

彩の国さいたま芸術劇場

第130回
光の庭 **プロムナード・コンサート**

土曜の昼下がり、光の降り注ぐ“情報プラザ”で
気軽に素敵な音楽を・・・

田宮 亮 (オルガン) & 戸原 直 (ヴァイオリン)
Ryo Tamiya (Organ) & Nao Tohara (Violin)

～風の音、弦の調べ～

◆プログラム◆

ライツェ・スミッツ: 間奏曲集より*
Reitze Smits (1956): Intermezzo

J. S. バッハ: ヴァイオリン・ソナタ第2番 イ長調 BWV 1015
J. S. Bach (1685-1750): Violin Sonata No.2 in A Major, BWV 1015

* オルガン・ソロ



Photo: Saki Goto

田宮 亮



Photo: Saki Goto

戸原 直

2022年4月23日(土) 午後2時～2時40分

23rd April 2022, Sat. 2:00p.m.～2:40p.m.

彩の国さいたま芸術劇場 情報プラザ (1階)

Saitama Arts Theater Information Plaza (1F)

入場無料 (定員120名・要事前申込み・自由席)

Admission Free (Limited to 120 persons / Advanced booking required / Unreserved seat)

【要事前申込み】

3月27日(日) 10:00～受付開始

新型コロナウイルス感染症感染拡大防止のため、
入場人数を120名に限らせていただきます。
事前申込みの上、ご来場の際はマスクのご着用を
お願いいたします。

申込みフォームは
こちらから→



※参加ご希望の方は、劇場ホームページ又は右のQRコードより、事前申込みをお願いいたします(先着120名様)。

※終演後のオルガン見学は行いません。※ご来場時には、マスクの着用等のご協力をお願いいたします。詳細は裏面をご確認ください。

※新型コロナウイルス感染症拡大の状況等により、急遽開催を中止する場合がございます。ご来場の際は、ホームページ等にてご確認ください。

※やむを得ぬ事情で公演内容の一部や曲順を変更することがございますので、何とぞご了承ください。

<申込み方法> ホームページ又は右の QR コードより、申込みフォームへお進みください。

3月27日(日)10:00受付開始 ★先着順 定員(120名)に達し次第、締め切ります。

※複数名でご来場される場合は、人数分のお申込みが必要です。

※公演当日は、開始30分前から受付開始いたします。受付にて返信メールをご提示ください。

※当日来場者の氏名、連絡先の名簿を作成いたします。この情報は必要に応じて保健所等の公的機関に提供される場合がございます。

申込みフォームは
こちらから→



PROFILES

田宮 亮 (オルガン) Ryo Tamiya, organ

京都大学法学部、東京藝術大学音楽学部オルガン専攻卒業、および同大学院修士課程修了。学部在学中に安宅賞、卒業時にアカンサス音楽賞、大学院修了時に大学院アカンサス音楽賞、取手市長賞を受賞。大学院在学中にリュウベック国立音楽大学に留学し、オルガン専攻を最優秀の成績で修了。これまでオルガンを木田みな子、大塚直哉、廣江理枝、アルフィート・ガスト、通奏低音を椎名雄一郎、即興演奏を近藤 岳、チェンバロを廣澤麻美、ハンス・ユルゲン・シュノーアー、ピーター・ヤン・ベルダーの各氏に師事。日本基督教団阿佐ヶ谷教会オルガニスト。日本オルガン研究会、日本オルガニスト協会会員。

戸原 直 (ヴァイオリン) Nao Tohara, violin

東京都八王子市出身。東京藝術大学音楽学部を卒業、同大学大学院を修了。リュウベック音楽大学にてドイツ国家演奏家資格を取得。2012 年第 17 回コンセール・マロニエ 21 弦楽器部門第 1 位。2016 年バンフ国際弦楽四重奏コンクール(BISQC)にて Career Development Awards を受賞。これまでにヴァイオリンを齋藤真知亜、漆原朝子、漆原啓子、徳永二男、玉井菜採、堀 正文、ダニエル・ゼベックの各氏に師事。ヴィオラを川崎和憲氏に師事。現在、藝大フィルハーモニア管弦楽団コンサートマスター。紀尾井ホール室内管弦楽団、アンサンブル of トウキョウ、Ensemble FOVE のメンバー。Lemned Quartet ヴィオラ奏者。

……………今後の光の庭プロムナード・コンサート (構成:大塚直哉) ……………

第 131 回 5/21(土)14:00 開演 ばらまつりスペシャル 浅井美紀(オルガン) & 操 美穂子(ハープ)

第 132 回 6/25(土)14:00 開演 大塚直哉(オルガン) & 大塚照道(リコーダー) ほかに夏休みスペシャルを予定

会場: 彩の国さいたま芸術劇場 情報プラザ 入場無料(申込み方法はホームページ等をご確認ください)

光の庭プロムナード・コンサートでは、彩の国さいたま芸術劇場のガルニエ社(フランス)製ポジティブ・オルガンの魅力を、オルガン・ソロや、アンサンブルでお届けしています。40 分間のショートプログラムで入場無料です。当シリーズでは、どなたにも気軽に音楽を楽しんでいただけるよう、年齢制限を設けておりません。普段コンサート会場に入れない小さなお子様が、質の高い生演奏に触れる機会を提供することも、このコンサート・シリーズの目的と考えておりますので、皆様のご理解を賜りますようお願い申し上げます。

◇新型コロナウイルス感染症 感染拡大防止について◇

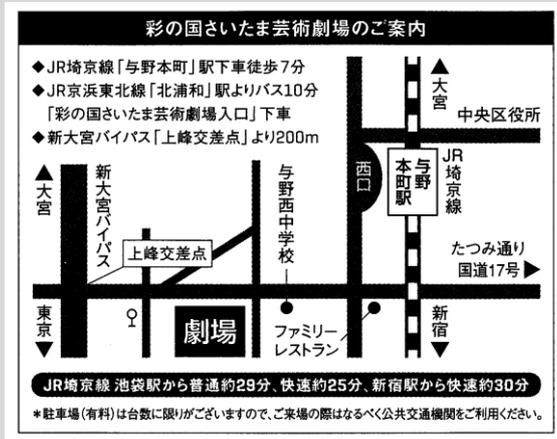
☆ 以下のような症状のある方はご来場をお控え下さい。

- 風邪症状 (咳、鼻水、くしゃみ、喉の痛みなど)
- 発熱症状 (37.5 度以上又は平熱より 1 度以上の発熱)
- 体調不良 (だるさ、息苦しさなど)

過去 2 週間以内に発熱や感冒症状で受診又は服薬をした方及び感染拡大している地域や国への訪問歴が 2 週間以内にある方につきましても、ご来場をお控えくださいますようお願い申し上げます。

☆ ご来場にあたっては、下記ご協力をお願いいたします。

- 館内でのマスクのご着用 / こまめな手指消毒・手洗い
 - 会場入口での検温・体調確認 ● 社会的距離の確保
- また、大声でのご歓談、出演者との面会やプレゼントのお渡し等につきましても、ご遠慮くださいますようお願い申し上げます。



お問い合わせ: 彩の国さいたま芸術劇場
TEL: 0570-064-939 (休館日を除く 10:00~19:00)