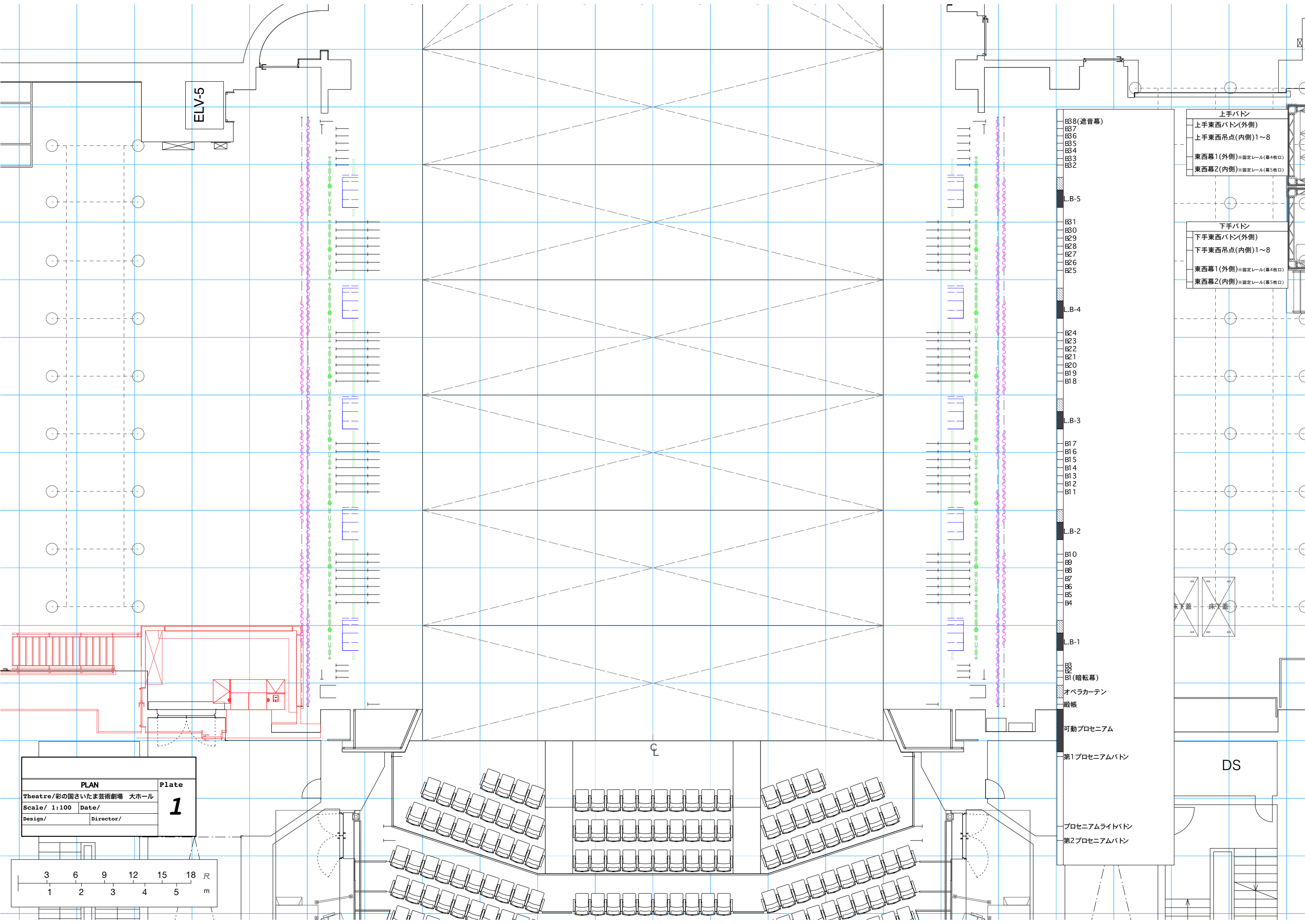
