

子供から大人まで楽しめる 埼玉会館ファミリー・クラシック 夏休みオーケストラランド!

夏休み中の子供から大人まで、クラシック音楽が気軽に楽しめる、大好評を博した昨年夏の熊谷会館での「夏休みオーケストラランド!」。「客席と舞台が一体となって音楽を心から楽しむことができた。」「また是非やってほしい。」「大人も子供も大満足!」などなど、熱いメッセージがたくさん寄せられた。その「夏休みオーケストラランド!」が、今年の夏は埼玉会館に登場する。

今回のプログラムは、音楽の授業でもおなじみ、ロッシェニ《ウィリアム・テル》序曲に始まり、埼玉県在住の小学生ピアニスト、尾崎優衣さんが演奏するモーツァルトのピアノ協奏曲、ウィリアムズの《スター・ウォーズ・メドレー》、そして、浦和レッズの応援歌でおなじみの、エルガー《威風堂々第1番》と、聴き応えたっぷり。また、人気の「指揮者にチャレンジ!」(公演当日参加者募集。抽選)では、実際にオーケストラの指揮をすることができたり、「みんなで歌おう&演奏しよう!」コーナーでは、歌や好きな楽器でオーケストラと(いつも何度でも)を共演できるなど盛り沢山の内容をお届けする。どうぞお楽しみに!!

埼玉会館ファミリー・クラシック 夏休みオーケストラランド!

【日時】8月5日(日) 開演 14:00 【会場】埼玉会館 大ホール
【出演】飯森範親(指揮) 朝岡聡(ナビゲーター) 尾崎優衣(ピアノ) 東京交響楽団(管弦楽)
【曲目】ロッシェニ:歌劇《ウィリアム・テル》序曲より
小室昌広:ティスニーのメロディーによる管弦楽入門
モーツァルト:ピアノ協奏曲第23番 イ長調 K.488 より 第1楽章(ピアノ:尾崎優衣)
ウィリアムズ:スター・ウォーズ・メドレー
~指揮者にチャレンジ!~(公演当日、開演前に参加者募集。抽選。)
ビゼー:歌劇《カルメン》前奏曲
~みんなで歌おう&演奏しよう!~(歌や好きな楽器でオーケストラと共演!)
木村弓:映画「千と千尋の神隠し」より《いつも何度でも》
エルガー:行進曲《威風堂々第1番 二長調》Op.39

【チケット(税込)】発売中
S席 大人4,000円 子ども(中学生以下)2,000円 親子セット(大人1枚+子ども1枚)5,500円
A席 大人3,500円 子ども(中学生以下)1,500円 親子セット(大人1枚+子ども1枚)4,500円
※3歳未満のお子さまのご入場はご遠慮ください。
※子ども券、親子セット券は、埼玉会館「彩の国さいたま芸術劇場・熊谷会館」にお申し込みください。



飯森範親(いひもりのりちか)

指揮

桐朋学園大学卒業後、ベルリンに留学。文化庁派遣芸術家在外研修員として、バイエルン州立歌劇場で当時の芸術総監督W.サヴァリッシュの下で研鑽を積む。1994年東京交響楽団指揮者に就任。2004年9月より正指揮者。その他、山形交響楽団音楽監督、ヴェルテンベルク・フィルハーモニー管弦楽団音楽総監督等、幅広く活躍している。



朝岡聡(あさおか さとし)

ナビゲーター

慶應義塾大学卒業後、テレビ朝日に入社。「ニュースデーション」「はなさんデータランド」等を担当する看板アナウンサーとなる。現在、フリーとして、テレビ・ラジオの司会その他、クラシックコンサートの企画・司会を務めるコンサート・ソムリエとしても活躍中。著書に「笛の楽園〜僕のリコーダー人生!」(東京書籍)。



尾崎優衣(おさき ゆい)

ピアノ

1995年横浜生まれ、4歳よりピアノを始める。2006年、第60回全日本学生音楽コンクール全国大会小学校の部第1位。井口愛子賞、野村賞、都築音楽賞、毎日小学生新聞賞を受賞。NHK-BSの番組「びあのピアノ」のテーマ曲を初演。現在、埼玉県越谷市立城ノ上小学校6年生。挿本三恵子、高橋いつきの各氏に師事。



