

20th SAITAMA UNIVERSITY DANCE PERFORMANCE

—現役生×卒業生による合同公演—

2022.3.20(sun)

OPEN 17:15 START 18:00

彩の国さいたま芸術劇場 大ホール

チケット：前売り 1,500 円 / 当日 1,800 円
※ 寄付金付きチケット 2,000 円～
(裏面に詳細記載)

問い合わせ：saidai.yoyaku@gmail.com

舞台監督 徳田 淳 一
照明デザイン 小保内 陽子
照明操作 (株)エクサート松崎
音響 神前 昭彦
指導 細川 江利子



2022 年、今私たちが生きているこの時代

地球は、世界は、どこに向かおうとしているのか

出演

稲垣 諒 長谷川陽菜 新野 陽 菜
松田 智 裕 吉田ほのか 脇坂夢希実
青堀 萌 岡本妃織 山内美羽
小林 鈴 奈 砂道優花 高見 飛 風

志村 臨 鈴木 爽 加

埼玉大学教育学部身体文化専修学生有志

ダンス部 OGOB

嶋澤のどか 葛西 滯 生 高柳 寛 子
廣井 孝 行 小川 音 他

ゲスト

入手 杏 奈 香取 直 登 (OB)
近藤みどり 鈴木 泰 羽 仙石孝太郎

賛助出演

平成国際大学ダンス部
横浜国立大学モダンダンス部

委嘱作品

《泡沫》 (新作)

振付：黒須育海(コンドルズ、ブッシュマン主宰)

ダンスカンパニー「ブッシュマン」主宰。2018 年からコンドルズ参戦。異形な身体を採る独自の世界観で話題に。東京芸術劇場での公演他、各地で公演を行う。横浜ダンスコレクション EX2015、2017 にてグランプリを含む 3 つの賞を受賞。韓国、ハンガリー、ルーマニア、マレーシアに招聘される。2020 年に日本ダンスフォーラム賞を受賞。特別支援学校、短期大学非常勤講師。



ゲスト作品

《WHAT'S YOUR NAME?》

(ヨコハマダンスコレクション 2021-DEC コンペティション I 奨励賞)

作・出演：入手 杏 奈 香取 直 登

入手 杏 奈

振付家・ダンサー。幼少よりクラシックバレエを学ぶ。コンテンポラリーダンスを木佐貫邦子に師事。ソロ活動を軸に、多数の音楽 PV への振付・出演、音楽家とのコラボレーション等を行う。近年の舞台では『イヌヒト〜犬人〜』(20 年、長塚圭史作・演出)、『アーリントン [ラブ・ストーリー]』(21 年、白井晃演出) 等に出演。「第 1 回ソロダンスフェスティバル 2014」最優秀賞受賞。「SICF19 PLAY」住吉智恵賞受賞。桜美林大学非常勤講師。



香取 直 登 (OB)

振付家・ダンサー。埼玉大学工学部卒業。横浜ダンスコレクション EX2015 シビウ国際演劇祭賞、Touchpoint Art Foundation 賞受賞。俳優としても活動し、長塚圭史演出『作者を探る六人の登場人物』、小林顕作演出『バタリロ!』出演。理系ダンスカンパニー「ケミカル 3」主宰。ダンスカンパニー「コンドルズ」メンバー。



【チケットお申し込み】

- ・お申し込みは下記 QR コード又は埼玉大学ダンス部公式 Twitter、Instagram に添付しております Google フォームの URL からご予約をお願い致します。
- ・寄付金付きチケットは一口 500 円からとなっております。

Twitter : @saidai_dance
Instagram : @saidai_dance



【アクセス】

彩の国さいたま芸術劇場 大ホール

〒338-8506
さいたま市中央区上峰 3-15-1
IR 埼京線「与野本町駅」西口より
徒歩 7 分

※有料駐車場有り