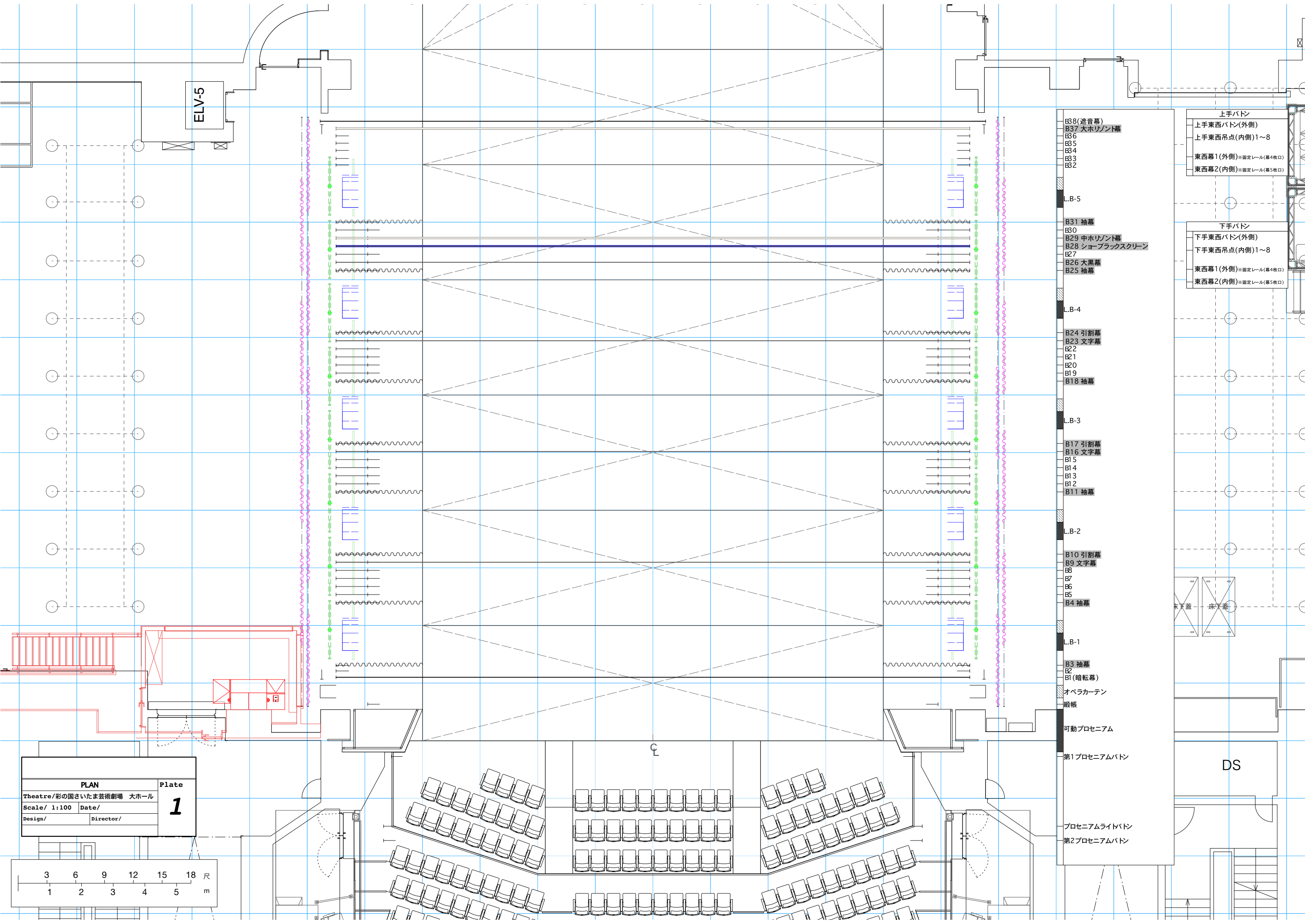




