

彩の国さいたま芸術劇場

第129回
光の庭 **プロムナード・コンサート**

土曜の昼下がり、光の降り注ぐ“情報プラザ”で
気軽に素敵な音楽を・・・

安井 歩 (オルガン) & 千田寧子 (オルガン)
Ayumu Yasui (Organ) & Yasuko Chida (Organ)

～2台小オルガンの楽しい世界へようこそ～

◆プログラム◆

パスキニーニ:2台オルガンのためのソナタ第7番 へ長調
B. Pasquini (1637-1710) : Sonata for 2 Organs No.7 in F Major

L. モーツァルト:《おもちゃの交響曲》より第1楽章 ほか
L. Mozart (1719-1787) : 1st Movement 'Allegro' from "Toy Symphony"



安井 歩



千田寧子

2022年3月26日(土) 午後2時～2時40分

26th March 2022, Sat. 2:00p.m.～2:40p.m.

彩の国さいたま芸術劇場 情報プラザ (1階)

Saitama Arts Theater Information Plaza (1F)

入場無料 (定員120名・要事前申込み・自由席)

Admission Free (Limited to 120 persons / Advanced booking required / Unreserved seat)

【要事前申込み】

2022年2月26日(土) 10:00～
受付開始

新型コロナウイルス感染症感染拡大防止のため、
入場人数を120名に限らせていただきます。
事前申込みの上、ご来場の際はマスクのご着用を
お願いいたします。

申込みフォームは
こちらから→



※参加ご希望の方は、劇場ホームページ又は右のQRコードより、事前申込みをお願いいたします(先着120名様)。

※終演後のオルガン見学は行いません。※ご来場時には、マスクの着用等のご協力をお願いいたします。詳細は裏面をご確認ください。

※新型コロナウイルス感染症拡大の状況等により、急遽開催を中止する場合がございます。ご来場の際は、ホームページ等にてご確認ください。

※やむを得ぬ事情で公演内容の一部や曲順を変更することがございますので、何とぞご了承ください。

主催：公益財団法人埼玉県芸術文化振興財団

助成：文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会



<申込み方法> ホームページ又は右の QR コードより、申込みフォームへお進みください。

2022年2月26日(土)10:00受付開始 ★先着順 定員(120名)に達し次第、締め切ります。

※複数名でご来場される場合は、人数分のお申込みが必要です。

※公演当日は、開始30分前から受付開始いたします。受付にて返信メールをご提示ください。

※当日来場者の氏名、連絡先の名簿を作成いたします。この情報は必要に応じて保健所等の公的機関に提供される場合がございます。

申込みフォームは
こちらから→



PROFILES

安井 歩 (オルガン) Ayumu Yasui, organ

兵庫県出身、1995年生まれ。5歳よりピアノを始め、神戸松蔭女子学院大学にて開催されていた18歳未満のためのオルガン・チェンバロ講座をきっかけに10歳よりオルガンを始める。東京藝術大学音楽研究科器楽科オルガン専攻に在籍し、オルガン演奏を椎名雄一郎氏、即興演奏を近藤岳氏に師事。また、クラシック音楽からゲーム音楽などのポップスに至るまで幅広いジャンルで活躍している。さらに、演奏だけにとどまらず、オルガンの建造、メンテナンスにも興味をもち、パイプオルガンでは須藤オルガン工房にて、デジタルオルガンではパックスアーレン株式会社にて研鑽を積んでいる。単立亀有キリスト福音教会音楽主事。

千田 寧子 (オルガン) Yasuko Chida, organ

東京音楽大学卒業、同大学院音楽学研究領域修了。東京藝術大学オルガン専攻卒業、在学中に安宅賞、卒業時にアカンサス音楽賞受賞。同大学院修士課程修了、大学院アカンサス音楽賞受賞。現在、同大学院博士後期課程在学中。第8回武蔵野市国際オルガンコンクールにて第4位及び聴衆賞を受賞。これまでにオルガンを植田義子、徳岡めぐみ、廣江理枝、通奏低音を椎名雄一郎、即興演奏を近藤岳の各氏に師事。一社)日本オルガニスト協会、日本オルガン研究会、日本音楽学会各会員。仙台オルガンとカンタータの会、St.Paul International Lutheran Church(Tokyo) オルガニスト。

……………今後の光の庭プロムナード・コンサート (構成:大塚直哉) ……………

第 130 回 4/23(土)14:00 開演 田宮 亮(オルガン) & 戸原 直(ヴァイオリン)

第 131 回 5/21(土)14:00 開演 ばらまつりスペシャル 浅井美紀(オルガン) & 操 美穂子(ハープ)

第 132 回 6/25(土)14:00 開演 大塚直哉(オルガン) & 大塚照道(リコーダー)

会場:彩の国さいたま芸術劇場 情報プラザ 入場無料(申込み方法はホームページ等をご確認ください)

光の庭プロムナード・コンサートでは、彩の国さいたま芸術劇場のガルニエ社(フランス)製ポジティブ・オルガンの魅力を、オルガン・ソロや、アンサンブルでお届けしています。40分間のショートプログラムで入場無料です。当シリーズでは、どなたにも気軽に音楽を楽しんでいただけるよう、年齢制限を設けておりません。普段コンサート会場に入れない小さなお子様も、質の高い生演奏に触れる機会を提供することも、このコンサート・シリーズの目的と考えておりますので、皆様のご理解を賜りますようお願い申し上げます。

◇新型コロナウイルス感染症 感染拡大防止について◇

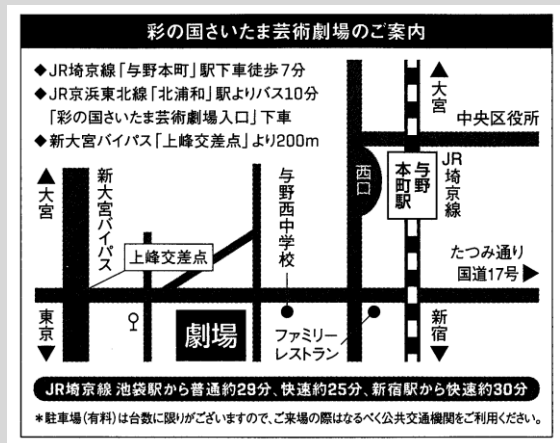
☆以下のような症状のある方はご来場をお控え下さい。

- 風邪症状 (咳、鼻水、くしゃみ、喉の痛みなど)
- 発熱症状 (37.5度以上又は平熱より1度以上の発熱)
- 体調不良 (だるさ、息苦しさなど)

過去2週間以内に発熱や感冒症状で受診又は服薬をした方及び感染拡大している地域や国への訪問歴が2週間以内にある方につきましても、ご来場をお控えくださいますようお願い申し上げます。

☆ご来場にあたっては、下記ご協力をお願いいたします。

- 館内でのマスクのご着用 / こまめな手指消毒・手洗い
 - 会場入口での検温・体調確認 ● 社会的距離の確保
- また、大声でのご歓談、出演者との面会やプレゼントのお渡し等につきましても、ご遠慮くださいますようお願い申し上げます。



お問い合わせ: 彩の国さいたま芸術劇場
TEL: 0570-064-939 (休館日を除く 10:00~19:00)