



彩の国さいたま芸術劇場芸術監督 蜷川幸雄率いる若手演劇集団さいたまネクスト・シアター。新作のたびに高い評価を受けている彼らが、『2012年・蒼白の少年少女たちによる「ハムレット」』以来となるシェイクスピア作品『リチャード二世』に挑みます。

本作は、彩の国シェイクスピア・シリーズ(SSS)第27弾『ヘンリー四世』、SSS未上演の『ヘンリー五世』へと続く4部作の第1作となり、ヘンリー・ボリングブルック(後のヘンリー四世)によって退位に導かれるイングランド王リチャード二世の憐れな結末を情感豊かに描いた作品です。

進境著しいさいたまネクスト・シアター、そして緊急出演が決定したさいたまゴールド・シアターによる渾身のシェイクスピア作品にどうぞご期待ください。

# 2015 4/5 sun ~ 19 sun

## 彩の国さいたま芸術劇場

### インサイド・シアター (大ホール内)

チケット好評発売中

4/5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日
13:30	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
18:30	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●

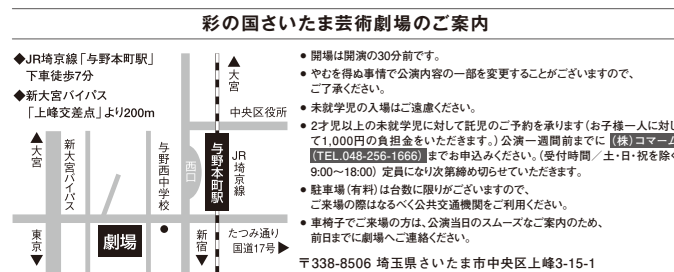
★4月16日(木)は記録映像収録のため、場内にカメラを設置します。予めご了承ください。

全席自由 一般 4,000円 / 財団メンバーズ会員 3,600円  
※本公演は大ホール舞台上の特設劇場での上演のため、客席及び椅子の形状が通常と異なります。

チケット取扱  
SAFチケットセンター 0570-064-939 (休館日を除く10:00~19:00)  
[窓口] 彩の国さいたま芸術劇場 / 埼玉会館  
[PC] <http://www.saf.or.jp> [携帯] <http://www.saf.or.jp/mobile>  
イープラス <http://eplus.jp/> (PC・携帯)  
チケットぴあ 0570-02-9999 [コード: 441-739] <http://t.pia.jp/> (PC・携帯)

主催・制作: 公益財団法人埼玉県芸術文化振興財団 制作協力: ホリプロ  
企画: 彩の国さいたま芸術劇場シェイクスピア企画委員会

お問い合わせ 彩の国さいたま芸術劇場  
0570-064-939 (休館日を除く10:00~19:00)  
<http://www.saf.or.jp>



「与野本町駅」… JR埼京線「池袋駅」から普通約29分、快速約23分 / 「新宿駅」から快速約30分

# 彩の国シェイクスピア・シリーズ第30弾

## さいたまネクスト・シアター

### 第6回公演

# リチャード二世

演出: 蜷川幸雄

演出補: 井上尊晶 作: W.シェイクスピア 翻訳: 松岡和子  
美術: 中越 司 照明: 岩品武顕 音響: 高橋克司 衣裳: 紅林美帆  
ヘアメイク: 野澤幸雄 擬闘: 栗原直樹 振付: 佐野あい  
演出助手: 大河内直子、藤田俊太郎、塩原由香理、前原麻希、日置浩輔 舞台監督: 平井 徹

### STORY

失政と浪費により国庫を窮乏させ、人心が離れたイングランド王リチャード二世。アイルランド出征の際を突き、王の従弟ヘンリー・ボリングブルックは貴族たちと共に反逆の兵を挙げ、ヘンリー四世として即位する。一方、ボンフレット城に幽閉されたリチャードは…。

