

第12回 日本フルートフェスティバル in 埼玉

JAPAN FLUTE FESTIVAL in Saitama

笛の音で染まる彩の国の音楽祭

個人参加によるフルートオーケストラ (指揮:高井優希)

ビゼー(編曲:土方逸郎):《アルルの女》第2組曲
Bizet:L'Arlésienne Suite No.2

ジュニア参加によるフルートオーケストラ (指揮:高井優希)

フォーレ(編曲:小野範子):《パヴァーヌ》
Fauré:"Pavane" Op. 50

ピアソラ(編曲:小野範子):《リベルタンゴ》
Piazzolla:"Libertango"

団体参加によるフルートアンサンブル

シューベルト(編曲:寒河江誠):《イタリア風序曲 第2番 ハ長調 D591》
Schubert:Overture C-Dur D 591 "im italienischen Stile"

ベートーヴェン(編曲:福原民雄):《交響曲 第7番 イ長調より 第1楽章》
Beethoven:1st Movement from Symphony No.7 A-dur Op.92

ホルスト(編曲:山田良平):《吹奏楽のための第1組曲》
Holst:First Suite for Military Band, Op.20 No. 1

マンシーニ(編曲:エミー・ライス・ヤング):《ピンクパンサー組曲より ロイヤル・ブルー》
Mancini:Royal Blue from The Pink Panther Suite

リード(編曲:山田良平):《アルメニアン・ダンス・パート1》
Reed:Armenian Dances Part1

ウィルシュ(編曲:山田良平):《オー・シャンゼリゼ》
Wilshaw:Les Champs-Élysées

白岡里依子作編曲:《Envolée ~Pigeon blancのテーマ~》
Rieko Shiraoka:Envolée ~Theme of Pigeon blanc~



指揮
高井優希
Yuki Takahashi

©Masaaki Hiraga

2022
5.8 SUN

開場13:00 / 開演13:30

彩の国さいたま芸術劇場音楽ホール (JR埼京線与野本町駅 徒歩7分)

全席自由:¥1,800

チケット購入方法 ▶ チラシ裏面に記載のフェスティバル参加者の中にお知り合いの方がいらっしゃれば、そちらからご購入下さい。お知り合いの方がいらっしゃらない場合は、実行委員会 (info@flute-saitama.www2.jp) にメールで、チケット希望枚数、ご住所、お名前、電話番号を記載の上、お申し込みください。

お問い合わせ ▶ 第12回日本フルートフェスティバル in 埼玉実行委員会 070-5599-4155 (実行委員長 石野裕一)

主催:第12回日本フルートフェスティバル in 埼玉実行委員会

後援:埼玉県教育委員会、さいたま市、さいたま市教育委員会、(一社)日本フルート協会

協賛:川越音楽文化振興会「音快」、株式会社プリマ楽器/株式会社三響フルート製作所、村松楽器販売株式会社、株式会社ダク、パウエル・フルート・ジャパン/株式会社ドルチェ楽器、株式会社山野楽器、有限会社古田土フルート工房、ミヤザワフルート製造株式会社/野中貿易株式会社、フルート専門店テオバルト、パール楽器製造株式会社、株式会社ヤマハミュージックジャパン、株式会社グローバル/株式会社アルタス、田村フルート



第12回

日本フルートフェスティバル in 埼玉

JAPAN FLUTE FESTIVAL in Saitama



指揮
高井 優希
Yuki Takai

第4回黒海(コンスタンツァ)指揮コンクールにおいて第1位受賞。これまでに、東京フィルハーモニー交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団、セントラル愛知交響楽団、中部フィルハーモニー交響楽団、ローマ・イタリア管弦楽団、コンスタンツァ国立歌劇場管弦楽団など、国内外のオーケストラと、また、伊藤恵(Pf)、福岡洗太郎(Pf)、吉野直子(Hp)、小林沙羅(Sp)などの各氏と共演。日本パチカン国交樹立75周年記念コンサート、田尾下哲演出オペラ「ラ・ボエーム」などの指揮のほか、NHK「LIFE! ～人生に捧げるコント～」番組収録のための指揮指導にも携わった。幼少よりピアノを学び、成蹊高等学校卒業後、東京藝術大学指揮科およびライブツィヒ・メンデルスゾーン音楽演劇大学指揮科卒業、東京二期会、藤原歌劇団、ニッセイオペラ、東京室内歌劇場、藤沢市民オペラなどの公演において副指揮者を務めた。ウルリッヒ・ヴィントフル、田中良和の各氏に指揮を師事。また、ヨルマ・パメラ、コリン・メッターズ、エルヴィン・アチェル、小林研一郎、佐藤功太郎、小田野宏之、松尾葉子の各氏の薫陶を受ける。2019年度山田貞夫音楽賞特選。2020年度セントラル愛知交響楽団アソシエイトコンダクター。武蔵野音楽大学講師。

