

普及教育事業

◎私たちは地域とともに舞台芸術の芽を育む活動を行います。

Communication

音楽

光の庭プロムナード・コンサート 《親子で鑑賞できるプログラム》

～公園や街角で、道ゆく人々がふと足を止めて楽しむことのできるコンサート、それがプロムナード・コンサートです。ここ彩の国さいたま芸術劇場のプロムは、ガラスに周囲を囲まれた「光庭」から差しこむ陽光のなかで、土曜の午後のひとときをクラシック音楽とともに過ごしていただく無料のコンサートです～

今年の「オルガン・ミニ・コンサート」は各回、ポジティブ・オルガンの新たな魅力を発見していただける多彩なラインナップ！さらに充実の2年目、オルガンが奏でる本格的な古楽を、親しみやすいかたちでお届けいたします。

オルガン・ミニ・コンサート

監修:鈴木雅明 構成:大塚直哉
会場:彩の国さいたま芸術劇場 情報プラザ
料金:無料 各回14:00開演(14:30終演予定)



©加藤英弘

2006年

◆5月27日(土) 永見亜矢子(オルガンとおはなし)
共演:増田貴代子(アルト)
曲目:スウェーリンク／ファンタジア・クロマティカ ほか

◆6月24日(土) ～ポジティブ・オルガン スペシャル・コンサート～
早島万紀子(オルガンとおはなし)
曲目:モーツァルト／きらきら星変奏曲 ほか

◆8月19日(土) ～夏休み子供企画「音楽のかくれんぼ!」～
大塚直哉(オルガンとおはなし) 共演:鈴木美登里(ソプラノ)
曲目:J.S.バッハ／インヴェンション より、文部省唱歌／「浜辺の歌」 ほか

◆9月16日(土) 能登伊津子(オルガンとおはなし) 共演:古橋潤一(リコーダー)
曲目:ボヴィエツリ／「ああ、私はこんなに傷ついて」 ほか

◆11月18日(土) 佐藤礼子(オルガンとおはなし) 共演:高橋絵里(ソプラノ)
曲目:モーツァルト／アンダンテ ほか

2007年

◆1月20日(土) 浅井寛子(オルガンとおはなし) 共演:久松祥三(マンドリン)
曲目:ジェルヴァジオ／マンドリンと通奏低音のためのソナタ 二長調
ヴァレリー／ソナタ 第4番 ほか

◆3月17日(土) ～受講生によるコンサート～
大塚直哉(おはなし) 「みんなのオルガン講座」受講者(オルガン)

午後の室内楽

7月22日(土) 東京交響楽団メンバーによる木管三重奏
12月16日(土) 東京交響楽団メンバーによる弦楽四重奏

みんなのオルガン講座 ～Organ for All

講師:大塚直哉 ほか 受講生募集中!



©加藤英弘

- 触ってみようコース(各回30名程度)
- コンサートコース(各回10名程度)

第1回:6月3日(土)
第2回:11月3日(金祝)
第3回:2007年1月8日(月祝)

<問合せ・申込み>

○講座の詳細についての質問・受講申込みは財団事業部まで
TEL 048-858-5506

第1回 受講申込み 締切:5月27日(土)

その他 劇場体験ツアー

《親子で参加できるプログラム》



©加藤英弘

昨年大好評をいただきました「劇場冒険ツアー」が、この夏、装いも新たに「劇場体験ツアー」として帰ってきます！様々な世界を自由自在に創り出す舞台技術の仕組みを、子どもたちと一緒に体験します。普段は目にすることができない劇場の裏側を、実際に見て触って体感してみましょう！

日時

8月23日(水) 11:00 開演／15:00 開演

8月24日(木) 11:00 開演／15:00 開演

8月25日(金) 11:00 開演／15:00 開演

*開場は各回ともに開演30分前

会場:彩の国さいたま芸術劇場 大ホール ほか
対象:小学生とその保護者

*原則として未就学児童のご参加はご遠慮ください
(有料託児サービスあり)。

*小学3年生未満のお子さまには必ず保護者がご同僚ください。

*親子で一緒に楽しみたいツアーです。高学年のお子さまの場合でも、できるだけ保護者の方が一緒にご参加ください。

定員:各回先着30名

料金:500円(子ども・大人共通) ※当日精算のみ

受付開始:7月2日(日)より

申込み:048-858-5511

アウトリーチ

《劇場の外へ舞台芸術をとどけるプログラム》

音楽

MEET THE MUSIC

～アーティストが学校にやってくる!

クラシック音楽を子どもたちのもとへ。音楽家が県内の公立小学校・中学校を訪れ、子どもたちにクラシック音楽を間近で体験してもらう「MEET(ミート)」の今年度実施校が決定しました(年間10校)。2年目となる今年は、世界で活躍する打楽器奏者の加藤訓子さんをはじめとしたアーティストが出演します。体育館がエキサイティングなステージに変身!

- 三芳町立竹間沢小学校 7月11日(火) ◆パーカッション・ソロ
- さいたま市立尾間木小学校 7月13日(木) ◆パーカッション・ソロ
- 上尾市立西小学校 7月14日(金) ◆パーカッション・ソロ
- 秩父市立影森小学校 10月30日(月) ◆木管五重奏
- 本庄市立本庄南小学校 11月2日(木) ◆木管五重奏
- 鴻巣市立常光小学校 11月11日(土) ◆弦楽四重奏
- 久喜市立太田小学校 11月13日(月) ◆金管五重奏
- 越谷市立鷗後小学校 11月16日(木) ◆金管五重奏
- 吉見町立吉見中学校 11月22日(水) ◆金管五重奏
- 杉戸町立東中学校 12月5日(火) ◆弦楽四重奏

出演

パーカッション・ソロ／加藤訓子

金管五重奏(金管五重奏団Buzz Five)／上田仁(トランペット)
小川聡(トランペット)、友田雅美(ホルン)、加藤直明(トロンボーン)
石丸薫恵(チューバ)

弦楽四重奏／佐久間瑞穂(ヴァイオリン)、宮澤さやか(ヴァイオリン)、富田大輔(ヴィオラ)、大瀧奈奈(チェロ)

木管五重奏／宮本優美(フルート)、小坂真紀(クラリネット)、藤村理子(オーボエ)、吉村貴弘(ファゴット)、長嶋大士(ホルン)



加藤訓子(かとうくにこ)

桐朋学園大学卒業、ロッテルダム音楽院では打楽器奏者として史上初のクムラウド称号を授与され首席で卒業。世界的な指揮者や作曲家から注目される打楽器奏者として世界を舞台に活躍する。1994年から小澤征爾総監督サイトウキネン・オーケストラに参加。ヨーロッパではベルギーのアンサンブル・イクトウスやダンスカンパニー・ローザスとの共演をはじめとして数

多くの国際フェスティバルに参加。第1回リー・ハワード・スティープス国際マリンバコンクール準優勝、ダルムシュタット国際現代音楽祭でクラニシュタイン賞、愛知県豊橋市文化奨励賞等受賞。2005年1月には英国作曲家ジェームス・ウッドのミュージックシアター「浄土」を総合プロデュースし、各界の話題を呼んだ。音楽教育にも積極的に関わり、海外の音楽院や地元愛知県をはじめ埼玉県でもワークショップやマスタークラスを実施するなど多彩な活動を展開している。

◎アーツシアター通信2号(3月15日発行)掲載の「埼玉会館ファミリー・クラシック」は日程が変更になりました。どうぞご了承ください。
【公演日:9月18日(月祝)】 ※詳しくはP15記載