

1945年(昭和20年)春。

海軍大尉、大宮英機・石井義貴・細野十郎は三人乗りの陸上爆撃機『銀河』に乗り込み、怪我した戦友、原口千里を一人残して、米艦船目指して宮崎基地を飛び立った。三人を乗せた特攻機『銀河』が「サヨナラ、サヨナラ」と発光信号を送り続けながら離陸する。原口はそんな機を見上げ「戻ってこい!」と叫んだ。三人は「新生日本! 万歳!」と叫び、その21年というあまりに短い生涯を終えた…はずだった!



大宮 英機
森田 桂介
アルコグランデ



石井 義貴
藤村 直樹
東京ハイビーム



細野 十郎
野原 のぼ



原口 千里
志賀 正人
エムゲート



邦子・江間 綾香
村田 綾



江間 香
友寄 蓮



江間 優子
牧野 美千子



江間 茂
三遊亭 楽生



原口 千里
松本 介伸



邦子
小川 知



中腰 幸助
さくま ひでき



江間 茂(5日のみ)
三遊亭 楽大

第27回 池袋演劇祭 優秀賞受賞作品

永遠の一秒

埼玉公演 2018

2018.4/3火~5木

彩の国さいたま芸術劇場・小ホール

舞台「永遠の一秒」は平成27年に行われた【第27回 池袋演劇祭】で優秀賞を受賞した作品。
本作品の脚本・演出家/畠山貴憲、プロデューサー/木原真弓ともに埼玉県出身。
埼玉公演は川口市出身で蜷川幸雄さんが芸術監督を務めた「彩の国さいたま芸術劇場」での公演が決定!
埼玉にゆかりのあるキャストで行うことにもこだわり、今回が埼玉では1回目となりますが、次年度以降も継続して行い、オーディションなども行いながら埼玉演劇の登竜門、となるような舞台を提供し、埼玉の文化振興においても寄与したいと埼玉県の文化振興事業の一環として行っております。

■ 料金 (自由席) 前売り 4,300円 当日 4,500円
(指定席) 6,000円

【店頭販売・手売り】コバトンカフェとキャストイベント時の直接販売は4,000円
※販売期間2/15~3/31迄

	14:00 ~	19:00 ~
4/3 火	◆	◆
4 水	◆	◆
5 木	◆	

※ 受付開始は各公演時間の60分前、開場は30分前からとなります。



インヘリット東京
脚本・演出 畠山貴憲



主催: 株式会社アルコグランデ
プロデューサー 木原真弓

■ スタッフ

舞台監督 植木 浩之 (合同会社ユリシス)
美術 仁平 祐也
照明 中島 一 (株式会社ライズワン)
音響 長谷川ふな蔵
映像オペレーター 江南 知幸
演出助手 友寄 蓮
制作 アルコグランデ
撮影 Hiroyuki yamaguchi

■ チケット取扱い

【オンライン】 <https://www.quartet-online.net/ticket/saitamaeien2018>
【店頭販売】コバトンカフェ(埼玉県庁 衛生会館1F)
【手売り】イベント会場にて各キャストより購入

■ お問い合わせ 株式会社アルコグランデ TEL:048-711-1337
E-mail: eien@arco-g.com

彩の国
さいたま芸術劇場
.....

JR埼京線
与野本町駅(西口)下車
徒歩7分