東京交響楽団 管弦楽

1946年に東京交響楽団として創立。1951年東京交響楽団と改称して今日に至る。1988年以後(株)すかいらーくの支援を基盤に大作にとりくみ、2002年に川崎市とフランチャイズ契約を結んでミューザ川崎シンフォニーホールを拠点に活動。現在、桂冠指揮者に秋山和慶、音楽監督にユベール・スターン、常任指揮者に大友直人、正指揮者に飯森範親を擁する。

北欧の巨匠の調べを堪能する

NHK交響楽団 ~グリーグ没後100年 シベリウス没後50年記念~

2007年は、北欧のふたりの巨匠、エドヴァルド・グリーグ(ノルウェー 1843-1907)の没後100年とジャン・シベリウス(フィンランド 1865-1957)の没後50年に当たる記念の年。彩の国さいたま芸術劇場では、2月に「レイフ・オヴェ・アンスネス ピアノ・リサイタル」でこのふたりの作品をお聴きいただいたところだが、秋の埼玉会館には、日本を代表するオーケストラ、NHK交響楽団が、グリーグ没後100年&シベリウス没後50年を記念したプログラムで登場する。

シベリウス解釈の第一人者として国際的にも評価の高い指揮者、故・渡邊暁雄(1919-1990)の最後の愛弟子である藤岡幸夫が、恩師との思い出が詰まったシベリウス作品から、「有名な第2番よりも傑作」と思い入れている《交響曲第1番》を振るのも聴きどころ。当日、開演前に行われるプレトークも楽しみだ。

また、前半はグリーグ作品のなかでもとりわけ有名な《ペールギュント組曲》から3曲、そして仲道郁代をソリストに迎えての《ピアノ協奏曲》と名曲揃い。

NHK交響楽団の奥深い味わいを心ゆくまで楽しめよう。



藤岡 幸夫(ふじおか さちお)

故渡邊暁雄、小林研一郎、松尾葉子に師事、サー・ゲオルグ・ショルティのアシスタントを務める。英国王立ノーザン音楽大学指揮科卒。日本フィル指揮研究員を経て90年に渡英。94年にBBCフィルハーモニック副指揮者に就任。ロンドンの名物「プロムス」にデビュー。06年スペイン国立オヴィエド歌劇場にデビュー。大成功を収め、09年に再客演決定。現在、関西フィルハーモニー管弦楽団正指揮者。2002年度渡邊暁雄音楽基金音楽賞受賞。

<http://www.sachio-fujioka.net>



仲道 郁代(なかみち いくよ)

古典からロマン派までの幅広いレパートリーで、独奏者・オーケストラのソリストとして国内外で活躍。05年には、英国チャールズ皇太子夫妻ご臨席のもと、イギリス室内オーケストラ主催の「結婚祝祭コンサート」に出演し絶賛された。2003年からは、地域社会の活性化と音楽文化の発展を目指し、大阪音楽大学特任教授、財団法人地域創造理事としても活動中。デビュー20周年にあたる2006/2007シーズンは、全国各地で記念リサイタルを行っている。

<http://www.ikuyo-nakamichi.com>



NHK交響楽団

1926年に日本初のプロ・オーケストラとして結成された新交響楽団が、日本交響楽団の名称を経て、1951年NHK交響楽団と改称。今日に至るまで、カラヤン、ストラヴィンスキー、アンセルメ、マタチッチなど世界一流指揮者を次々と招聘し、歴史的名演を残している。国内での演奏会のほか、定期的な海外公演、セミ・ステージ・オペラなどの斬新な企画、委嘱作品の充実、メジャー・レーベルとのCD録音など、その活動と演奏は国際的にも高い評価を得ている。

NHK交響楽団 NEW

~グリーグ没後100年・シベリウス没後50年記念~

【日時】10月19日(金) 開演 19:00 ※18:20~18:35に指揮者によるプレトークがございます。

【会場】埼玉会館 大ホール

【出演】藤岡幸夫(指揮) 仲道郁代(ピアノ) NHK交響楽団(管弦楽)
【曲目】グリーグ:《ペールギュント 第1組曲》Op.46より 朝の気分、アニトラの踊り
《ペールギュント 第2組曲》Op.55より ソルヴェーグの歌
ピアノ協奏曲 イ短調 Op.16 (ピアノ:仲道郁代)
シベリウス:交響曲第1番 小短調 Op.39

