

2025年度 主催公演での鑑賞サポート

2025年3月1日現在の情報です。予定は変更になる場合があります。

最新情報は各公演ページをご確認いただくか、SAFチケットセンター（0570-064-939）にお問い合わせください。

聴覚に障がいのある方へのサポート

字幕機の貸出し・台本の貸出し

- 彩の国シェイクスピア・シリーズ2nd Vol.2『マクベス』

<対象公演> 2025年5月23日（金）13:00公演

2025年5月24日（土）12:30公演

手話通訳

- 彩の国シェイクスピア・シリーズ2nd Vol.2『マクベス』

<対象公演> 2025年5月23日（金）13:00公演

2025年5月24日（土）12:30公演

- カンパニー・グランデ公演

2026年2月7日（土）・8日（日）

- 芸術監督クロストーク「夢の人に逢う」

※ 各回において、手話通訳を配置する予定です。

視覚に障がいのある方へのサポート

音声ガイド貸出し

- 彩の国シェイクスピア・シリーズ2nd Vol.2『マクベス』

<対象公演> 2025年5月23日（金）13:00公演

2025年5月24日（土）12:30公演

- カンパニー・グランデ公演

2026年2月7日（土）・8日（日）



読み上げに対応したプログラムの掲載

- バッハ・コレギウム・ジャパン J.S. バッハ 《マタイ受難曲》
2025年4月20日（日）16:00開演
- NHK交響楽団 角田鋼亮（指揮）中野りな（ヴァイオリン）
2025年9月6日（土）15:00開演

事前説明会

- 光の庭プロムナード・コンサート
2025年4月5日（土）、8月2日（土）、12月20日（土）、2026年2月28日（土）
※ 各回において、オルガン等の説明を行う予定です。

リラックスパフォーマンス

- 彩の国シェイクスピア・シリーズ2nd Vol.2『マクベス』
<対象公演> 2025年5月24日（土）12:30公演
※ 一般の方もサポートを必要とする方も、気軽にお楽しみいただける
リラックス・パフォーマンス公演

その他のサポート

未就学児と一緒に入場できる公演

- コンドルズ埼玉公演新作「BORN TO RUN」
2025年6月7日（土）14:00公演に限り、0歳児から入場可能です。
- カンパニー・グランデ公演
2026年2月7日（土）・8日（日）

