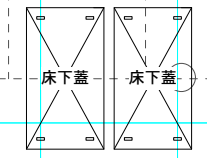
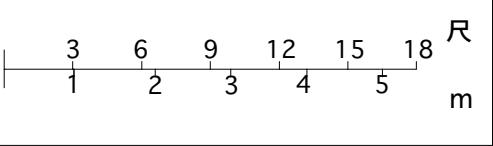


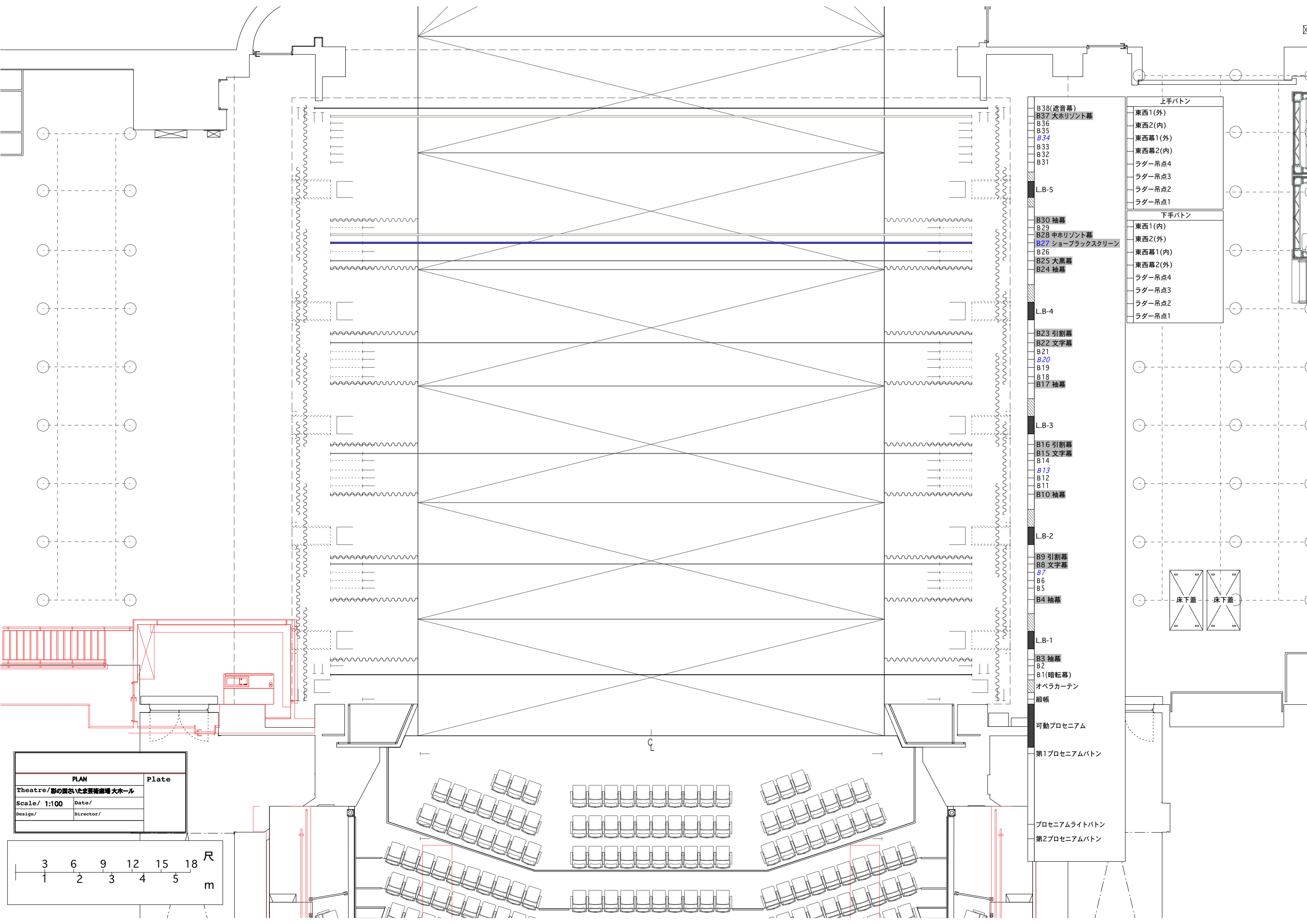
- B 38(遮音幕)
- B 37
- B 36
- B 35
- B 34
- B 33
- B 32
- B 31
- L.B-5
- B 30
- B 29
- B 28
- B 27
- B 26
- B 25
- B 24
- L.B-4
- B 23
- B 22
- B 21
- B 20
- B 19
- B 18
- B 17
- L.B-3
- B 16
- B 15
- B 14
- B 13
- B 12
- B 11
- B 10
- L.B-2
- B 9
- B 8
- B 7
- B 6
- B 5
- B 4
- L.B-1
- B 3
- B 2
- B 1(暗転幕)
- オペラカーテン
- 緞帳
- 可動プロセニアム
- 第1プロセニアムバトン
- プロセニアムライトバトン
- 第2プロセニアムバトン