参加団体 (アンサンブル)

- アルファ・ブリランテ合同アンサンブル
- フルートアンサンブルみよし
- Pigeon blanc
- フルートアンサンブル・クラング
- ブレーメンの音楽隊

参加者一覧

青木 清武	秋田 かおる	浅田 圭子	網野 百華	新井 奏絵	新木田 絢音
荒牧 道夫	安藤 実央	飯塚 麻里	石川 優子	石野 裕一	一瀬 久美子
井上 純子	猪股 恭子	上田 由佳	上中 優子	浦上 純子	榎本 美智子
大場 夏実	岡田 聖美	岡村 建夫	岡山 暁子	小田 飛鳥	小野 範子
貝津 みのり	加藤 多美子	金子 ヒロ子	亀島 有子	川田 天透	川橋 善男
管 敦子	北村 礼奈	栗林 敦子	黒田 咲良	小池 敬一郎	古田土 勝市
後藤 円	小林 千夏	小牧 秋男	小山 洸士郎	齋藤 紀子	齋藤 遥
寒河江 誠	寒河江 善明	坂本 玲菜	佐久間 すみ子	櫻庭 英二	佐々木 志野
佐々木 真	佐々木 美奈子	佐藤 楓音	佐藤 真史	佐藤 真弓	佐藤 祐一
篠崎 百合子	篠澤 章夫	白岡 里依子	杉田 朗子	鈴木 康之	妹尾 真知子
平良 啓	高井 優希	高田 舞衣	高波 笑子	高橋 秀明	高橋 真紀子
竹内 亮祐	田中 雅子	谷口 色	Thierry TROPEE	中込 淳子	中野 美香
中村 恵子	中山 喜雄	成毛 雅彦	仁井田 文子	沼田 真子	野口 恵三
橋詰 千夏	原山 和彦	髭田 彩葉	桧山 和	福島 隆作	福原 民雄
細川 莉々	堀越 恭子	本田 玲子	蒔田 小百合	御厨 啓補	三原 祐吾
三好 理英子	本瀬 正弘	森 典子	森田 絢子	八久保 実	安井 正樹
山内 奈優	山岸 祐子	山室 幸花	山本 莉瑠	吉田 立代	吉藤 裕子
和田 美絵	盤木 真凜	渡邊 清			

【ご来場のお客様へお願い】

フェスティバル開催に当たっては彩の国さいたま芸術劇場音楽ホールでの感染拡大防止ガイドラインに従い実施いたします。ホール入り口で検温を実施いたします。体温が37.5℃以上の方や当日体調の悪い方は入場をご遠慮ください。入場に際しましてはマスク着用をお願い申し上げます。新型コロナウイルスの蔓延などの理由でフェスティバルが開催できない可能性もあります。その場合はご購入いただいたチケットは払い戻しいたします。

彩の国さいたま芸術劇場 音楽ホール

さいたま市中央区上峰3-15-1 TEL:048-858-5500

※会場の駐車場は数に限りがありますので、なるべく公共交通機関でご来場下さい。

- 電車をご利用の場合・・・JR 埼京線 与野本町駅 徒歩7分
- バスをご利用の場合・・・JR 京浜東北線 北浦和駅（西口）から
 - ・西武バス「大久保」「大久保団地」「加茂川団地」「浦和北高校」行き
 - ・国際興業バス「さいたま新都心」行き
 - 「彩の国さいたま芸術劇場入口」下車 徒歩2分