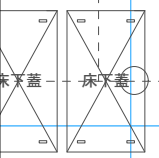
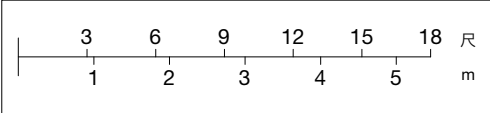


ELV-5

- B38(遮音幕)
- B37 大ホリゾント幕
- B36
- B35
- B34
- B33
- B32
- L.B-5
- B31 袖幕
- B30
- B29 中ホリゾント幕
- B28 ショーブラックスクリーン
- B27
- B26 大黒幕
- B25 袖幕
- L.B-4
- B24 引割幕
- B23 文字幕
- B22
- B21
- B20
- B19
- B18 袖幕
- L.B-3
- B17 引割幕
- B16 文字幕
- B15
- B14
- B13
- B12
- B11 袖幕
- L.B-2
- B10 引割幕
- B9 文字幕
- B8
- B7
- B6
- B5
- B4 袖幕
- L.B-1
- B3 袖幕
- B2 (暗転幕)
- オペラカーテン
- 緞帳
- 可動プロセニウム
- 第1プロセニウムバトン
- プロセニウムライトバトン
- 第2プロセニウムバトン

- 上手バトン
- 上手東西バトン(外側)
- 上手東西吊点(内側)1~8
- 東西幕1(外側)※固定レール(幕4枚口)
- 東西幕2(内側)※固定レール(幕5枚口)
- 下手バトン
- 下手東西バトン(外側)
- 下手東西吊点(内側)1~8
- 東西幕1(外側)※固定レール(幕4枚口)
- 東西幕2(内側)※固定レール(幕5枚口)

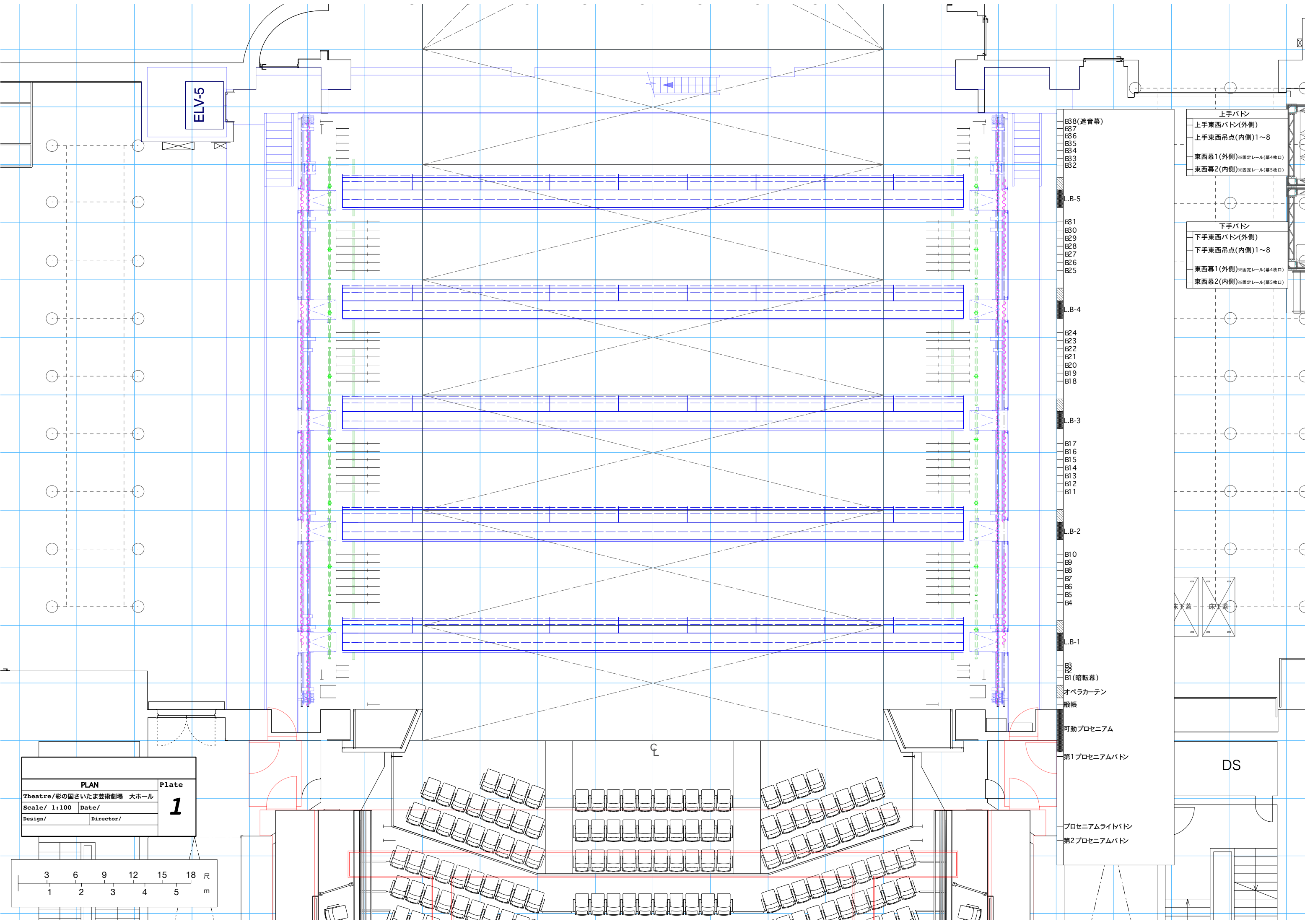
PLAN		Plate
Theatre/彩の国さいたま芸術劇場 大ホール		1
Scale/ 1:100	Date/	
Design/	Director/	