- 上手バトン
- 東西1(外)
- 東西2(内)
- 東西幕1(外)
- 東西幕2(内)
- ラダー吊点4
- ラダー吊点3
- ラダー吊点2
- ラダー吊点1
- 下手バトン
- 東西1(内)
- 東西2(外)
- 東西幕1(内)
- 東西幕2(外)
- ラダー吊点4
- ラダー吊点3
- ラダー吊点2
- ラダー吊点1



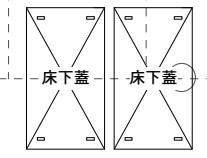
PLAN		Plate
Theatre/影の国さいたま芸術劇場大ホール		
Scale/ 1:100	Date/	
Design/	Director/	



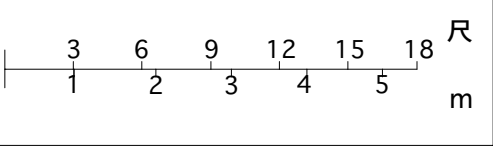


- B38(遮音幕)
- B37 大ホリゾント幕
- B36
- B35
- B34
- B33
- B32
- B31
- L.B-5
- B30 袖幕
- B29
- B28 中ホリゾント幕
- B27 ショーブラックスクリーン
- B26
- B25 大黒幕
- B24 袖幕
- L.B-4
- B23 引割幕
- B22 文字幕
- B21
- B20
- B19
- B18
- B17 袖幕
- L.B-3
- B16 引割幕
- B15 文字幕
- B14
- B13
- B12
- B11
- B10 袖幕
- L.B-2
- B9 引割幕
- B8 文字幕
- B7
- B6
- B5
- B4 袖幕
- L.B-1
- B3 袖幕
- B2
- B1(暗転幕)
- オペラカーテン
- 緞帳
- 可動プロセニアム
- 第1プロセニアムバトン
- プロセニアムライトバトン
- 第2プロセニアムバトン

- 上手バトン
- 東西1(外)
 - 東西2(内)
 - 東西幕1(外)
 - 東西幕2(内)
 - ラダー吊点4
 - ラダー吊点3
 - ラダー吊点2
 - ラダー吊点1
- 下手バトン
- 東西1(内)
 - 東西2(外)
 - 東西幕1(内)
 - 東西幕2(外)
 - ラダー吊点4
 - ラダー吊点3
 - ラダー吊点2
 - ラダー吊点1



PLAN		Plate
Theatre/影の国さいたま芸術劇場 大ホール		
Scale/ 1:100	Date/	
Design/	Director/	



B38 B37 B36 B35 B34 B33 B32 B31	照明リフト 5	B30 B29 B28 B27 B26 B25 B24	照明リフト 4	B23 B22 B21 B20 B19 B18 B17	照明リフト 3	B16 B15 B14 B13 B12 B11 B10	照明リフト 2	B9 B8 B7 B6 B5 B4	照明リフト 1	B3 B2 B1	(階段機) 水カマサ 総機	可動デックA	第1デックB	第2デックA
--	---------	---	---------	---	---------	---	---------	----------------------------------	---------	----------------	---------------------	--------	--------	--------

2115

