅待機期間が終了していない方、帰国・入国後の自宅待機期間該当事者につきましても、ご来場をお控えくださいますようお願い申し上げます。

☆ご来場にあたっては、下記ご協力をお願いいたします。

- 館内でのマスクのご着用 / こまめな手指消毒・手洗い
 - 会場入口での検温・体調確認 ●社会的距離の確保
- また、大声でのご歓談、出演者との面会やプレゼントのお渡し等につきましても、ご遠慮くださいますようお願い申し上げます。



お問い合わせ:彩の国さいたま芸術劇場

TEL: 0570-064-939(休館日を除く 10:00~19:00)