DS



SECTION	
Theatre/ 影の国さいたま芸術劇場 大ホール	
Scale/ 1:200	Date/
Design/	

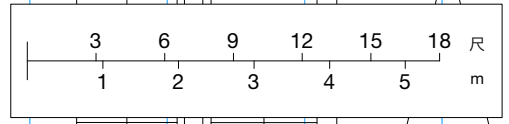


ELV-5

- B38(遮音幕)
- B37
- B36
- B35
- B34
- B33
- B32
- L.B-5
- B31
- B30
- B29
- B28
- B27
- B26
- B25
- L.B-4
- B24
- B23
- B22
- B21
- B20
- B19
- B18
- L.B-3
- B17
- B16
- B15
- B14
- B13
- B12
- B11
- L.B-2
- B10
- B9
- B8
- B7
- B6
- B5
- B4
- L.B-1
- B3
- B1(暗転幕)
- オペラカーテン
- 緞帳
- 可動プロセニウム
- 第1プロセニウムバトン
- プロセニウムライトバトン
- 第2プロセニウムバトン

- 上手バトン
- 上手東西バトン(外側)
- 上手東西吊点(内側)1~8
- 東西幕1(外側)※固定レール(幕4枚口)
- 東西幕2(内側)※固定レール(幕5枚口)
- 下手バトン
- 下手東西バトン(外側)
- 下手東西吊点(内側)1~8
- 東西幕1(外側)※固定レール(幕4枚口)
- 東西幕2(内側)※固定レール(幕5枚口)