イヤーマフの貸出し

- コンドルズ埼玉公演新作「BORN TO RUN」
2025年 6月7日（土）14:00／19:00開演
6月8日（日）14:00開演



2025年度 財団主催事業における鑑賞サポート一覧表

区分	事業名・公演名	公演日	聴覚に障がいのある方へのサポート					視覚に障がいのある方へのサポート			その他の鑑賞サポート						備考
			字幕機	台本貸出	FM補聴システム	手話通訳	筆談	音声ガイド	読み上げ原稿	説明会等	車いす席	託児サービス	未就学児入場可	補助犬同伴可	リラックスパフォーマンス	その他	
演劇・伝統芸能	彩の国シェイクスピア・シリーズ2nd Vol.2『マクベス』	5/8（木）～25（日）	○※1	○※1	○	○※1	○	○※1		○※2	○	○	○※3	○	○※3	イヤーマフ貸出し	※1 5/23（金）13:00、24（土）12:30のみ対象 ※2 説明資料をお送りします。※3 24(土)12:30のみ
	めにみえない みみにしたい	7/20（日）～21（月・祝）			○		○				○	○	○				
	ジャンルクロスⅢ 近藤良平×松井周作品	8/3（日）～11（月・祝）			○		○				○	○					
	狂言	2/14（土）			○		○				○	○					
	彩の国さいたま寄席 四季彩亭	5/11（日）、7/26（日）、10/5（日）、1/24（土）					○				○	○					
ダンス	コンドルズ埼玉公演2025新作『BORN TO RUN』	6/7（土）・8（日）			○		○				○	○	○※4	○		イヤーマフ貸出し	※4 6/7（土）14:00のみ対象
	アクラム・カーン『ジャングル・ブック』	6/20（金）～22（日）			○		○				○	○		○			
	ヴッパタル舞踊団 ビナ・パウシュ『Sweet Mambo』	11/27（木）～30日（日）			○		○				○	○		○			
	世界のおはなしのダンス 近藤良平・伊藤千枝子	1/11（日）・12（月・祝）			○		○				○	○		○			
音楽	イトワール・シリーズ・プラス 務川慧悟（ピアノ）Part.1 ヴァイオリン、クラリネットとの三重奏	6/21（土）			○		○				○	○		○			
	イトワール・シリーズ・プラス 務川慧悟 Part.2 ピアノ・リサイタル	11/24（月・祝）			○		○				○	○		○			
	イトワール・シリーズ・プラス 金川真弓（ヴァイオリン）Part.1 弦楽三重奏	9/13（土）			○		○				○	○		○			
	イトワール・シリーズ・プラス 金川真弓 Part.2 無伴奏ヴァイオリン・リサイタル（全2回 オール・バッハ・プログラ	3/7（土）・8（日）			○		○				○	○		○			
	大塚直哉レクチャー・コンサート 第12回 バッハ家はフルートがお好き!?	7/6（日）			○		○				○	○		○			
	大塚直哉レクチャー・コンサート第13回～音の建築－インヴェンションとシンフォニア～	2/8（日）			○		○				○	○		○			
	バッハ・コレギウム・ジャパン J.S.バッハ《マタイ受難曲》	4/20（日）			○		○		○※5		○	○		○			※5 読み上げに対応したプログラムをHPに掲載予定
	ユリアンナ・アウデーエワ ピアノ・リサイタル	6/14（土）			○		○				○	○		○			
	フィリップ・ジャルスキー（カウンターテナー）&ティボー・ガルシア（ギター）	10/13（月・祝）			○		○				○	○		○			
	坂東祐大新作公演《キメラ》	2026.3月下旬			○		○				○	○		○			
	光の庭プロムナード・コンサート																
	第139回 花澤絢子（オルガン）&小林瑞葉（バロック・ヴァイオリン）	4/5（土）					○			○※6	○			○			※6 オルガン等の説明を予定
	第140回 長木千鶴子（オルガン）&山内亜希（ホルン）	8/2（土）					○			○※6	○			○			※6 オルガン等の説明を予定
	第141回 トワイライト・スペシャル 新妻由加（オルガン）&上村誠一（カウンターテナー）	12/20（土）					○			○※6	○			○			※6 オルガン等の説明を予定
	第142回 大木麻理（オルガン）&濱松孝行（テノール）	2/28（土）					○			○※6	○			○			※6 オルガン等の説明を予定
	N H K 交響楽団 指揮者未定 中野りな（ヴァイオリン）	9/6（土）			○		○		○※7		○			○			※7 読み上げに対応したプログラムをHPに掲載予定
	埼玉会館ランチタイム・コンサート																
	第65回 N H K 交響楽団メンバーによる弦楽三重奏	6/17（火）			○		○				○	○		○			
	第66回 金子三勇士（ピアノ）	9/18（木）			○		○				○	○		○			
	第67回 カントキューブ（声楽アンサンブル）	12/18（木）			○		○				○	○		○			
	第68回 春休みスペシャル 東京交響楽団メンバーによるアンサンブル	3/31（火）			○		○				○	○		○			
その他	オープン・シアター 『ダンスのある星に生まれて2025』	10/11（土）・12（日）			○	○	○				○	○	○	○	○		
	カンパニー・グランデ 本公演	2/7（土）・8（日）			○		○	○			○	○	○	○			
	芸術監督クロストーク 「夢の人に逢う」	未定			○	○	○				○			○		オンライン配信	