【チケット(税込)】一般 S席6,000円 A席5,000円 B席4,000円 学生B席2,000円
メンバーズ S席5,400円 A席4,500円 B席3,600円

【発売日】メンバーズ 5月26日(土) 一般 6月2日(土)

お昼休みに気軽に音楽を楽しむ ランチタイム・コンサート

お昼休みの時間に、気軽にすてきな音楽が楽しめる「ランチタイム・コンサート」がスタート! 埼玉会館では仕事の方も昼休み時間内で来られる40分プログラム、彩の国さいたま芸術劇場ではのんびり1時間のプログラムを用意。低料金でお昼休みを心豊かに過ごす新しい形の公演だ。

埼玉会館ランチタイム・コンサート 第1回 東京交響楽団メンバーによる木管アンサンブル

【日時】6月22日(金) 開演 12:10 (終演予定12:50)
【会場】埼玉会館 大ホール
【出演】相澤政宏(フルート) 篠崎隆・福井貴子(オーボエ) 十亀正司・近藤千花子(クラリネット)
大笠展男・内田秋雄(ファゴット) 竹村淳司・曾根敦子(ホルン)
【曲目】モーツァルト:歌劇《フィガロの結婚》序曲
日本のうたメドレー (五木の子守唄~すいすいっころはし~七つの子~とおりんせ~浜辺のうた)
グノー:小交響曲 変イ短調 9つの管楽器のための
【チケット(税込)】発売中 全席指定1,000円

NEW 埼玉会館ランチタイム・コンサート 第2回 アンサンブルクラルテ(N響メンバーによる室内楽グループ)

【日時】9月4日(火) 開演 12:10 (終演予定12:50) 【会場】埼玉会館 大ホール
【出演】横山俊朗・宮里親弘(ヴァイオリン) 井野邊大輔(ヴィオラ) 三戸正秀(チェロ)
新納益夫(コントラバス) 鈴木永子(ピアノ)
【曲目】エルガー:愛の挨拶 マスカーニ:歌劇《カヴァレリア・ルスティカーナ》前奏曲
J.シュトラウスII:ホルカ《狩》、アンネン・ホルカ、トリッチ・トラッチ・ホルカ
グリーグ:《2つの悲しい旋律》より《晩春》 チャイコフスキー:花のワルツ
【チケット(税込)】全席指定1,000円 【発売日】メンバーズ 5月26日(土) 一般 6月2日(土)
●10月19日公演(P.17)とのセット券 一般 S席6,500円 A席5,500円 B席4,500円
メンバーズ S席6,300円 A席5,400円 B席4,500円

NEW 埼玉会館ランチタイム・コンサート 第3回 新日本フィルハーモニー交響楽団 メンバーによる金管五重奏

【日時】12月21日(金) 開演 12:10 (終演予定12:50)
【会場】埼玉会館 大ホール
【出演】服部孝也・市川和彦(トランペット) 井手詩朗(ホルン)
山口尚人(トロンボーン) 佐藤和彦(チューバ)
【曲目】クリスマス・ソング・メドレー ほか
【チケット(税込)】全席指定1,000円
【発売日】メンバーズ 8月25日(土) 一般 9月1日(土)

彩の国さいたま芸術劇場ランチタイム・コンサート 村治奏一 ギター・リサイタル

【日時】7月19日(木) 開演 12:00 (終演予定13:00)
【会場】彩の国さいたま芸術劇場 音楽ホール
【曲目】パリオス:ワルツ No.3 & No.4
ガーシュイン(鈴木大介 編曲)Shall We Dance?
アーレン(武満 徹 編曲):オーバー・ザ・レインボウ
ジョビーン/モラエス(ディアンズ 編曲):フェリシダーチ
ボンファ(リマ、村治奏一 編曲):リオの散歩道
ボンセ:我が心よ君故に
タレガ:アルハンブラの思い出
イルマル:バーデンジャズ組曲
ディアンズ:フォーコ
【チケット(税込)】発売中 全席指定1,000円

