

オリパパと トランペットが 吹きたい



プログラム

- トランペットが吹きたい
- 神様がくれた休日
- 九月の雨
- 喇叭日和
- 明るい表通りで
- ときがわマーチ 他

2020年**10月24日(土)** 開場 12時30分 開演13時

 会場:彩の国さいたま芸術劇場音楽ホール ●入場料 3,000円

出演:織田 準一(トランペット)、織田 祐亮(トランペット)、織田 英子(作曲&ピアノ)、オリパパとトランペットが吹き隊

オリパパとトランペットが吹きたい

2020年10月24日(土)
開場 12時30分 開演13時

出演者プロフィール



織田 準一 (トランペット)

1973年東京芸術大学入学と同時に上野の森ブラスアンサンブルを結成し、以来国内外(世界18カ国)でコンサートを行う。

近年はさいたま市で「街のクラブ活動/オリパパとトランペットが吹き隊」や「さいたまスーパーシニアバンド」ときがわ町では「ときがわ町民バンド」を結成し、初心者がいずれも楽器を始める事ができるような機会を創る活動にも力を注いでいる。

また自身が住む埼玉県ときがわ町での「Artokigawa」、大宮駅周辺での「アートフル夢まつり」など、誰もが楽しめる市民活動にも没頭中。



織田 祐亮 (トランペット)

埼玉県出身。2004年愛知県立芸術大学卒業。ジャズバンド「TRI4TH」を結成し、ソニー・ミュージックエンタテインメントよりメジャーデビュー。サマーソニック、東京Jazzをはじめ、フランス「Jazz ? Vienne」デンマーク「Copenhagen Jazz Festival」等、国内外のジャズ・ロックフェスに出演。

プレイヤー・作編曲家として、TVCM・劇伴音楽に参加。自由現代社より「初心者のトランペット基礎教本」を出版する。



織田 英子 (作曲&ピアノ)

東京芸術大学在学中より上野の森ブラスの作・編曲を手掛け、主に管打楽器を中心とした室内楽の分野での作品を多く書いており、これまでに300曲近い作品を残している。最近ではNHKの「朗読ひろば」の作曲・ピアノ演奏やBSジャパンで放映中の「ミステリアスジャパン」のテーマ音楽、佐久間良子主演のイノベーションオペラ「ストゥーパ」なども手がけている。



オリパパとトランペットが吹き隊

オリパパとトランペット奏者の織田準一を講師に迎え、2004年に、さいたま市で開催されたトランペット講座の受講生有志により発足した、トランペットを吹くことをこよなく愛する音楽団体。

会場のご案内

彩の国さいたま芸術劇場音楽ホール

〒338-8506 さいたま市中央区上峰3-15-1

TEL.048-858-5500(休館日を除く9:00~19:00)

JR埼京線 与野本町駅(西口)下車 徒歩7分

【駐車場】

利用時間:9:00~22:00

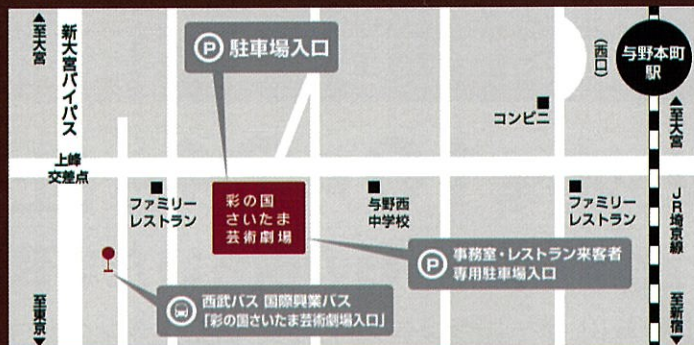
収容台数:155台(うち障がい者専用駐車場4台)

料金:320円/時間(上限1,200円)ただし、最初の1時間は無料です。

※ホールの催物が重なる場合などは、満車が予想されます。

また、駐車場及び周辺道路の混雑により、出庫に時間がかかる場合がございます。

劇場周辺には他に駐車場がございますので、ご来場の際は、公共交通機関のご利用をお勧めいたします。



お客様へのお願い ●チケットの裏面に、ご氏名、電話番号をご記入のうえ、当日ご来場ください。なおいただいた情報は厳重に管理いたしますが、必要に応じて保健所等の公的機関へ提供させていただく場合がございます。●ご来場の際、必ずマスクのご着用をお願いいたします。また、ご入場時の検温や消毒、ご入場方法などお客様に様々なお願いをさせていただきます。なお、37.5度以上の発熱や風邪の症状のある方(2週間以内にどのような症状のあった方)はご来場をお控えくださいますようお願いいたします。●客席配置、座席数につきましては、政府や行政機関等のガイドラインに沿って適切な対応をさせていただきます。