

MUSIC

バッハ・コレギウム・ジャパン バッハ《マタイ受難曲》

日時= 3月20日(木・祝) 開演15:00

会場= 彩の国さいたま芸術劇場 音楽ホール

出演= 鈴木雅明(指揮)

エヴァンゲリスト(テノール):ヤン・コボウ

イエス(バス):マルクス・フライク

ハナ・ブラシコヴァ、藤崎美苗(ソプラノ)

ダミアン・ギヨン、上杉清仁(アルト)

バク・スンヒ(テノール) ドミニク・ヴェルナー(バス)

バッハ・コレギウム・ジャパン(合唱・管弦楽)

※予定枚数終了いたしました。



© Marco Borggreve

熊谷会館ファミリー・クラシック 仲道郁代 ピアノものがたり

日時= 3月22日(土) 開演15:00 会場= 熊谷会館

曲目= ベートーヴェン:エリーゼのために

田中カレン:《星のどうぶつたち》より

ショパン:幻想即興曲 ほか

料金= 大人3,000円 子ども(3才以上高校生以下)2,000円

親子セット券(大人1枚+子ども1枚)4,500円



2006年9月 埼玉会館の公演より © 加藤英弘

諏訪内晶子 ヴァイオリン・リサイタル

日時= 4月6日(日) 開演17:00 会場= 彩の国さいたま芸術劇場 音楽ホール

※曲目は下記のとおり決定いたしました。

モーツァルト:ヴァイオリン・ソナタ 変ロ長調 KV454

ドビュッシー:ヴァイオリン・ソナタ

ブラームス:ヴァイオリン・ソナタ第2番 イ長調 Op.100

ヴァイオリン・ソナタ第3番 二短調 Op.108

(なお、当初予定していた R. シュトラウス:ヴァイオリン・ソナタはドビュッシーに変更となりましたので、ご了承ください。)

※予定枚数終了いたしました。

© Universal Music
Photo:Shintaro Shiratori

ブルーノ=レオナルド・ゲルバー ピアノ・リサイタル

日時= 5月11日(日) 開演15:00 会場= 彩の国さいたま芸術劇場 音楽ホール

曲目= ベートーヴェン:ピアノ・ソナタ第8番 八短調 作品13「悲愴」

ピアノ・ソナタ第21番 八長調 作品53「ワルトシュタイン」

ピアノ・ソナタ第17番 二短調 作品31-2「テンペスト」

ピアノ・ソナタ第23番 へ短調 作品57「熱情」

料金= 一般:S席5,000円/A席4,000円/学生A席2,000円

メンバーズ:S席4,500円/A席3,600円

バッハ・コレギウム・ジャパン
バッハ《ブランデンブルク協奏曲》全曲演奏会

日時= 6月14日(土) 開演17:00 会場= 彩の国さいたま芸術劇場 音楽ホール

出演= 鈴木雅明(指揮・チェンバロ) バッハ・コレギウム・ジャパン(管弦楽)

料金= 一般:S席6,500円/A席5,000円/学生A席2,000円

メンバーズ:S席5,850円/A席4,500円

ピアノ・エトワール・シリーズ
Vol.5 コルネリア・ヘルマン

※4回セット券(Vol.5~Vol.8)も

発売しております

詳細はP.14~15にて



公演詳細は、財団ホームページ

<http://www.saf.or.jp/>にて

さいたまゴールド・シアター本紹介

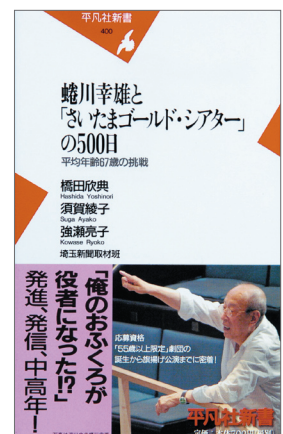
「さいたまゴールド・シアター」のこれまでの活動が
1冊の本になりました!

「この本は、二〇〇六年春のさいたまゴールド・シアター発足から、二〇〇七年夏、『船上のピクニック』での旗揚げ公演、そして九月の活動再開までの日々を、現場の記者たちがつづった高齢者劇団成長の記録である。」(あとがきより)

共同通信社と埼玉新聞社の記者たちが、長期にわたり丹念に取材した感動のドキュメント。蜷川幸雄とさいたまゴールド・シアター団員の演劇、そして人生に賭ける熱い想いと、彩の国さいたま芸術劇場を舞台にした様々なドラマが描かれています。「老い」と向き合い「人生」を見つめ直す、そこには新たな可能性が見えてきます。多くの皆様にお読みいただきたい一冊です。

【書名】平凡社新書『蜷川幸雄と「さいたまゴールド・シアター」の500日 平均年齢67歳の挑戦』

【著者】橋田欣典 須賀綾子 強瀬亮子 【出版社】平凡社 【料金】735円(税込)



彩の国さいたま芸術劇場窓口でもお求めいただけます。