PLAN		Plate
Theatre/彩の国さいたま芸術劇場 大ホール		1
Scale/ 1:100	Date/	
Design/	Director/	



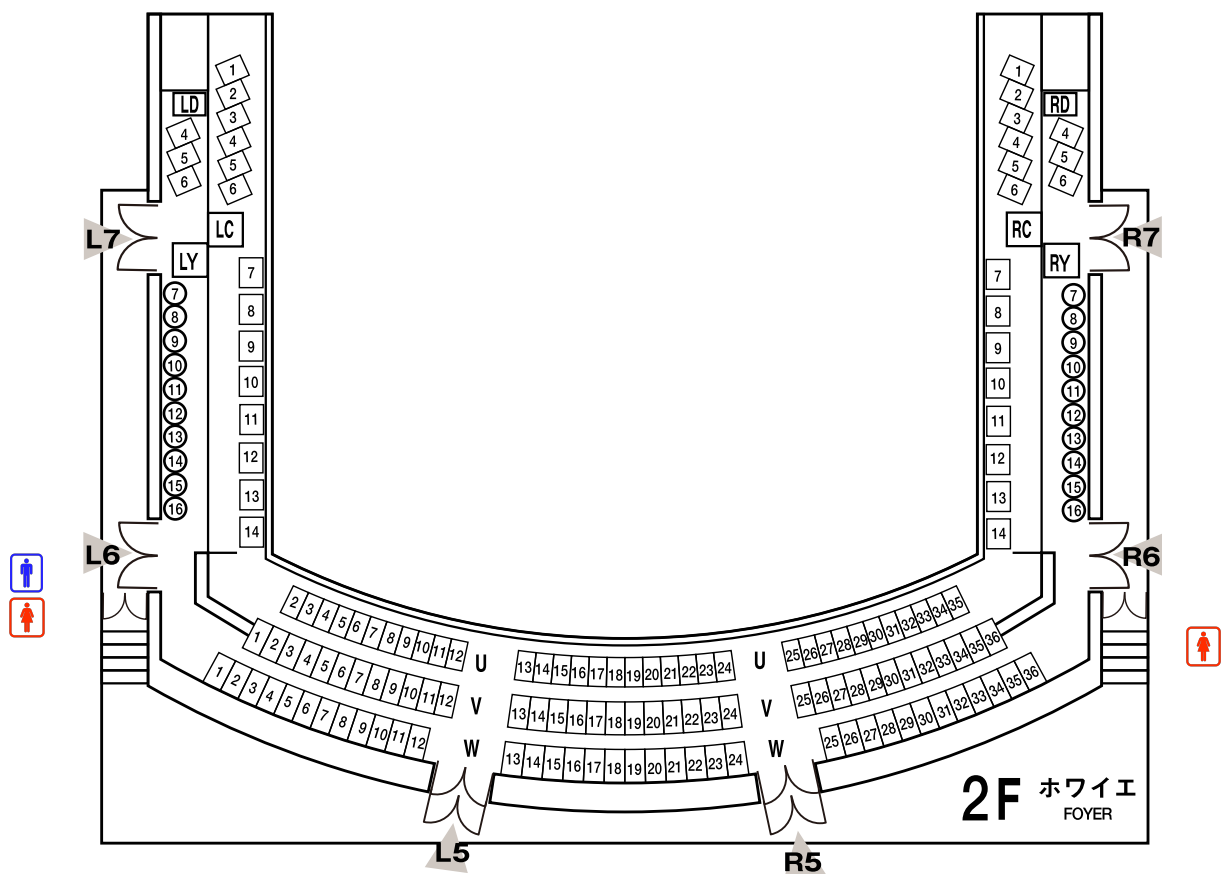