- |               |         |               |                        |
|---------------|---------|---------------|------------------------|
| リチャード二世       | 内田健司    | イザベルの侍女1      | 谷川美枝*                  |
| イザベル          | 浅野 望    | イザベルの侍女2      | 佐藤禮子*                  |
| ジョン・オヴ・ゴント    | 中野富吉*   | 庭師            | 遠山陽一*                  |
| ヘンリー・ボリングブルック | 松田慎也    | 庭師の従弟1        | 鈴木真之介                  |
| エドマンド・ラングレー   | 竹居正武*   | 庭師の従弟2        | 浦野真介                   |
| ヨーク公爵夫人       | 田村律子*   | フィッツウォーター卿    | 堅山隼太                   |
| オマール公爵        | 竹田和哲    | サレー公爵         | 砂原健佑                   |
| グロスター公爵夫人     | 重本恵津子*  | ウェストミンスター修道院長 | 高橋 清*                  |
| トマス・モフレ       | 堅山隼太    | ピラス・エグストン     | 續木淳平                   |
| ジョン・ブッシー      | 鈴木真之介   | エクストンの従者1     | 郷園高宏                   |
| ウィリアム・バゴット    | 鈴木彰紀    | エクストンの従者2     | 銀ゲンタ                   |
| ヘンリー・グリーン     | 浦野真介    | リチャード二世の厩舎番   | 森下竜一*                  |
| ノーサンバランド伯爵    | 宇畑 稔*   | ボンフレット城監獄の看守  | 松崎浩太郎                  |
| ヘンリー・パーシー     | 小久保寿人   | 貴族ほか          | 浅場万矢 / 周本絵梨香 / 茂手木桜子   |
| ロス卿           | 高橋英希    |               | 長内映里香 / 中西 晶 / 堀 杏子    |
| ウィロビー卿        | 坂辺 一海   |               | 井上夕貴 / 呉 美和 / 佐藤 螢     |
| パークレー卿        | 平山 遼    |               | 田中りな / 安川まり / 吉村照道     |
| ソールズベリー伯爵     | 堀 源起    |               | 石井蒼子* / 石川佳代* / 小川喬也*  |
| カーライルの司教      | 手打隆盛    |               | 小淵光世* / 神尾富美子* / 上村正子* |
| 式部官           | 葛西 弘*   |               | 北澤雅章* / 田内一子* / 高田誠治郎* |
| 伝令官1          | 市野将理    |               | 滝澤多江* / ちの弘子* / 都村敏子*  |
| 伝令官2          | 阿部 輝    |               | 寺村耀子* / 徳納敬子* / 中村絹江*  |
| ヨーク公爵の従者      | 白川 大    |               | 西尾嘉十* / 林田恵子* / 百元夏繪*  |
| ウェールズ軍の隊長     | たくしまけい* |               | 益田ひろ子* / 宮田道代* / 渡邊杏奴* |
| スティーン・スクルーブ   | 松崎浩太郎   |               |                        |

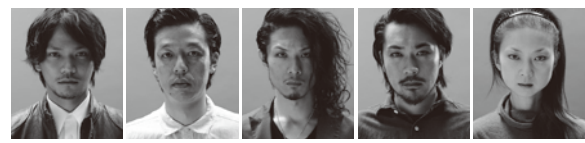
\* = さいたまゴールド・シアター ※稽古の進捗によって変更になることがあります。(2月15日現在)

### さいたまネクスト・シアター

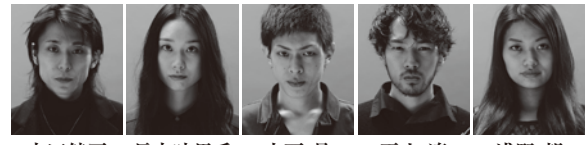
SAITAMA NEXT THEATRE



浅場万矢 浦野真介 小久保寿人 周本絵梨香 鈴木彰紀



堅山隼太 手打隆盛 堀 源起 松田慎也 茂手木桜子



内田健司 長内映里香 中西 晶 平山 遼 浅野 望



市野将理 坂辺 一海 白川 大 砂原健佑 續木淳平



堀 杏子 阿部 輝 井上夕貴 呉 美和 郷園高宏



佐藤 螢 銀ゲンタ 鈴木真之介 高橋英希 竹田和哲



田中りな 松崎浩太郎 安川まり 吉村照道

### さいたまゴールド・シアター

SAITAMA GOLD THEATER

石井蒼子 / 石川佳代 / 宇畑 稔 / 小川喬也 / 小淵光世 / 葛西 弘  
神尾富美子 / 上村正子 / 北澤雅章 / 佐藤禮子 / 重本恵津子  
田内一子 / 高田誠治郎 / 高橋 清 / 滝澤多江 / たくしまけい  
竹居正武 / 谷川美枝 / 田村律子 / ちの弘子 / 都村敏子 / 寺村耀子  
遠山陽一 / 徳納敬子 / 中野富吉 / 中村絹江 / 西尾嘉十 / 林田恵子  
百元夏繪 / 益田ひろ子 / 宮田道代 / 森下竜一 / 渡邊杏奴

蜷川演劇を継承する『蒼白の少年少女たちによる』渾身のシェイクスピア作品!