HORAは時空を超えて果てしなく広がる緑の小宇宙 冨田勲の音楽とダンスが共鳴する



Ohad Naharin Batsheva Dance Company

オハッド・ナハリン/バットシェバ舞踊団 HORA

2022 1.21[金]19:00, 22[±]·23[日]15:00 彩の国さいたま芸術劇場 大ホール

演出・振付:オハッド・ナハリン 出演:バットシェバ舞踊団 主催・企画・制作:公益財団法人埼玉県芸術文化振興財団

助成:一般財団法人地域創造、文化庁文化芸術振興費補助金(劇場·音楽堂等機能強化推進事業) 独立行政法人日本芸術文化振興会

後援:イスラエル大使館

HORA

Ohad Naharin **Batsheva Dance Company**

オハッド・ナハリン/バットシェバ舞踊団

HORA [初演:2009年5月(エルサレム劇場)]

演出・振付:オハッド・ナハリン 出演:バットシェバ舞踊団(11名)

音楽(編曲・演奏):冨田勲

「冨田の音楽は私にとって啓示であった」――オハッド・ナハリン



© Ilva Melnikov

世界の現代ダンス界を代表する振付家で、今や巨匠的存在のオハッド・ナハリン。 彼が約30年ものあいだ率いたバットシェバ舞踊団とともに遂に待望の再来日を果たす。 今回の上演作品は、シンセサイザー音楽のパイオニア冨田勲が、1974年にアメリカで発表し大ヒットした 『Snowflakes Are Dancing』(邦盤『月の光』) にインスパイアされたもの。舞台に流れる音楽は、ドビュッ シーやワーグナー、R. シュトラウスといった馴染みのあるクラシック音楽や、「スターウォーズ」「2001年 宇宙の旅」等の映画音楽を、シンセサイザーという当時としては革命的だったインストゥルメントによって演 奏された。時代もスタイルも異なるこれらの楽曲は冨田の創意あふれるサウンドによって一つの小宇宙を創 り出し、ダンサーのしなやかで力強い身体は、ある時は孤独に、またある時は互いに結び合い共鳴しながら、 動きの無限の可能性に挑む。今なお色褪せぬ豊饒の響きは、鮮やかなグリーンの舞台でナハリンの作品の 普遍性に新しい生命を宿らせている。

初演から10年を超えた今、ナハリンがコロナ禍におくる『HORA』にどうぞご期待ください。



オハッド・ナハリン | Ohad Naharin [振付家]

1952年イスラエル生まれ。20代から舞踊を始め、ダンサーとしてバットシェバ舞踊団で活躍の後、 渡米しマーサ・グラハム舞踊団に入団。その後、ジュリアード音楽院で学ぶ。80年に振付家としてデ ビュー。90年バットシェバ舞踊団の芸術監督に就任し、以来『キール』(90年)、『マブール(洪水)』 (92年)、「アナフェイズ(細胞分裂)」(93年)などの話題作を含めた30以上もの作品を発表。また、独 自の動きのテクニック「Gaga(ガガ)」を考案、ダンサーたちは日常的なトレーニングを通じてムーヴメ ントの新たな可能性を探し、ダイナミックな感性を知覚している。彼の作品はネザーランド・ダンス・ シアター、リヨン・オペラ座バレエ団、パリ・オペラ座バレエ団など、世界中の著名なダンスカンパニー やバレエ団で踊られており、世界で最も注目される振付家の一人。2018年にバットシェバ舞踊団の 芸術監督を退任するが、ハウス・コレオグラファーとして現在もカンパニーに携わり続けている。

バットシェバ舞踊団ダンサーによる《Gagaワークショップ》

2022.1.21[金] 19:00, 22[土] • 23[日] 15:00 彩の国さいたま芸術劇場 大ホール

(上演時間約60分/途中休憩なし)

*演出の都合により、開演時間に遅れたり途中退場されますと、ご予約席へのご案 内ができません。予めご了承ください

*やむを得ない事情により、内容・出演者等が変更になる場合があります。

◎チケット料金(全席指定・税込)

一般:S席 7,000円/A席 4,000円

メンバーズ:S席 6,300円/A席 3,600円

U-25*: S席3,500円/A席2,000円

*公演時25歲以下対象。入場時要身分証明書

*未就学児入場不可。

*A席(サイドバルコニー・2階席の一部)は舞台の一部が見えづらいお席です。

*メンバーズチケットのご予約はSAFチケットセンターで承ります。

*本公演は出演者との距離を確保した上で通常どおりの配席で販売いたします。 *営利目的での転売を禁止します。

◎チケット発売日

一般:2021.12.12[日]/メンバーズ:12.11[土]

「チケット取扱い・お問合せ】

○SAFチケットセンター

(電話)

0570-064-939(休館日を除く10:00-19:00)

(ウェブ)

https://ticket.aserv.jp/saf/ (SAFオンラインチケット) (窓口)

彩の国さいたま芸術劇場(休館日を除く10:00-19:00) 埼玉会館(休館日を除く10:00-19:00)

○イープラス https://eplus.jp(PC&携帯)

○チケットぴあ https://t.pia.jp(PC&携帯)

◎〈大切なお願い〉新型コロナウイルス感染拡大防止について 当劇場では、皆様に安心して公演をお楽しみいただけるよう対策を徹 底し公演を開催いたします。ご来場前に必ず劇場HPの「財団主催公 演 | 新型コロナウイルス感染症対策とご来場の皆様へのお願い] で最 新情報をご確認ください。皆様のご協力をお願いいたします。

https://www.saf.or.ip



主催,企画,制作:公益財団法人埼玉県芸術文化振興財団 助成:一般財団法人地域創造、文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・ 音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会 後援:イスラエル大使館





〈北九州公演〉1.26[水] 北九州芸術劇場 〈愛知公演〉1.30[日] 愛知県芸術劇場





埼玉県芸術文化振興財団

〒338-8506 埼玉県さいたま市中央区上峰3-15-1 Tel.048-858-5500(代) Fax.048-858-5515