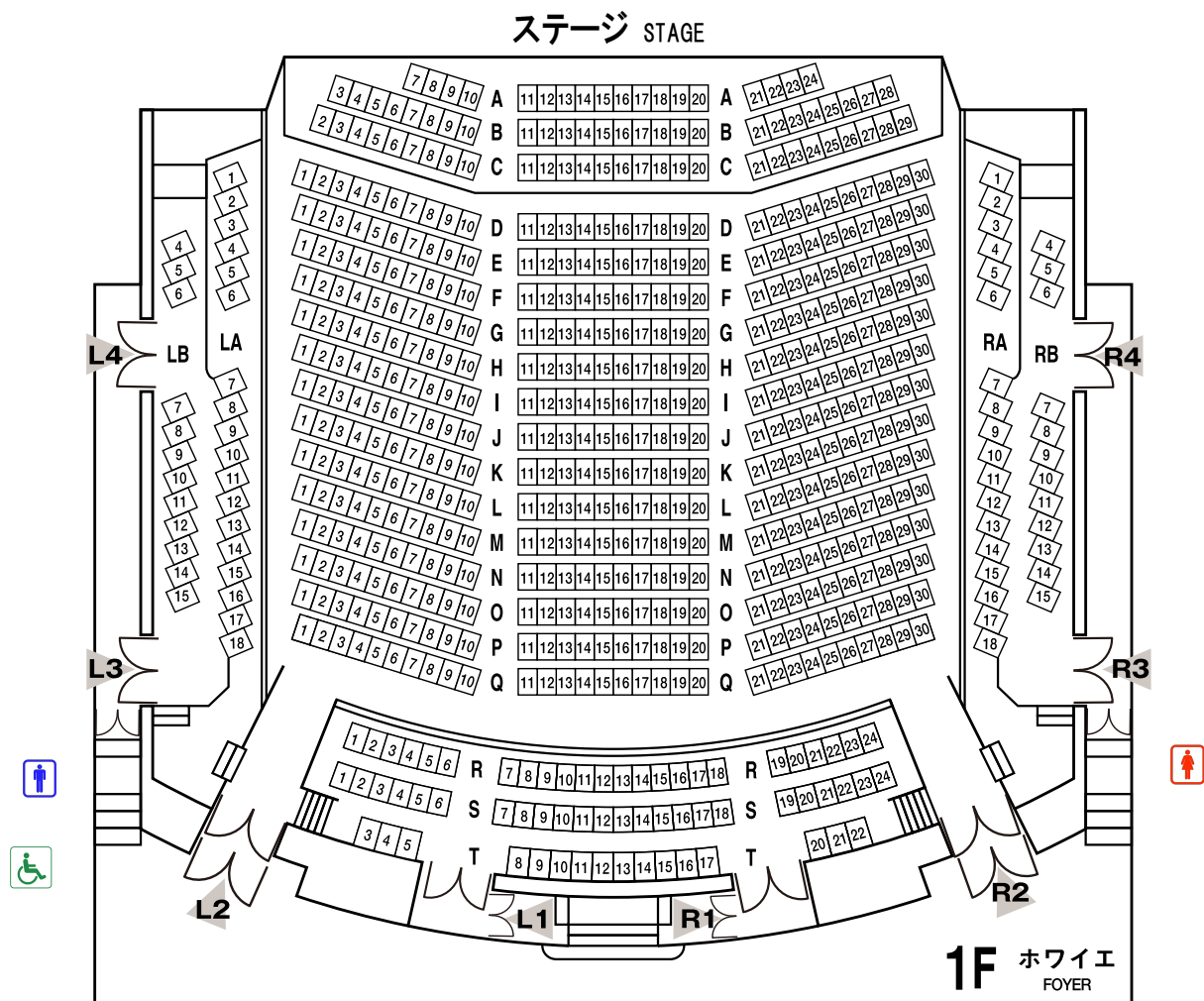
彩の国 さいたま芸術劇場 SAITAMA ARTS THEATER 大ホール MAIN THEATER

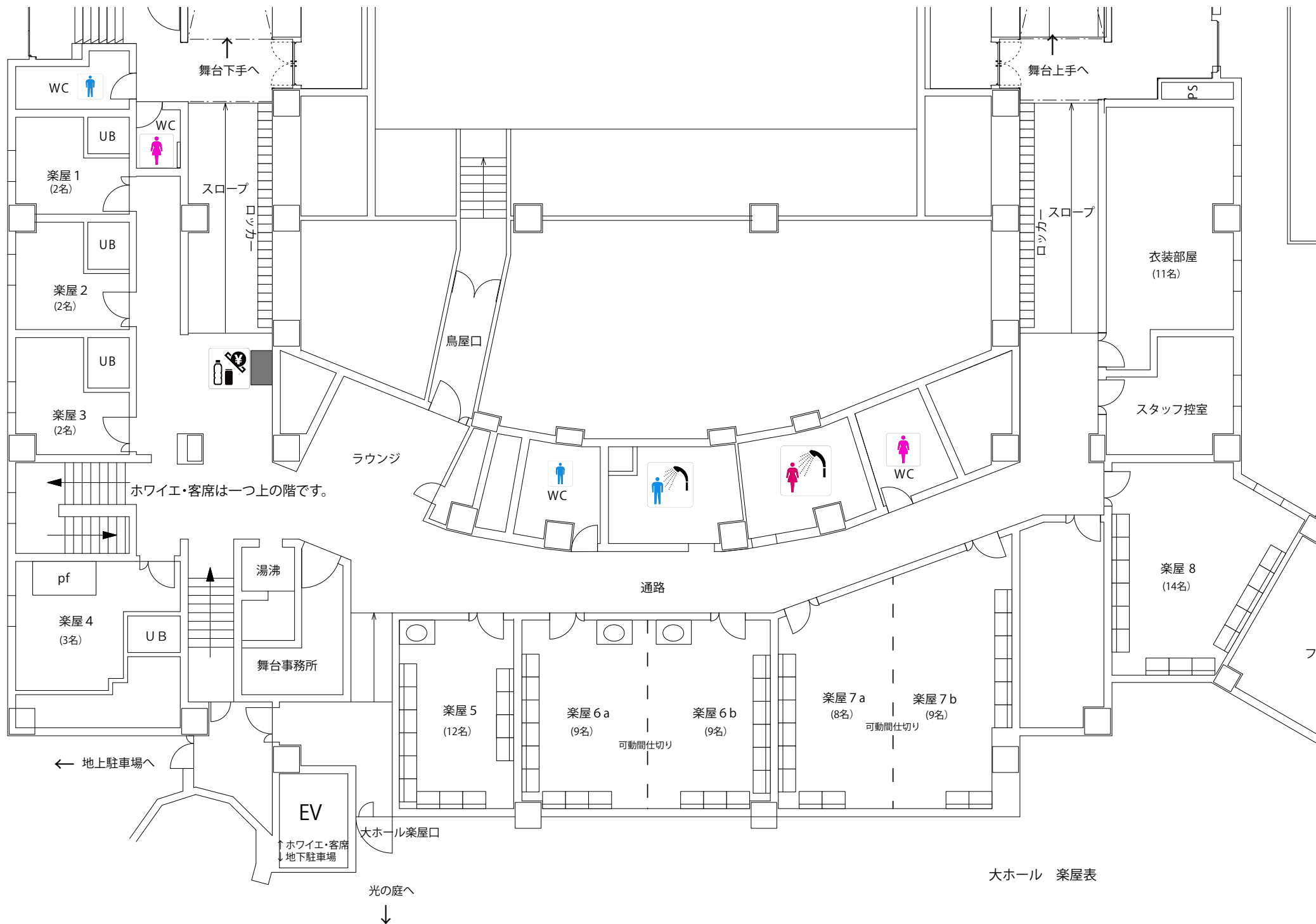
客席数 Capacity 776

1F席 1st Floor Seats 616 正面席 Stalls (A ~ T) 556 サイドバルコニー席 Side Balcony (LA, LB, RA, RB) 60

2F席 2nd Floor Seats 160 正面席 Stalls (U ~ W) 106 サイドバルコニー席 Side Balcony (LC & RC: 28, LD & RD: 6, LY & RY: 20) 54

※A ~ D列(102席)床面はフラットでオーケストラピット使用時は取り外し





大ホール 楽屋表